صفحة ٢٨ — ١٥٠ فلساً

الرأي

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

العدد ٨٨٤٧ ـ الجمعة ٧ جمادى الثانية ١٤١٥هـ ـ الموافق ١١ تشرين ثان ١٩٩٤م ـ السنة الرابعة والعشرون ـ عمان ـ المملكة الاردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY NOVEBER 11, 1994 No. 8847 VOL. 24 AMMAN — JORDAN

في الرأي الثقافي

٧٥٠ الفا من عرب ١٩٤٨ يهددون بانتفاضة في اسرائيل

الناصرة ـ اسرائيل ـ اف ب ـ هدد حوالي ٧٨٠ الف عربي يعيشون في اسرائيل بانتفاضة عامة اذا ما اجبرتهم السلطات على ان يستقبلوا في قراهم ومدنهم المتعاونين الفلسطينيين مع الدولة العبرية.

وقالت اللجنة العليا للقرى والمدن العربية في اسرائيل في بيان وزعته امس الخميس في ختام اجتماع لها في الناصرة ان العرب الاسرائيليين سيعلنون انتفاضة عامة اذا ما اجبروا على العيش مع عشرات الالاف من المتعاونين الفلسطينيين.

واستنادا الى هذه اللجنة فان السلطات الاسرائيلية تفكر في استقبال بضعة الاف من المتعاونين الفلسطينيين في المدن والقرى العربية في الجليل.

وكانت اسرائيل اكدت بعد توقيع اتفاق اعلان المبادىء مع منظمة التحرير الفلسطينية في واشنطن في ١٣ ايلول ١٩٩٣ بانها تعتبر نفسها مسؤولة عن مصير آلاف المتعاونين الفلسطينيين.

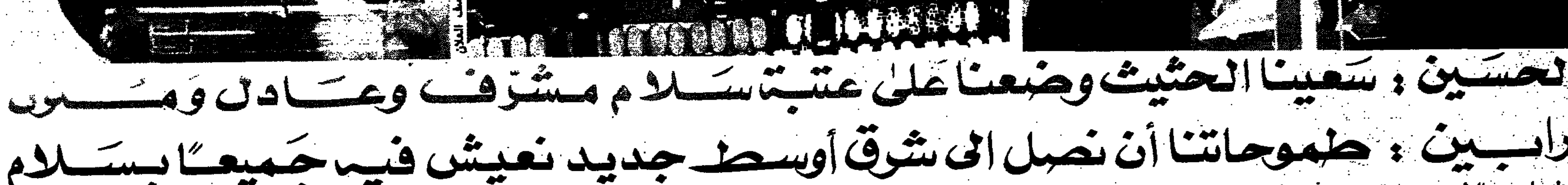
في لقاء بين جلالته ورئيس وزراء اسرائيل في طبريا :

تبادل وثائق تصديق معاهدة السلام بين الأردن واسرائيل

المباحثات تتناول اجراءات الشروع في تنفيذ المعاهدة والمفاوضات الاسرائيلية الفلسطينية







الحسين : سعينا الحثيث وضعنا على عتبة سلام مشرف وعادل ومرن

رابين : طموحاتنا أن نصل الى شرق أوسط جديد نعيش فيه جميعاً بسلام

طبريا ـ «الرأي» من لولين فرج ـ بترا ـ تبادل جلالة الملك الحسين والسيد اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي في بيت جبرائيل في شمال اسرائيل بعد ظهر امس وثائق تصديق معاهدة السلام بين المملكة الاردنية الهاشمية ودولة اسرائيل.

وكان جلالة الملك الحسين والوفد المرافق قد وصل الى طبريا بعد ظهر امس حيث كان في استقباله السيد اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل والسيد شمعون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي وعدد من كبار المسؤولين الاسرائيليين.

وحضر مراسم تبادل الوثائق سمو الامير الحسن ولي العهد والدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء وسيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسيد مروان القاسم المستشار السياسي لجلالة الملك والدكتور جواد العناني وزير الاعلام وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء. كما حضرها السيد شمعون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي وعدد من كبار المسؤولين الاسرائيليين.

البقية ص ٢٧

افتتاح المعبر الشمالي بين الأردن واسرائيل

قعوار : المواطنون يعبرون بحافلاتهم خلال ثلاثة أشهر



جسر الشيخ حسين ـ الراي ـ افتتح المعبر الشمالي على جسر الشيخ حسين ظهر امس بين الاردن واسرائيل بحضور عدد من وزراء البلدين.

واعلن المهندس سمير قعوار وزير النقل انه من المقرر ان تعقد اللجنة التوجيهية واللجان القطاعية لشؤون النقل بين الاردن واسرائيل اجتماعاتها في الخامس عشر من الشهر الجاري في منطقة ايلات.

واضاف يقول في تصريح خاص بـ «الرأي» انه بعد توقيع معاهدة السلام وافتتاح معبرين بين البلدين وادي عربة ووادي الاردن (الشيخ حسين) ستبدأ بتنفيذ الجدول الزمني للمعاهدة فيما يتعلق بالنقل اذ تتضمن تقسيم مراحل التنفيذ على ثلاثة اقسام اولها ثلاثة اشهر من

البقية ص ٢٧

شطب الاردن من لائحة الدول المعادية لاسرائيل

القدس المحتلة ـ (اف ب) ـ اعلن المستشار القانوني للحكومة الاسرائيلية امس الخميس انه سيتم شطب اسم الاردن عن لائحة الدول المعادية لاسرائيل.

واوضح المستشار ميخائيل بن يائير ان اسم الاردن لن يرد في القوانين التي يصدرها البرلمان الاسرائيلي (كنيست) وتحظر اقامة اتصالات مع هذا البلد الذي كان يعتبر دولة معادية في السابق.

تلبية لدعوة من الحسين ونور

كارلوس وصوفيا يصلان عمان اليوم

تعاون وثيق يربط بين اسبانيا والأردن

عمان ـ بترا ـ تلبية لدعوة من جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور يبدأ صاحبا الجلالة الملك خوان كارلوس عاهل اسبانيا وجلالة الملكة صوفيا اليوم زيارة رسمية للاردن تستغرق اربعة ايام يلتقي خلالها جلالة الملك الحسين وكبار المسؤولين الاردنيين ويلقي كلمة امام مجلس الامة.

وسيقوم الضيفان الكبيران خلال الزيارة بعدة انشطة من بينها زيارة عدد من المعالم الحضارية والتاريخية والسياحية في مختلف مناطق المملكة.

وترتبط المملكة الاردنية الهاشمية والمملكة الاسبانية بعلاقات صداقة وتعاون وثيقة ارسى دعائمها وقواعدها جلالة الملك الحسين وجلالة الملك خوان كارلوس في مختلف الاصعدة والمجالات.

وتاتي هذه الزيارة الملكية تجسيداً وترسيخا لما بين شعبي البلدين من وشائج وعلاقات تاريخية متميزة مستندة على الاحترام المتبادل والتفاهم المشترك لمواقف البلدين تجاه مختلف القضايا الاقليمية

البقية ص ٢٧

رئيس الوزراء يستقبل اللواء نصر يوسف

عمان ـ بترا ـ استقبل الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء في مكتبه امس الخميس اللواء نصر يوسف قائد قوات الامن الوطني والشرطة الفلسطينية في السلطة الوطنية الفلسطينية بحضور السيد سلامه حماد وزير الداخلية.

واكد السيد رئيس الوزراء خلال المقابلة مجددا استعداد الاردن لتقديم الدعم والمساندة للاشقاء الفلسطينيين في مختلف المجالات.

استشهاد فلسطينية برصاص حرس الحدود الإسرائيليين في الضفة الغربية

القدس المحتلة ـ اف ب ـ اعلن مصدر في الشرطة الاسرائيلية ان فلسطينية استشهدت امس الخميس برصاص حرس الحدود الاسرائيليين قرب مفترق طرق الرام شمال القدس في الضفة الغربية المحتلة.

ولم يتم الاعلان عن هوية الضحية وظروف استشهادها الذي اكدته مصادر فلسطينية.

الصحف السورية تنشر صدور الارادة الملكية السامية بالموافقة على المعاهدة

دمشق ـ بترا ـ ابرزت الصحف السورية الثلاث الثورة، تشرين، البعث، الصادرة امس الخميس في صدر صفحاتها الاولى نبأ صدور الارادة الملكية السامية بالموافقة على معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية بعد ان اقرها مجلسا الاعيان والنواب.

كما نشرت تصريح الدكتور جواد العناني وزير الاعلام الذي اعلن فيه ان جلالة الملك الحسين سيجتمع مع اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل بعد ظهر اليوم في شمال اسرائيل لتبادل وثائق التصديق على المعاهدة.

للمرة الأولى وطبقاً لقرار مجلس الأمن الدولي رقم ٨٣٣

العراق يعلن رسمياً إعترافه بسيادة الكويت وحدودها

البرلمان العراقي اتخذ قراره بالأكثرية وسط معارضة قوية

كوزيريف : لا نتوقع رفع العقوبات بسرعة

بغداد ـ وكالات ـ اعترف العراق امس الخميس رسميا ممثلا في هيئاته القيادية العليا بسيادة الكويت وحدودها وفقا لقرار مجلس الامن الدولي رقم ٨٣٣، للمرة الاولى منذ استقلال هذه الدولة في العام ١٩٦١.

وصادق مجلس قيادة الثورة والمجلس الوطني (البرلمان) اللذان انعقدا استثنائيا امس على قرار بالاعتراف باستقلال الكويت والحدود الدولية بين العراق وبينها واحترام حرمة هذه الحدود.

واصدر المجلس الوطني الذي ناقش المسالة طوال ثلاث ساعات اعلانا صادق عليه مجلس قيادة الثورة يعلن فيه تاييده الكامل لاعتراف جمهورية العراق بسيادة دولة الكويت ووحدة اراضيها واستقلالها السياسي وبالحدود الدولية بين العراق ودولة الكويت كما رسمتها لجنة الامم المتحدة لترسيم الحدود المشكلة بموجب قرار مجلس

البقية ص ٢٧



كوزيريف يصفق ورئيس المجلس الوطني العراقي بجانبه بعد المصادقة على قرار الاعتراف بالكويت ـ ا.ف.ب

الجامعة العربية:

على العراق الاعتراف بجميع القرارات الدولية

القاهرة ـ اف.ب ـ اكد الامين العام للجامعة العربية عصمت عبدالمجيد امس الخميس ان قرار العراق الاعتراف بالكويت لا يكفي داعيا بغداد الى الاعتراف بجميع قرارات الامم المتحدة.

ونقلت وكالة الانباء المصرية عن عبدالمجيد قوله ان اعتراف العراق بقرار مجلس الامن وحده لا يكفي وان هذه الخطوة يجب ان تستكمل باعتراف العراق بجميع قرارات مجلس الامن.

نص قرار مجلس قيادة الثورة العراقي للاعتراف بسيادة الكويت

بغداد ـ اف.ب. ـ فيما يلي النص الحرفي لقرار مجلس قيادة الثورة الذي اعترف امس الخميس بسيادة الكويت وحدودها الدولية في ختام اجتماع برئاسة الرئيس العراقي صدام حسين:

«تعبيرا عن رغبة جمهورية العراق في احترام ميثاق الامم المتحدة والقانون الدولي وانسجاما مع التزامها بالامتثال الكامل لجميع قرارات مجلس الامن التابع للامم المتحدة ذات الصلة واثباتا لنوايا العراق السلمية ولعزمها على العمل من اجل استتباب السلم والامن والاستقرار في المنطقة واقامة علاقات حسن الجوار على اساس قواعد الاحترام المتبادل للامن والسيادة والمصالح المشروعة واذ يعيد تاكيد قرار مجلس قيادة الثورة رقم (٥٥) في الخامس من اذار ١٩٩١ واخذا بنظر الاعتبار

البقية ص ٢٧

رأينا

احتفال المياه والخضرة والسلام

امس كان احتفال الماء والخضرة والسلام على ضفاف بحيرة طبريا، حيث وصلت مسيرة السلام الاردنية الاسرائيلية الى غاياتها، في مشهد تبادل وثائق معاهدة السلام بين جلالة الحسين ورئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين.

كان المشهد جميلا بدون شك، ولكن الاكثر جمالا هو ما اشار اليه جلالة القائد في كلمته التي تمنى فيها استنهاض المواهب والموارد، وتعاونها لتعميم السلام العادل والمشرف على كامل مساحة سلام الاجيال في المنطقة باسرها، وهذا ما عقد الاردن العزم عليه.

صحيح ان المعاهدة قد دخلت الان حيز التنفيذ وفق جداولها الزمنية ولكنه لصحيح ايضا وبالمقدار نفسه، ان ما تم ليس سوى عتبة بداية تستحقها شعوب المنطقة، وهذا يتطلب الالتزام الكامل بالنضال من اجل الحفاظ على السلام كمبدأ وغاية من جهة، واستكمال بناء هيكلية السلام المتزن الذي ترضى به الاجيال وتحميه وتصونه وتضيف الى لبناته الاولى المتحققة، لبنات اخرى، وعلى قاعدة ان المستقبل حق من حقوق الشعوب صاحبة المصلحة الاولى والاخيرة في السلام، كما اشار الى ذلك جلالة الحسين في احتفال تبادل الوثائق يوم امس من جهة اخرى.

وفي هذا الاطار يصح القول ايضا انه كان لدينا جسر، اما اليوم فلدينا جسر وسلام في آن معا، ومع ذلك فسيبقى صحيحا ان الجسر والسلام سيشكلان جسرا جديدا بين جيلين احدهما عاش ميلاد الجسر والسلام والاخر يفوقه في العدد ويتكون من الاجيال الشابة القادمة، التي قدمت الزهور لصناع مشهد السلام الراهن على معبر جسر الشيخ حسين يوم امس وفي وادي عربة قبل ذلك.

البقية ص ٢٧

المحليات

منبر الـــرأي

الأردن... هذا العزيز

● على الرغم من كل محاولاتنا للوفاء نحو الاردن «هذا العزيز» الا اننا مانزال غير قادرين على ادراك قيمة الاردن واستلهام معطيات حكايته معنا منذ عهد التاريخ الاردني الاصيل وحتى اللحظة من خصوصية الحياة الاردنية.

● لقد مرت دروس كثيرة وعديدة كان يمكن من خلالها وعي المراحل بنهج ونضج وعمق وتدبر واقتدار واضاءة للدرب والسير وفق نهج الاردن الحقيقي الخالد رغم التحديات والعقبات.

● ترى لماذا لا نتعامل مع الاردن مثلما ينبغي ان تكون مسؤولية الانتماء للوطن الاقدر على الصبر والمعاناة من تصرفاتنا تجاهه والاجمل من فرحنا بتحسين مستوانا الاجتماعي والاقتصادي والسياسي، ترى لماذا لا نصون حقوقنا تجاه الاردن امام واجباتنا العديدة والتي لا نمارسها بعمق واقتدار وتضحية وايثار؟!

● فالاردن هذا العزيز، قدم لنا محطات ومراحل كثيرة تكفي لنا للعمل والعطاء الصادق المخلص وحاولنا الارتقاء الى مستوى تلك المواقف المشرقة ولكن كم تبقى خطواتنا بطيئة امام سرعة تلك الفرص المشرعة لنا للاجتهاد.

● لننظر بحق وصدق واخلاص لكل التجارب الاردنية الحقيقية التي هيأتها قيادتنا بثقة وامل لنا، ننظر بروية وصبر وحنان، وبقينا نعمل ونعمل ونجتهد، ولكن كم اثقلنا «جدا» على جلالة الملك وسمو ولي العهد، لمجرد الخوف من الاجتهاد مثلما يجب ان تكون.

● هل ندرك بحق ما قدمه الاردن لنا جميعا بتقدير واحترام وحرص، وهل نملك التعبير عن الامتنان بنفس قدر عطاء الهاشميين؟!

● من يملك ان يحكم بانصاف وعدل على الاردن وعلى خصوصية تجربته ككل، بل من يستطيع ان يراهن على الاردن بالاقتدار، وهل يوجد من يستطيع ان يقيم العمل الاردني منذ التاريخ وحتى الان؟!

● هل نستطيع الان ادراك الحجم الحقيقي لاردننا العزيز ونملك خدمته مثلما يفعل جلالة سيدنا وسمو ولي عهده على الاقل؟

● كيف يمكن ان نكون بحجم التحديات الملقاة على هذا الاردن العزيز ونحافظ بالتالي على اشياء كثيرة يحسدنا الاخرون عليها؟!

● يحتاج الاردن العزيز الى رجال كثر ونساء يحملون مع قيادتنا خطواتنا الى المستقبل وللاجيال القادمة تلك التي ينبغي ان نعمل لها ولاجل ان تبقى عزيزة مثلما الاردن تماما.

م. فواز الحموري

الارشـــاد التربـــوي

مما يؤسف له وجود صورة غير واضحة، وغير مفهومة عن حقيقة وطبيعة الارشاد التربوي، فالكثيرون سواء كانوا، تربويين ام اولياء امور لا يثقون بخدمات الارشاد التربوي في مدارسنا، لذا وجدت من المناسب ان اضع بين يدي القارىء الكريم نبذة مختصرة عن الارشاد التربوي، لعلي اكون قد ساهمت ولو بشيء بسيط في تغيير تلك النظرة، وبخاصة اذا عرفنا ان الارشاد التربوي قد وجد لخير ابنائنا الطلبة وصلاحهم ورعايتهم، هذا من جهة، ومن جهة اخرى جعل الارشاد التربوي عملية بناءة مثمرة مخططا لها، تهدف الى مساعدة الطالب في فهم نفسه فهما سليما، من اجل ان نحقق له صحة نفسية سليمة، يكون فيها متكيفا مع نفسه واقرانه، ومن ثم مع المجتمع الذي يعيش فيه.

لا شك ان للتوجيه والارشاد، دورا مهما ضمن مفهوم التربية الحديثة فهو يقوم على اسس ومفاهيم، وفلسفات جديدة، تهدف الى الاعتناء بشخصية الطالب، ونموه من النواحي الاجتماعية والروحية والوجدانية والخلقية والسلوكية، حيث يقدم مجموعة من الخدمات لابنائنا الطلبة، باعتبارها عملية فنية وبرنامجا مدروسا مخططا له.

ويعتبر وجود المرشد التربوي في المدرسة، ذا اهمية كبيرة، وذلك تمشيا مع روح العصر، وما واكبه من ثورات ثقافية، وتقدم تكنولوجيا معقد، في مجتمع متغير باستمرار، مما يجعل الحاجة ماسة الى المرشد التربوي لصلته القوية بالعملية التربوية، تجاه الطلبة، والمدرسين، ومساعدتهم وامدادهم بالمعلومات والبيانات والاحصاءات، اللازمة عن طلبتهم، ومساعدة اولياء الامور على تفهم حاجات ابنائهم، ومطالب نموهم، وبالتالي مساعدتهم على حل الصعوبات التي تواجه ابناءهم وتقف في سبيل تكيفهم، سواء كانت شخصية، ام اجتماعية، ام تربوية، ام نفسية.

من هنا يمكن القول ان الارشاد التربوي، يهدف الى تحقيق المزيد من الرعاية، والتوجيه، للطالب، من اجل ان يكتب، الخبرات، والمهارات التي تمكنه من المشاركة الايجابية في عملية التنمية الشاملة، مما يجعله، مؤهلا في مجتمع متغير باستمرار، وبسرعة متزايدة.

اضف الى ذلك ان احد الجوانب الرئيسية للارشاد التربوي هو الجانب الوقائي، حيث ان هذا الجانب يحتل جزءا كبيرا منه، اذ ان الوقاية خطوة سابقة للعلاج، وقد تقلل من فرص الحاجة اليه، فالوقاية هي محاولة لمنع حدوث المشكلة والاضطراب، وذلك بازالة الاسباب المؤدية اليه، وحتى نتمكن من ذلك لا بد ان نتعرف الى حاجات الطلبة ومشكلاتهم.

زياد عبدالله عبيد

المؤتمر التحضيري الدولي للمرأة يختتم اعماله

تسمية الاميرة بسمة السيدة العربية الاولى لعام ١٩٩٥

تفويض سموها بتسليم التقرير لمؤتمر بكين باسم الوفود العربية



● الاميرة بسمة في الاجتماع.

عمان - بترا - قرر المشاركون في الاجتماع العربي الاقليمي التحضيري الذي نظمته لجنة الامم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا «الاسكوا» بالتعاون مع جامعة الدول العربية ومركز المرأة العربية للتدريب والبحوث للاعداد للمؤتمر العالمي الرابع للمرأة الذي يعقد في بكين تفويض سمو الاميرة بسمة لتسليم التقرير النهائي للمؤتمر باسم الوفود العربية.

كما قرروا تسمية سموها السيدة العربية الاولى لعام ١٩٩٥.

ورفعوا برقية شكر وتقدير الى جلالة الملك الحسين على حسن الاستقبال وطيب المعاملة التي لقيتها الوفود المشاركة في الاجتماع.

كما بعثوا برقية شكر مماثلة لسمو الاميرة بسمة على حسن ادارتها لجلسات الاجتماع وتوجيهاتها الكريمة لرفع شأن المرأة العربية وتعزيز مشاركتها في مختلف المجالات الحياتية.

جاء ذلك خلال الجلسة الختامية التي عقدت امس برئاسة سمو الاميرة بسمة لمناقشة التقرير الختامي للاجتماع الذي سيتم التقدم به للمؤتمر.

وكانت سمو الاميرة بسمة ترأست امس اعمال الاجتماع العربي الاقليمي التحضيري للمؤتمر ويتضمن التقرير الاولويات المتعلقة بالمرأة العربية والمستمدة من مجالات الاهتمام الحاسمة والاجراءات التي يتوجب اتخاذها حيث تم التأكيد على اقامة اليات تعنى بقضايا المرأة بما في ذلك اللجان الوطنية لشؤون المرأة لتتخذ صفة الاستمرار والدعوة للمصادقة على الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل والمصادقة على الاتفاقية الدولية الخاصة بالغاء جميع اشكال التمييز ضد المرأة بما ينسجم مع دستور وقوانين كل دولة.

ويدعو التقرير الى مراجعة جميع القوانين والتشريعات الخاصة بالمرأة بهدف تطويرها وتعديلها لتواكب التغير الاقتصادي والاجتماعي والثقافي وضمان حق المرأة في ممارسة الحقوق السياسية بما في ذلك حق الترشيح والتصويت في المجالس التشريعية الوطنية واجهزة الحكم المحلي وضمان تمثيلها بنسبة لا تقل عن ٣٠ بالمائة كحد ادنى في تلك الهيئات على ان لا يتعارض ذلك مع دساتيرها.

ويوصي التقرير بعقد ندوات توعية ودورات تدريبية مكثفة لمحو الامية وزيادة الوعي المجتمعي بحقوق المرأة القانونية بمنظور معاصر ومطالبة المنظمات والهيئات الاقليمية والدولية لتقديم العون اللازم للمنظمات والهيئات الوطنية المعنية بشؤون المرأة.

ويدعو مشروع التقرير الختامي الى القضاء على الفقر والعمل على ازالة اسبابه وتخفيف اثاره على المرأة في اطار التنمية الشاملة وضرورة ان تأخذ الحكومات بالاعتبار في عمليات التخطيط الانمائي احتياجات المرأة خاصة النساء الفقيرات.

كما يوصي بالتوسع في اقامة مشروعات للاسر المنتجة وانشاء اليات متخصصة لتسويق منتجات تلك الاسر خاصة في القطاع الزراعي والعمل على زيادة دور الحضانة ورياض الاطفال في المناطق الريفية والحضرية والفقيرة وتوفير فرص العمل للنساء الفقيرات والريفيات.

وفي مجال التعليم يدعو التقرير الى ضمان تكافؤ الفرص للمرأة العربية في التعليم بجميع مستوياته ومنع تسرب الفتيات من المدارس وتشجيع حملات محو الامية.

ويشدد التقرير على ضرورة تكافؤ الفرص في حصول المرأة على الخدمات الصحية ووضع الخطط الصحية الملبية لاحتياجات المرأة وتوفير وتحسين نظم الرعاية الصحية الاولية خاصة في المناطق النائية والبادية وتعزيز قدرات المرأة لدخول سوق العمل والاعتماد على الذات وافساح المجال امام المرأة العربية في ادارة الموارد الطبيعية وصون البيئة.

وفي نهاية المداولات والمناقشات تم اقرار التقرير واعتماده كخطة عمل عربية للنهوض بالمرأة العربية وتوحيد الرؤى والمواقف العربية لتقديمها الى المؤتمر العالمي الرابع للمرأة في بكين العام القادم وذلك مساهمة من المنطقة العربية في الخطة العالمية للنهوض بالمرأة.

كما تم الاتفاق على تشكيل لجنة برئاسة سمو الاميرة بسمة لمتابعة وتنفيذ البنود التي تضمنها التقرير النهائي.

لمراجعة عمان الاولى لتحديد مراكز عملهم

عمان - الرأي - يطلب مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى الاولى من المعلمين والمعلمات المذكورين تاليا من التعيينات الجديدة مراجعة قسم شؤون الموظفين في المديرية لتعبئة ترجمة الحال من اجل تحديد مراكز عمل لهم وهم:

نوال الدسوقي، عالية العمد، مدالله علوش، حنان ابو زينة، عبير اسماعيل، رجا - الخروف، فايزة ابو دية، كفى النعيمات، عصماء ابو زعرور، رانيه الزعبي، امنه ابو طعيمه، نجوى القيسيه، انيسه ابو طوق، لمياء ضياء، وفاء مهيار، هناء محمد، رائد كعوش.

٤٣ حالة وفاة بحوادث متفرقة خلال اسبوع

عمان - بترا - بلغ عدد الحوادث التي تعاملت معها اجهزة الدفاع المدني في كافة انحاء المملكة خلال الاسبوع الماضي (٦٥٧) حادثا منها ٤٥ حادث اطفاء و ٤٧٤ حادث اسعاف و ١٢٧ حادث انقاذ.

وذكرت مصادر العلاقات العامة بمديرية الدفاع المدني ان عدد الوفيات الناتجة عن هذه الحوادث بلغ ٤٣ حالة وفاة منها ١٥ حالة ناتجة عن اسباب مرضية و ٢٤ حالة ناتجة جراء السيول والفيضانات التي حصلت مؤخرا وحالة وفاة واحدة ناتجة عن حادث سير ناتجتان وحالتان عن غرق في بئر ماء ووفاة واحدة ناتجة عن جريمة قتل.

ودعت مديرية الدفاع المدني المواطنين خاصة الذين يقطنون بالقرب من مجاري السيول والمناطق المنخفضة والتي من الممكن ان تداهمها المياه في اي لحظة ان يبتعدوا عن هذه الاماكن للمحافظة على ارواحهم وممتلكاتهم وان يتبعوا التعليمات والارشادات التي تصدر عن الجهات الرسمية المختلفة بهذا الشأن.

مدعو لمراجعة تربية الضواحي لتحديد مركز عمله

عمان - الراي - يطلب السيد غازي الخريشة مدير التربية والتعليم لضواحي عمان من المعلم السيد موسى احسان يوسف المزرعاوي مراجعة قسم شؤون الموظفين في هذه المديرية من اجل تعبئة نموذج ترجمة الحال لتحديد مركز عمل له.

مدعوون لمراجعة وزارة التربية للتعيين

عمان - الرأي - قرر وزير التربية والتعليم السيد عبدالرؤوف الروابدة تعيين كل من المذكورين لمديريات التربية والتعليم المذكورة ازاء اسمائهم وعليهم مراجعة مديريات التربية المعنية لتحديد مراكز عمل لكل منهم وبالسرعة الممكنة ومن يتخلف عن ذلك يعتبر مستنكفا.

● عمان الاولى - ياسين علي المقوسي، عمر عبدالله الفجاوي، محمد عبدالرحمن اجبارة، محمود احمد المصالحة، اسعد حربي البرقة، زياد احمد خضر، فؤاد كمال نمر، نائل توفيق محمد، ناصر محمد ابوشرار، محمد رمضان القنة، جهاد محمد مسعود، عبدالسلام صالح حميدي، عبدالرحمن خضر، جلال صبحي بدار، بسام مصطفى ابو غالب، محمد نايف سرحان، خالد عبدالحفيظ العطار.

● عمان الثانية - أيمن محمد عمرو، حسن صالح قضة، احمد محمود سلمان، سمير عياد سنغادة، معاذ احمد العالم، معتصم محمد اللبدي، عمر احمد ابو عوض، فؤاد نافع عطاري، ماجد حامد الكتوت، عزت احمد مصطفى، بسام فريد ابو عطية، زيدون عدنان عويس، أكرم زهدي جقلب، حسين خليل الهندي، رامي ابراهيم ناصر، زهير سليم الاخرس، ثابت محمد جرادات، نعمان محمود منصور، محمود حسن حسين، حسن مصطفى الحوساني، طلال عبدالكريم قصقص، علي مصطفى قشوع، احمد حامد المجالي، عيسى محمود الفرج.

● مادبا - محمد عبيدالله الحيصة.

● الزرقاء الاولى - رياض احمد العيسة، حكمت عوض الجابر، سعيد جمال علي، يوسف عبدالله ابو خضر، محمد جميل سليمان، جمال محمد سليمان، مصطفى حسن الصعبي، ابراهيم يوسف غنايم، سائد فتحي يونس، احمد محمود منصور، عبدالناصر ناصر النواقلة، جميل رفعت ياسين، حمدان محمد خليل.

● الزرقاء الثانية - علي اديب مرقة، جميل شوكت محمد، جبر محمد حسنين، محمود محمد قاسم، عبداللطيف عبدالحميد ابو جودة، حسن محمد جبر فوزي محمود الشافعي، نهاد احمد اللبدي، اسامة احمد ابو نعمة، نور الدين توفيق شديد، رائد يوسف الشاعر، ابراهيم محمد التميمي، خميس حمد القندي، حسام أحمد خنفر، محمود محمد يوسف، ياسر عبدالرحمن السويدات، اسامة احمد خليفة، احمد محمود غنيمات.

● البلقاء - عيسى عبدالقادر ابراهيم، عبدالقادر أحمد محمود، محمد احمد الفرج، عايد علي الخرابشة، فايز محمد الخرابشة، جميل صالح النصيرات، علي يوسف سلامة العبيدات، حسن أحمد مصطفى.

● دير علا - حسين لافي خضر، غازي محمد سالم، ناصر علي المصري، سامي سعود سعد، حسين موسى مرزوقي.

● اربد الاولى - ابراهيم محمد علوش، خلدون مرعي حداد، خلدون عبدالرحيم الصمادي، عمر يوسف حسن، خالد رشيد عودةالله، انور عبدالكريم محمود، احمد طلال عباينة، جمال عبدالرحمن يوسف، غسان جدوع كنعان، ابراهيم سليمان الجوارنة، عدنان محمد الطرادات، رائد خالد الشعار، محمود يوسف قنديل، بسلم رشدي حسن، جهاد صبري العمري.

● اربد الثانية - ايمن عارف صلاح، احمد عارف العبادي، بسلم عبد عللوه.

● بني كنانة - ايمن محمد السخني، احمد محمد درويش، ايوب حمدان الروسان

● الرمثا - جلال مصطفى ابوب، خالد ابراهيم خويلة، زياد احمد حسيات.

● عجلون - فتحي محمد علي القضاة.

● المفرق الاولى - باسل احمد عجلوني، تيسير محمد الخوالدة، لؤي أسامة عناب، خالد عمر الخزاعلة.

● المفرق الثانية - خلف مشحن انهيد السرحان.

● الكرك - رضى مسلم الخليفات، سليمان حماد المبيضين.

● القصر - بكر عبدالسلام الحراجنة، وليم سالم الزريقات.

● الطفيلة - محمد سعيد كمال محمد جروان.

● المديرية العامة للمناهج والكتب المدرسية - عمر حسين عبدالجليل جلق.

مدعوون لمراجعة وزارة الثقافة

عمان - الراي - تطلب وزارة الثقافة من التالية اسماؤهم مراجعة مديرية شؤون الموظفين لاستكمال اجراءات تعيينهم وكل من يتخلف عن الحضور يعتبر مستنكفا عن التعيين وهم: سالم محمد شراري، عبدالكريم يحيى الجراح، زيد حسن الطراونة، يوسف الصرايرة، فراس خليل زقطان، فراس محمد بني هاني، محمد مفلح الجراح.

الاميرة بسمة تلتقي وزير دولة بحريني

عمان - بترا - استقبلت سمو الاميرة بسمة في مكتبها بعد ظهر امس السيد محمد ابراهيم المطوع وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء في دولة البحرين الشقيقة.

وجرى خلال اللقاء بحث سبل زيادة التعاون في مجال المرأة والتأكيد على اهمية التنسيق والتعاون من خلال المؤتمر الدولي الرابع للمرأة المقرر عقده في بكين في ايلول من العام المقبل في اطار تنسيق عربي شامل لابراز صورة مشرقة عن تطور المرأة العربية وطموحاتها المستقبلية.

واشاد السيد المطوع بجهود سمو الاميرة بسمة وما اضفته على المشاركين والمشاركات في المؤتمر التحضيري الاقليمي العربي من روح عربية قومية عالية اسهمت في تحقيق اهداف المؤتمر المتمثلة بانجاز خطة العمل للمنطقة العربية الخاصة بمؤتمر بكين.

وحضر اللقاء الدكتور كامل ابو جابر واعضاء المكتب التنسيقي الاردني لشؤون مؤتمر بكين.

رئيس الوزراء يزور مديرية الأمن العام

● رئيس الوزراء يلتقي مدير الامن

عمان - بترا - زار الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء صباح امس مديرية الأمن العام واجتمع بالفريق عبدالرحمن العدوان مدير الامن العام.

وجرى خلال الاجتماع بحث الموضوعات المتعلقة باحتياجات جهاز الأمن العام ودوره في الحفاظ على امن المجتمع الاردني واستقراره ليظل على الدوام متميزاً في أدائه وفيا لرسالته النبيلة التي يضطلع بها.

التاكد من عدم اصابة القادمين من غزة بالكوليرا

عمان - بترا - قال الدكتور عارف البطاينة وزير الصحة ان الوضع الصحي في قطاع غزة مطمئن ولا يدعو الى القلق عقب انتشار وباء الكوليرا في قطاع غزة وان وزارة الصحة على اطلاع تام على تطورات الوضع هناك.

واضاف يقول في تصريح لوكالة الانباء الاردنية ان وزارة الصحة وانطلاقا من حرصها على صحة وسلامة المواطنين كلفت احد الاطباء المتخصصين للتواجد في منطقة جسر الملك حسين للاشراف على القادمين من قطاع غزة والتاكد من خلوهم من مرض الكوليرا.

وفيما يتعلق بالخضار والفواكه المستوردة من القطاع والتاكد من عدم تلوثها قال الدكتور البطاينة ان الاردن لا يستورد من قطاع غزة اية انواع من الخضار والفواكه.

افتتاح حديقة الشهيد الملك عبدالله في الشوبك غدا

الشوبك - بترا - انهت بلدية الشوبك تعبيد عدد من الشوارع التنظيمية بمساحة ٥٦ الف م٢ بالخلطات الساخنة وبكلفة اجمالية بلغت ١١٣ الف دينار.

من جهة اخرى تفتتح يوم غد السبت حديقة المغفور له جلالة الملك عبدالله بن الحسين التابعة لبلدية الشوبك وذلك بعد اجراء اعمال الصيانة السنوية عليها حيث سيقام احتفال قضاء الشوبك بعيد ميلاد القائد في ساحة الحديقة بحضور السيد حسين الحباشنة محافظ معان.

ويذكر ان بلدية الشوبك قامت خلال السنوات القليلة الماضية بانفاق ما قيمته ٣٥ الف دينار على الحديقة بحيث أصبحت متنزها ترفيهيا لاهالي الشوبك وعملت البلدية على انشاء مدرجات تتسع الى ٥٠٠ شخص وعمل نافورة مياه وتوفير بعض الالعاب للاطفال وتزويدها بالمياه والكهرباء.

مخططات تنظيمية لتطوير اقليم العقبة

العقبة - بترا - قال الدكتور فايز الخصاونة رئيس سلطة إقليم العقبة محافظ العقبة بالوكالة ان السلطة وبتوجيهات من جلالة الملك الحسين وسمو ولي عهده الأمين والحكومة الرشيدة تعمل جاهدة على تطوير اقليم العقبة وتنظيمه حيث قامت بوضع مخططات تنظيمية لتطوير المنطقة السكنية التاسعة الواقعة في الجهة الشمالية لمدينة العقبة البالغة مساحتها ٣٥٠ دونماً.

واضاف الدكتور الخصاونة ان الهدف من هذا التنظيم احياء المنطقة واستغلالها استغلالا سليماً ومنظماً حيث قسمت الى حوالي ٥٦٠ قطعة سكنية بمساحة ٣٨٠ الى ٥٠٠ متر مربع لكل قطعة بحيث تشتمل المنطقة على احياء سكنية تتوفر فيها الأسواق التجارية التي تحتوي على سوبرماركت، محلات لبيع اللحوم والدواجن، محال للخضار والفواكه، مطعم وكفتيريا، صيدلية، صالونات حلاقة، مصبغة، مكتبة، مخبز، ومحال للادوات المنزلية اضافة الى مواقع خصصت لاقامة المدارس الالزامية والثانوية، المساجد، المراكز الصحية، الحدائق العامة، ورياض الاطفال.

وذكر الدكتور الخصاونة ان السلطة خصصت قطعة بمساحة تبلغ ٣٩٦ دونما للجمعيات الاسكانية وقسمت المساحة الى قطع تتراوح مساحتها بين ٣٥٠ الى ٣٨٠ مترا مربعاً وتم تخصيص مساحة ٢٠ دونما من المنطقة لاقامة مستشفى.

وحول تنظيم المدخل الشمالي لمدينة العقبة وهي المنطقة المحاذية للشارع العام من الجهة الشرقية والمحصورة بين الشارع العام غربا وسلسلة الجبال شرقا والبالغ مساحتها ١٣٦٤ دونما اشار الدكتور الخصاونة الى ان المنطقة قد قسمت الى مناطق سكنية لتشتمل على ١٥٦ قطعة سكنية لاقامة مجمع للنقليات العامة ومحطة للمحروقات وغيار الزيت والميكانيك والمخازن التجارية والمغاسل والحدائق الخضراء وقال الدكتور الخصاونة انه سيتم توسعة الشارع العام لمدخل مدينة العقبة بعرض ٦٠ متراً وكل اتجاه من عدد من المسارب تتخللها جزيرة وسطية بعرض ٢٠ متراً كممر للمشاة وحدائق عامة ويصل بين طرفي الشارع العام نفق ارضي



المحليـات

نافـذة

بُعد جديد لمعاناة تخصيص اسهم الشركات

رغم ان وزارة الصناعة والتجارة، لم تقل شيئا حول ما تناولته «نافذة» (الرأي)، من موضوع تخصيص أسهم الشركات المساهمة الجديدة، او التي اعادت طرح اسهم جديدة، والمتعلق بهضم حق صغار المستثمرين، الا ان المواطن ماهر اسعد من العقبة، بعث الينا برسالة «اضاف» فيها كما يقول بعدا جديدا اخر حول هذا الموضوع، حيث ابان ان هناك معاناة اخرى، غير معاناة هضم الحق الذي يعاني منه هؤلاء «الصغار» من المستثمرين، حيث يقول موضحا هذا البعد:

الأستاذ رئيس التحرير المحترم
جريدة (الراي) - عمان
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى ما نشر في صحيفة (الرأي) الغراء بتاريخ ١٨/١٠/١٩٩٤ تحت زاوية «نافذة» بعنوان تخصيص أسهم الشركات الجديدة.

اود ان اضيف الى ما اورده السيد/محمد احمد الشوبكي في رسالته «المعاناة» الشديدة في الحصول على الرديات من هذه الشركات، وخاصة لسكان المحافظات البعيدة عن العاصمة، الا يكفي ان نسب التخصيص غالبا ما تكون هزيلة، ولماذا تقوم احدى الشركات الجديدة بتغيير مكان استلام شيكات الرديات في اليوم المعلن عنه الى مكان اخر، وفي اخر لحظة، ولماذا لا يتم اعادة الشيكات الى اصحابها عن طريق البنوك.

واقبلوا الاحترام ...

ماهر اسعد - العقبة

- ترى ... اذا لم يكن هناك من مرجعية قانونية، تحفظ لصغار المستثمرين حقهم في استثمار اموالهم المحدودة عند الشركات التي يبتلع الغالبية العظمى من اسهمها، اصحاب رؤوس الاموال الكبيرة القادرون على تسجيل ارقام كبيرة في خانة عدد الاسهم، لتبقى كبيرة عند اجراء التخفيض ... نسأل اذا لم يكن هناك مثل هذه المرجعية القانونية لتعالج مشكلة التخصيص، اليس هناك من مرجعية تفرض على الشركات اعادة حقوق صغار المستثمرين اليهم دون كلفة اضافية عليهم؟! ... نسأل وزارة الصناعة والتجارة.

(نزيه ...)

اشاد بالتجربة الاردنية في المجال الطبي

د. البطاينة يستقبل وزير الصحة في ولاية البنجاب الباكستانية



البطاينة يستقبل وفدا باكستانيا

عمان - الراي - استقبل الدكتور عارف البطاينة وزير الصحة في مكتبه يوم امس كلا من السيد اكرام رباني وزير الصحة في ولاية البنجاب الباكستانية والدكتور محمد ياسين بالوش وزير الصحة البرلماني الباكستاني تم خلال اللقاء استعراض اوجه التعاون بين البلدين الشقيقين في المجالين الصحي والدوائي وتم استعراض تجربة البلدين في مجال الرعاية الصحية الاولية بكافة عناصرها والخدمات العلاجية والصناعية الدوائية وتسجيل المنتجات الدوائية وموضوع التامين الصحي الشامل وتم كذلك بحث اوجه التعاون في مجال مكافحة المخدرات.

وقد اعرب الضيفان عن سعادتهما بما شاهداه في الاردن من انجازات ولا سيما في مجال تحسين نوعية الحياة واشادا بالتجربة الاردنية الرائدة في هذا المجال من خلال مشروع الحاجات الدنيا الاساسية الذي تنفذه مؤسسة نور الحسين بالتعاون مع وزارة الصحة ومنظمة الصحة العالمية وقدم وزير صحة البنجاب الدعوة للدكتور البطاينة لزيارة الباكستان.

وحضر اللقاء امين عام الوزارة والقائم بالاعمال الباكستاني في عمان ومدير مشروع تحسين نوعية الحياة في مؤسسة نور الحسين.

المشاركة في اجتماعات لجنة البرامج التعليمية للطلبة الفلسطينيين

عمان - بترا - تعقد لجنة البرامج التعليمية الموجهة الى الطلب العرب في الأراضي العربية المحتلة دورتها الخمسين في القاهرة يوم السبت المقبل بمشاركة الدول العربية المضيفة للفلسطينيين وجامعة الدول العربية واتحاد الإذاعات العربية والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

وستبحث اللجنة على مدار اسبوع تقرير الأمانة العامة لجامعة الدول العربية حول تنفيذ توصيات الدورة السابقة وسير البرامج الإذاعية والتلفزيونية الموجهة وظروف الإنتاج والبث والاستقبال وتنسيق وتطوير التبادل الإذاعي والتلفزيوني والدعم المالي والفني للبرامج التعليمية الموجهة.

ويمثل الأردن في اجتماعات اللجنة وفد برئاسة السيد عبدالكريم الصيفي المدير المالي والإداري في دائرة الشؤون الفلسطينية وعضوية السيد مروان عزيز قواس رئيس قسم التعليم لشؤون الارض المحتلة بالدائرة والمستشار الثقافي في السفارة الأردنية بالقاهرة.

إســم وخبــر

يوسف الخصاونه

باشر السيد يوسف الخصاونه عمله مديرا للتربية والتعليم لمنطقة اربد الثانية.

احمد عبيدات

باشر السيد احمد عبيدات عمله مديرا للتربية والتعليم لمنطقة اربد الاولى.

د. فيصل فياض

باشر الدكتور فيصل فياض اختصاصي امراض وجراحة الشبكية والسائل الزجاجي عمله بعد مشاركته في مؤتمر الاكاديمية الاميركية لامراض وجراحة العيون في سان فرنسيسكو.

خلف الشناق

باشر السيد خلف محمود الشناق عمله مشرفا تربويا في اللغة الانجليزية في تربية اربد الاولى.

شوقي العبداللات

غادرنا السيد شوقي العبداللات رئيس شؤون الطلبة في مديرية تربية عمان الكبرى الثانية الى لبنان للاشراف على بطولة الاندية العربية والتي تستمر لمدة اسبوعين.

لجنة دراسة طلبات البعثات الجامعية تباشر اعمالها

عمان - الراي - افادت مصادر مطلعة في وزارة التعليم العالي بان الوزارة قد استكملت كافة طلبات البعثات الداخلية عن طريق المستشارين الثقافيين في الجامعات الاردنية حيث بلغ عدد المتقدمين اربعة الاف ومائتي طلب وقد باشرت اللجنة المشكلة لتفريغ الطلبات وترتيبها حسب المناطق الادارية على مستوى اللواء ليتم ادخالها الى جهاز الحاسوب واختيار الطلبة المبعوثين وفق الاسس التي اقرتها لجنة البعثات العلمية.

المتقاعدون العسكريون في الزرقاء يؤيدون خطوات الحسين

الزرقاء - بترا - اعرب المتقاعدون العسكريون في محافظة الزرقاء عن تأييدهم وولائهم ومباركتهم لخطوات جلالة الملك الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة الموفقة في اعادة الحقوق المغتصبة وتثبيت الهوية الأردنية في المحافل الدولية حيث جاءت هذه المبادرة تتويجاً للارادة الأردنية باعادة كامل هذه الحقوق والسيادة على الأرض.

وقال العميد الركن المتقاعد قاسم محمد بركات مدير مكتب مؤسسة المتقاعدين العسكريين بالزرقاء ان المتقاعدين العسكريين وهم يقفون صفاً متراصاً خلف قيادة الحسين الرشيدة ليعاهدون جلالته على المضي قدماً في تأييد مبادرة السلام وحمايتها والذود عنها بكل جوارحهم.. ودعا الله ان يحفظ جلالته ذخرا وسنداً لشعبه الوفي ورفاق دربه القدامى.

وزير العمل اليمني يزور مؤسسة نور الحسين

بحث اقامة مشاريع انتاجية وزراعية وحيوانية بين البلدين

عمان - الراي - التقت السيدة انعام المفتي مستشارة الملكة نور الحسين في مبنى مؤسسة نور الحسين امس السيد محمد عبدالله البسطامي وزير الشؤون الاجتماعية والعمل في الجمهورية اليمنية، حيث استعرضت له واقع المؤسسة وطموحاتها المستقبلية في تحقيق التنمية التكاملية في المجتمع الاردني.

وقد شاهد الوزير الضيف فيلما وثائقيا يبين فلسفة المؤسسة واهدافها التنموية، وكذلك مجالات عمل المؤسسة التي تغطي مختلف جوانب الحياة مركزة على الربط بين المسارين الاجتماعي والاقتصادي عبر جملة من الانشطة والمشاريع الثقافية والتعليمية، وكذلك الانتاجية التي تخلق فرص عمل للاهالي المستفيدين وتوفر لهم مصادر دخل ثابت.

وشرحت السيدة المفتي للوزير والوفد المرافق له ما تركز عليه المؤسسة في فلسفتها التنموية من حيث الاعتماد على الذات والمشاركة الشعبية الديموقراطية في التخطيط والتنفيذ والتقييم حيث تتعامل المؤسسة مع الفرد ضمن بيئته التي يعيش فيها بشكل متكامل وشمولي يراعي فيه التعامل مع حاجات الانسان كاملة.

واشارت السيدة المفتي كذلك الى تميز المؤسسة في اتباعها سياسة تسويقية مدروسة، اذ بالاضافة الى التركيز على تدريب الافراد لتنمية القدرات البشرية، فإن المؤسسة تتبع تدريبا للافراد على امور المحاسبة والادارة والتسويق، فضلا عما تقوم به المؤسسة من سياسة تسويقية خارجية وصلت بمنتجاتها الى الكثير من الاسواق العالمية.

وقد ابدى الوزير تقديره لما وصلت اليه المؤسسة من تطور وقدرة للوصول الى المجتمعات المحلية في مختلف مناطق المملكة، وعبر عن اعجابه بالسوية والسمعة الدولية التي استطاعت ان تحظى بها وخاصة في مجالات المشاريع الانتاجية ورفع سوية حياة الافراد.

كما ابدى رغبة بلاده في الاستفادة من خبرات المؤسسة وايجاد صيغ للتعاون لاقامة مشاريع مشابهة في مجالات الحرف اليدوية والتقليدية وفي مجالات المشاريع الانتاجية الزراعية والحيوانية في الريف اليمني.

وقد رحبت السيدة المفتي بمثل هذا التعاون وابدت استعداد المؤسسة لتقديم الخبرات والمشورة الفنية والتسويقية في تلك المجالات.

٣ مذكرات تفاهم بين وزارتي التنمية الاردنية واليمنية

وضع خطة تدريبية للمرأة في اليمن وتبادل الخبرات والوفود بين البلدين الشقيقين

عمان - بترا - وقعت وزارة التنمية الاجتماعية ظهر امس ثلاث مذكرات تفاهم بين وزارتي العمل والتنمية الاجتماعية ووزارة التأمينات والشؤون الاجتماعية والعمل اليمنية ومؤسسة التدريب المهني اضافة الى بيان مشترك بين المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية في اليمن والمؤسسة العامة للضمان الاجتماعي.

ووقع المذكرات عن الجانب الاردني الدكتور محمد الصقور وزير التنمية الاجتماعية والسيد خالد الغزاوي وزير العمل والسيد عيسى حتانيا مساعد المدير العام لمؤسسة الضمان الاجتماعي كما وقعها عن الجانب اليمني السيد محمد عبدالله البطاني وزير التأمينات والشؤون الاجتماعية والعمل والسيدين محمد عبدالله نسر الانسي رئيس المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية واحمد العطلب رئيس الهيئة العامة للتأمينات والمعاشات.

وتنص مذكرة التفاهم الاولى في مجال الشؤون والتنمية الاجتماعية على تبادل الخبرات والتجارب بين البلدين في كافة ميادين العمل الاجتماعي وفي مقدمتها مجالات رعاية وتدريب المعاقين والهيئات التطوعية وتنمية المجتمعات المحلية والاسر المنتجة والمرأة وقيام المختصين من المملكة الاردنية الهاشمية بمساعدة العاملين في الجمهورية اليمنية لوضع مناهج لمراكز التربية الخاصة ومراكز الاحداث اضافة الى تدريب العاملين اليمنيين في مجالات التخطيط وتنظيم العمل الاداري والمالي للهيئات التطوعية الخيرية اضافة الى تدريب العاملين اليمنيين لوضع خطة تدريبية للمرأة في اليمن ومساعدة وزارة التأمينات اليمنية في انشاء وحدة متخصصة باعداد مشاريع زيادة الدخل للمرأة.

وتنص المذكرة ايضا على استقبال الاردن لعدد من حالات الاعاقات المختلفة من الجمهورية اليمنية في المعاهد والمدارس والمراكز الاردنية واستقبال عدد من الكوادر اليمنية في البرامج التدريبية التي تنظمها وزارة التنمية الاجتماعية الاردنية اضافة الى توفير خمس منح دراسية سنويا لطلبة من اليمن للدراسة في كلية الاميرة رحمة للخدمة الاجتماعية وتقديم فرص تدريبية لعدد من الدارسات والمتطوعات اليمنيات في قطاع العمل الاجتماعي للاستفادة من البرامج التدريبية التي يعقدها مجمع الملكة زين الشرف التنموي التابع لصندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني.

كما تضمنت الاتفاقية قيام الخبراء الاردنيين بعقد برامج تدريبية في اليمن في مجالات التخطيط وادارة مؤسسات العمل الاجتماعي وتدريب المدربين في مجال الاسر المنتجة اضافة الى تبادل المعلومات والمراجع والقوانين الخاصة بميادين العمل الاجتماعي بين الجانبين.

وتتناول المذكرة الثانية مجالات التعاون والتنسيق بين وزارتي العمل الاردنية والتأمينات والشؤون الاجتماعية والعمل اليمنية في مجالات تنظيم الاستخدام والتشغيل ومعلومات قطاع العمل والسلامة والصحة المهنية وبيئة العمل وتفتيش العمل وتخطيط القوى العاملة والمهاجرة والوافدة والثقافة العمالية عن طريق تبادل الوثائق والمعلومات والمطبوعات ومختلف القوانين والانظمة المتعلقة بقطاع العمل والتحاق عدد من الكوادر القيادية اليمنية في دورات تدريبية في الاردن تتعلق بمجالات التخطيط والاحصاء وبحوث العمل والثقافة العمالية اضافة الى تبادل الزيارات بين الخبراء في البلدين واقامة الدورات التدريبية للكوادر اليمنية في اليمن ودعوة الخبراء والمختصين الاردنيين لالقاء محاضرات فيها.

وتنظم المذكرة الثالثة العلاقات واشكال التعاون بين الجانبين في مجالات التدريب المهني عن طريق تدريب القياديين اليمنيين وتبادل الزيارات الاستطلاعية للاطلاع على تجربة البلدين في مجالات التدريب المهني وتنظيم وعقد الدورات التدريبية وايفاد الخبراء الاردنيين من مؤسسة التدريب المهني للمشاركة في تدريب وتأهيل الكوادر اليمنية واستقبال المبعوثين اليمنيين في المراكز والمعاهد التابعة لمؤسسة التدريب المهني.

كما تتناول المذكرة تصميم وتنفيذ البرامج والمواد التعليمية من قبل الخبراء الاردنيين وتزويد الهيئة العامة للتدريب المهني في اليمن بالمناهج والمواد التعليمية والتدريبية والمعنيات التعليمية وبرامج المهن المستجدة والعمل على تطوير برامج صيانة التسهيلات التدريبية اضافة الى تدريب الكوادر اليمنية على كيفية تنفيذ برامج الصيانة الوقائية والعلاجية.

ويتناول البيان المشترك في مجالات التأمينات والضمان الاجتماعي تأكيد الجانب الاردني على استعداد المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي للتعاون مع الجانب اليمني في مجالات تبادل الخبرات وتنظيم ايفاد الخبراء الاردنيين لمساعدة المؤسسات اليمنية في مجالات التدريب ونقل الخبرة الاردنية اللازمة واستقبال المتدربين اليمنيين وعقد برامج تدريبية في المجالات التي يحتاجونها اضافة الى تبادل الجانبين للخبرات اللازمة في المجالات الاستثمارية ودراسة امكانات الاستثمار المشترك بين البلدين. كما تضمن البيان موضوع التنسيق المشترك بين الجانبين خاصة في المؤتمرات والندوات العربية والدولية ذات العلاقة بالتأمينات والضمان الاجتماعي وتبادل الافكار والاراء حول القضايا والمواضيع التي تطرح في تلك المؤتمرات والندوات بغية تنسيق وتوحيد المواقف بما يخدم المصلحة المشتركة للبلدين ويعزز التعاون الثنائي والقومي بينهما.

كما اتفق الجانبان على مواصلة الاتصال بينهما بغية تهيئة المجال والاستعداد لعقد اتفاقية بين البلدين في مجال التأمينات والضمان الاجتماعي.

وكان الدكتور محمد الصقور وزير التنمية الاجتماعية قد رحب بالوزير اليمني الضيف واعضاء الوفد المرافق له معربا عن سروره لهذه الزيارة وما حققته من نتائج طيبة.

من جانبه اعرب الوزير الضيف عن شكره وامتنانه للاردن قيادة وحكومة وشعبا على حسن الاستقبال والضيافة وفتح الابواب مشرعة امامهم للاستفادة من الخبرة الاردنية والتجربة الاردنية في مجالات التنمية الاجتماعية والعمل والتدريب المهني والضمان الاجتماعي مشيدا بالنهضة الاردنية المباركة التي تشهدها المؤسسات الاردنية بتعزيز التعاون والتنسيق بين البلدين الشقيقين مؤكدا ان الاردن بقيادته ومؤسساته محط اعجاب وتقدير واهتمام في المنطقة عامة وفي اليمن خاصة.

وحضر التوقيع من الجانب الاردني عدد من كبار المسؤولين في وزارتي العمل والتنمية الاجتماعية ومؤسستي التدريب المهني والضمان الاجتماعي وصندوق المعونة الوطنية كما حضرها عن الجانب اليمني اعضاء الوفد المرافق للوزير الضيف.

● من توقيع الاتفاقية - بترا

فعاليات مدارس عمان الكبرى الثانية

عمان - الراي - افتتح السيد عقله خليفات مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى الثانية اجتماع معلمات الهلال الاحمر الاردني والذي عقد في مدرسة عبدون الثانوية للبنات حيث اكد على اهمية العمل في هذا المجال من اجل دعم الانسان وخدمته وتقديم العون والمساعدة للطلبة الفقراء لكي يستطيعوا المشاركة في النشاطات المختلفة وتغطية جزء من نفقاتهم لمواجهة فصل الشتاء ودعا الى تشكيل لجان لتدريب الطلبة على اعمال الدفاع المدني والاسعافات الاولية وتفعيل دورها، كما حث المشاركين على التعاون مع مدير المدرسة لتحقيق الاهداف المطلوبة.

كما رعى السيد خليفات سباق اختراق الضاحية للمرحلتين الاساسية والثانوية ووزع الكؤوس والميداليات على مدارس المرحلة الاساسية الفائزة في السباق وهي مدرسة عبدالله سراج المركز الاول ومدرسة حطين الثانوية بالمركز الثاني وحنين بالمركز الثالث ومدارس المرحلة الثانوية الفائزة في السباق وهي مدرسة حنين الثانوية بالمركز الاول ومدرسة حطين الثانوية بالمركز الثاني ومدرسة ام قصير والمقابلين بالمركز الثالث.

كما افتتح السيد عقلة خليفات مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى الثانية معرض الكتاب الشامل الذي اقامته مدرسة القادسية الاساسية للبنات بالتعاون مع مؤسسة دار الفكر وقد اشتمل المعرض على كتب علمية وادبية ودينية وقرطاسية للاطفال وكتب تخص الاسرة وكتب تتحدث عن الاسرة الهاشمية.

وتفقد السيد خليفات مدرسة رقية بنت الرسول الثانوية للبنات حيث التقى بمديرة المدرسة

لجنة طوارىء تطبيقية في محافظة الزرقاء

الزرقاء - الراي - يتوقع ان يتم خلال هذا الاسبوع في محافظة الزرقاء تشكيل لجنة طوارىء تطوعية تمثل الجمعيات الخيرية في الجامعة وذلك لمساعدة لجان الطوارىء الرسمية في مواجهة اضرار ونتائج امطار فصل الشتاء.

وقال السيد قاسم المومني مدير التنمية الاجتماعية في المحافظة ان رؤساء هذه الجمعيات عقدوا اجتماعا نهاية الاسبوع الماضي لمناقشة تشكيل هذه اللجنة.

الى ذلك ناقشت لجنة الزكاة التابعة لمديرية الاوقاف في المحافظة فكرة تقديم مساعدات مالية للذين تضرروا نتيجة الامطار الاخيرة.

وقال السيد سميح عثامنة مدير الاوقاف ان اللجنة ستدرس الحالات التي سترد اليها لتعمل على مساعدتها ولكنه لم يحدد حجم هذه المساعدات.

تعيين ١٤٥ معلماً ومعلمة في مختلف مديريات التربية

عمان - الراي - قرر السيد وزير التربية والتعليم تعيين التالية اسماؤهم وتخصيصهم لمديريات التربية والتعليم على النحو التالي:

وتطلب الوزارة منهم مراجعة مديريات التربية المعنية لتحديد مراكز عملهم.

● الضواحي - عمان - موسى احسان الزرعاوي.

● عمان الكبرى الأولى - نوال احمد الدسوقي، عالية منير العمد، مدللة محمد علوش، حنان كمال ابو زينة، عبير داود اسماعيل، رجاء عبدالفتاح الخروف، فايزة احمد ابو دية، كفى عبدالله النعيمات، عصماء محروس ابو زعرور، رانية ابراهيم الزعبي، لمنة سليمان ابو طعيمة، نجوى ابراهيم القيسية، انيسة محمد ابو طوق، لمياء فوزي ضياء، وفاء هشام مهيار، هناء كامل محمد.

● عمان الكبرى الثانية - تغريد سعيد الهندي، امل حسين السقال، وفاء محمد حسونة، منى عبدالقادر ابوسير، سلوى فهد جرادات، دوريس روحي المصيص، ندى محمد عبدالغني، هدى صالح ابو الحاج، عبير يوسف حمدالله، نبيل يوسف حمدالله، امينة محمد ابو الرب، نيال روحي الصالب، حزام محمد معاذ، رقيا محمد القاضي، فايزة عبدالرحيم خليل، كريمة عبدالفتاح حسن، وفاء نمر مهنا، سوسن محمد ابو عواد، عزيزة احمد الشيخ يوسف، دلال خضر موسى، هدى محمد ابو قدوم، ايمان بكر الصدر، مريم محمد حمدان، افيتان احمد عبدالعزيز، هدى محمد الهواوشة، سميرة ثابت ابو عوض، فريال حسني الحجار، فايزة محمد عبدالدين، هارون محمد البرغوني، ابراهيم عليان ابو جمعة، سعيد احمد الجبالي.

● مادبا - خضرة خلف الجريري، خلود الفقهاء، بسمة كايد الهواوشة.

● الزرقاء الأولى - وفاء صالح عطاري، فدوى خليل ابوتاموس، حكمت عطية عريقات، منال محمد الشيخ، نادية عزمي الزين، فاطمة موسى صباح، سهير سليمان ابو شامة، ايمان بديع حسن، نجوى فايز حسن، نداء شاكر حمدالله، علا صبحي كتانة، ايفا سعيد الترهاني، بسمة خليل ابو فلشة، مريم "احمد نجيب" سليمان، رائدة مسعود نيلب، احمد محمد الحسن، عدنان عمر عبدالله، منير حقطي عبدالله، خليل سعيد الخطيب، عبد الرؤوف صالح.

● الزرقاء الثانية - تغريد حسن ابو ذكر، سهاد احمد قريحات، منال اعقيل الروابدة، ايمان يوسف حمود، اسماء حافظ حسن، هيام عبدالكريم عبدالله، امل يحيى الخطيب، ردين يوسف الخطيب، اكتمال عادل فريتخ، حكام عارف مسعود، رداد الياس العموش، جميل حسين خليل، ابراهيم محمد شنينة، عمار محمد الدويك.

● البلقاء - ماجدة شفيق عبدالفتاح، انتصار مصطفى ابراهيم، فتحية موسى غانم.

● الشونة الجنوبية - دلال محمد علي غزاوي.

● اربد الاولى - افتخار سليم محي الدين، ايمان نظمي رواشدة، وردة احمد الشمري، دلال قاسم علاونة.

● اربد الثانية - رائدة احمد الرفاعي، بشرى محمد محمود، مروة يوسف نايفة، منان حمدان ذيب، نائدة محمد الشياب.

● الكورة - امل جميل عبدالكريم ديراني.

● بني كنانة - رنا عابد محمد الفاخري.

● الرمثا - مريم احمد عبيدات، مريم الياس التعمري.

● جرش - فايزة يوسف العقيل، مريم هاشم الشبلي، هادية ماجد عياصرة، خولة احمد قرقزة، جميلة رزق رضوان، فاطمة محمد الدوخ، ليلى عبدالفتاح محمود، امل محمود العقيلي.

● عجلون - رشية احمد غرايبة، كريمة محمود بني عطا، علي محمد القريحات، محمد مصطفى خطاطبة.

● المفرق الاولى - اسامة سامي جريس العودة.

● المفرق الثانية - رائدة محمد الجميري، كفاية توفيق بزور، عالية حمد الله الصوامدة.

● الكرك - شفاء متعب الثنايبة، سعاد محمد الطراونة، خالدة حسين الرواشدة، الهام طه الشمايلة، هدى تحسين صبحاء، سعاد عبدالعزيز الكساسبة، حنان مفضي الكساسبة، تركي سعيد المعايطة.

● المزار الجنوبي - سهى فلاح الطراونة، اميرة عايد البقاعين.

● الطفيلة - هنادي احمد الزبن، بسمة اعبيد السعود، مثايل سالم الرفوع، سميرة احمد الجبعي، نايفة محمد القيسي، عائشة فاضل الربايعة، سامية مصطفى السوالقة، عمر احمد زنون.

● معان - سهاد علي الشامي، فاطمة محمد المساعدة، ختمة عودة الله الشقيرات، ايمان عيسى عبدالدايم، امل محمد الرواشدة، عريب نايف بعارة.

● العقبة - فاطمة سليمان ابو حداید، سناء محمد القراسمة.

المحليات

اختتام مؤتمر تنمية الأراضي الجافة بمؤتة

ضرورة التخطيط التكاملي للأراضي والمياه بالدول العربية المتجاورة

مؤتة - بترا - أوصى المشاركون في مؤتمر تنمية الأراضي الجافة وشبه الجافة بالتخطيط التكاملي للأراضي والمياه الجوفية والسطحية في الدول العربية خاصة المتجاورة واجراء الدراسات المتكاملة عند اقامة المشروعات المائية والمشروعات التنموية وإدخال التقنيات الحديثة للمؤسسات الوطنية للاستفادة منها في تقييم المصادر الطبيعية وسبل استغلالها ومنع استنزافها.

كما أوصوا في ختام اعمالهم في جامعة مؤتة أمس الأول بدعم وتشجيع وتدريب الكوادر البشرية وعقد ندوات متخصصة لتنمية أقاليم محددة وتطوير أنظمة المعلومات الجغرافية القادرة على استخدامها في مشروعات البحوث العلمية ذات العلاقة بالمصادر المائية والمشاكل البيئية في المناطق الجافة وشبه الجافة.

ودعا المشاركون الى تكثيف التعاون بين الجغرافيين في البلاد العربية وإصدار دورية جغرافية وتشجيع التفكير في مجالات مشروعات البحوث المشتركة بين الدول والتركيز عليها وتكوين مركز متكامل لتنمية الأراضي الجافة واشراك عدد من الباحثين في دراسة المناطق الجغرافية والأحواض المائية من قبل مختلف التخصصات في الدول العربية.

واكدوا أهمية سن تشريعات لحماية البيئة من التقنيات الحديثة - اسمدة ومبيدات - واشراك السكان المحليين في عمليات التخطيط لتنمية الاراضي الجافة.

من ناحية اخرى زار المشاركون في المؤتمر الذي ينظمه قسم الجغرافيا في الجامعة أمس الأول مصنع البوتاس في غور الصافي واستمعوا من المهندس جمال عميرة نائب مدير الدائرة الفنية في المصنع الى شرح حول تطور صناعة البوتاس في الأردن وطرق ومراحل انتاج البوتاس من أملاح البحر الميت وكيفية شحنه وتسويقه.

وبين ان طاقة المصنع حاليا تبلغ ١,٨ مليون طن من البوتاس سنوياً وذلك بعد انجاز مشروع التوسع بالبلورة الباردة الذي بوشر بانتاجه في شهر نيسان الماضي بطاقة ٤٠٠ الف طن سنوياً مشيرا الى ميزات هذا التوسع في مجالات توفير الطاقة وكلفة الصيانة.

وأوضح ان جميع الانتاج السنوي يتم تسويقه بنسبة حوالي ٨٥ بالمائة الى دول شرق آسيا و ١٥ بالمائة الى الدول العربية والأوروبية.

وتجول المشاركون في المؤتمر في أقسام المصنع المختلفة واطلعوا على عينات البوتاس المنتجة وكيفية حصر مادة الكرنالايت بواسطة الحصادات المتوافرة في المصنع.

وأشاد المشاركون في المؤتمر بالتقدم الذي وصل اليه الاردن في صناعة البوتاس وأعربوا عن شكرهم للعاملين في مصانع البوتاس على الجهود التي يبذلونها في انتاج البوتاس بالنوعية والكيفية التي تصل الى معظم دول العالم.

وقال المهندس عميرة ردا على سؤال لوكالة الانباء الاردنية ان هناك دراسات لرفع طاقة المصنع من ١,٨ مليون طن سنويا الى ٢,٢ مليون طن سنويا في نهاية عام ١٩٩٧.

وأوضح انه تم مؤخراً التوقيع على اتفاقية لانشاء مصنع لانتاج الملح الصناعي بطاقة ١,٢ مليون طن سنوياً و ٣٠ الف طن سنوياً من ملح المائدة لتلبية حاجة الاستهلاك المحلي مؤكداً انه من المقرر انجاز المشروع الذي تبلغ كلفته ٢٠ مليون دولار في نهاية عام ١٩٩٦.

تحديد تعرفة النقل على بعض الخطوط

عمان - بترا - حدد السيد وزير النقل تعرفة نقل الراكب الواحد بواسطة الحافلات وسيارات الركوب المتوسطة "الباصات الصغيرة" العمومية العاملة على خطي العقبة - القويرة بـ ٤٠٠ فلس والمفرق - الخربة السمراء بـ ٢٤٠ فلسا.

احتفالات جامعة البنات بعيد ميلاد جلالة الملك

عمان - الراي - ضمن فعاليات احتفالات جامعة البنات الاردنية بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين المعظم يفتتح يوم الثلاثاء المقبل برعاية الدكتور محمود السمرة رئيس الجامعة معرض للصور التي تعكس حياة جلالة الملك العسكرية وانجازاته خلال السنين الماضية وزياراته للدول الشقيقة والصديقة تنظم المعرض عمادة شؤون الطالبات بالتعاون مع التوجيه المعنوي.

ويستمر المعرض لمدة ثلاثة ايام ويذكر ان احتفالات الجامعة بعيد ميلاد جلالة الملك بدات منذ أسبوع حيث اقامت الجامعة ندوة الرياضة النسوية تخللها عرض لفرقة الدبكة التابعة للجامعة كما تم افتتاح معرض للكتب في نفس الاسبوع.

بدء اجتماعات المجلس التنفيذي للاتحاد العالمي للنقابات الهندسية في عمان

عمان - الراي - من عودة عودة

بدأت في عمان أمس اعمال اجتماعات "المجلس التنفيذي للاتحاد العالمي للنقابات الهندسية" والذي يضم ٤٠ عضواً من النقابات الهندسية في الاردن والعالم العربي والعالم والذي يعقد لأول مرة في الوطن العربي.

والقى المهندس ليث شبيلات نقيب المهندسين الاردنيين كلمة قال فيها:

قبل قرن من الزمان كانت الشعوب متباعدة والإتصالات متواضعة ونسبة الامية عالية وكان العالم يشكو من الصراعات ومن طغيان القوي على الضعيف.

واليوم في عصر الاتصالات المذهلة وانتشار التعليم وانتشار المنظمات الدولية والعالمية الرسمية والشعبية ما زالت الصراعات مستمرة بشدة وما زالت الاقلية ذات الشوكة والبأس تفرض مبدأ "القوة هي الحق" على الأرض وعلى المؤسسات الامية.

وأضاف يقول ولو كانت العولمة من أجل تحقيق المساواة والأخاء والعدالة بين الشعوب والناس لاندفعنا مرحبين بها. الا ان أياً من هذه المبادىء ليس قريب المنال. فالشعارات البراقة بعيدة عن واقع التطبيق. والديمقراطية المسوقة علينا ليست مطلقة بل هي مقيدة برضى الاقوياء فكل قرار ديمقراطي في اية دولة عالمية يخالف رغبة اقوياء مجلس الأمن يداس عليه باسم الديمقراطية العالمية.

وقال مخاطباً المشاركين، وإننا لسعداء بوجودكم اليوم بيننا لتكتشفوا بأنفسكم أن المعارضين لانساق الظلم العالمي وأنماط استبداده ليسوا غوغائيين وليسوا بعيدين عن الإنسانية بل ان الإنسانية هي دافعهم وأن سادة الإنسانية محمد عليه الصلاة والسلام وعيسى بن مريم العذراء البتول ومبادئهم الأصيلة هم قدوتهم. ونموذجهم.

نحن عالميون أيها السادة ونحن مع العولمة بل ان رسالتنا تفرض علينا العالمية عالمية انسانية يفرض فيها العدل ويقام فيها الميزان من دون تخسير.

وكان رئيس الإتحاد العالمي للمنظمات الهندسية قد ألقى كلمة أعرب فيها عن شكره لنقابة المهندسين الأردنيين لاستضافتها عقد هذا الاجتماع في عمان معرباً عن أمله في ان يكون هذا الاجتماع مناسبة للتعرف على الشعب الأردني وافكاره.

وأبدى اعجابه بالمستوى الرفيع الذي بلغه هذا الشعب من الثقافة والفهم.

كما اعرب عن امله في ان تكون هذه مناسبة لحصول مزيد من التفاهم بين الشعوب عن طريق هذه الفئة والتحية من المهندسين الذين ساهموا ويساهمون في التنمية وبالتفاهم مع بعضهم البعض معربا عن امله في ان يؤثر ذلك ايجابيا على التفاهم بين الشعوب.

وتناقش الاجتماعات التي تستمر ثلاثة ايام نشاطات المجلس التنفيذي والانجازات التي حققتها من الاعمال والخطط المستقبلية ونشاطات اللجان الدائمة وهي لجنة نقل التكنولوجيا والنقل الهندسي والمعلومات والإدارة والطاقة والغذاء والبيئة.

وجدير بالذكر ان الاتحاد العالمي للمنظمات الهندسية يضم ٨٠ نقابة مهندسين دولية عربية واسلامية وأوروبية واسيوية ويهدف الى تطوير مهنة الهندسة وابراز قدرات المهندسين على المستوى العالمي بما يخدم المجتمع الدولي، وقد تأسس الاتحاد عام ١٩٦٨م، وانبثقت عنه لجان تهتم بمواضيع فنية في البيئة والمعلومات والغذاء ونقل التكنولوجيا.

ندوات للدفاع المدني في ضواحي عمان

عمان - الراي - بالتنسيق مع مديرية الدفاع المدني لمحافظة العاصمة تقيم تربية ضواحي عمان ثلاث ندوات لمعلمي ومعلمي الهلال / الصحة المدرسية لتدريبهم على اعمال الدفاع المدني وكيفية التصرف في المواقف الطارئة واجراء تجارب حية على عملية الاخلاء وفق البرنامج التالي:

مدارس قضاءي وادي السير وناعور يوم غد السبت، في مدرسة مرج الحمام ث/ بنين. مدارس قضاءي سحاب والموقر يوم الاحد ١٣/١١/ في مدرسة صفية بنت عبدالمطلب/س/للبنات/سحاب.

مدارس قضاء الجيزة يوم الثلاثاء ١٥/١١/ في مدرسة الجيزة / ٥ / بنين.

تشكيلات بين موظفي وزارة التربية والتعليم

عمان - الراي - قرر وزير التربية والتعليم اجراء التشكيلات التالية بين موظفي الوزارة:

السيدة نجود فايز سبع العيش نائبة لمدير علم التعليم، والسيد عبدالله حمد الحاج عودة مديرا فنيا في مديرية التربية والتعليم لمنطقة الزرقاء الثانية، والسيد رافع عيسى دبيه الى مركز الوزارة.

مدير الخدمات الادارية: السيد حمود حمد الله العبد الشاعر، وترتبط به الاقسام التالية:

قسم الترخيص:
رئيس القسم: محمد سليم عمر وموظفو القسم: مدحت فاخوري، سعاد الخطيب وسميرة الاسعد.

قسم الموظفين:
رئيس القسم: محمد الخوالدة وموظفو القسم: نافذ ابو عجمية، كرم العباس وفادية عودة.

قسم شؤون الطلبة:
رئيس القسم: عوض الرمحي وموظفو القسم: نضال جاموس، احمد المصري، راغب احمد، ملك التل، حنان عبدالغني، ناصر درويش ورائدة عيسى.

قسم المحاسبة:
رئيس القسم: خالد اسماعيل قتايبطة وموظفو القسم: عبدالرحمن الخضور، خالد القرنة وخالد هديب.

قسم التخطيط والاحصاء:
رئيس القسم: فايز بدران وموظفو القسم: حسان البطيخي.

مدير الشؤون التعليمية: السيدة وطفة احمد الجابي وترتبط بها الاقسام التالية:

قسم الاشراف التربوي:
رئيس القسم مشهور صايل فلاح وموظفو القسم: عمر حسن /مشرف تربوي (تربية اسلامية)، وفاء السعيد / مشرفة تربوية (لغة عربية)، شوكت درويش / مشرف تربوي (لغة عربية)، خالد سارة / مشرف تربوي (لغة عربية)، ندى عودة /مشرفة تربوية (تربية فنية)، محمد قبلاوي / مشرف تربوي (رياضيات)، هيثم ابو الراغب / مشرف تربوي (علوم) يومين في الاسبوع، محمد القرقي / مشرف تربوي (تربية اسلامية)، ختدف الحمدان /مشرفة تربوية (رياضة) يومين في الاسبوع، ربحي عودة / مشرف تربوي للمراكز الثقافية، صلاح الدين شديد /مشرف تربوي للمراكز الثقافية، بكر ذياب /مشرف تربوي (مرحلة)، هيام ديرانية / مشرفة تربوية (عام)، كامل ابراهيم / مشرف تربوي (لغة انجليزية)، يحيى جعارة / مشرف تربوي (رياض اطفال)، شريف سليمان / مشرف تربوي (جغرافيا)، محمد رصرص /مشرف تربوي (كيمياء)، باسمة جريري / مشرفة تربوية (رياض اطفال)، مروان الجزازي / مشرف تربوي (رياضة)، نبيل اسماعيل / مشرف تربوي للتربية المهنية، هدى مهيار / كاتبة.

قسم الامتحانات والاختبارات:
رئيسم القسم: حسني عبدالرزاق وموظفو القسم: محمود صيام، محمود الشكيل، فوزي مصطفى، خالد ابو دية.

قسم البرامج التعليمية:
رئيس القسم: فتحي قاسم وموظفو القسم: سميرة المصري، مصلح محمد، بثينة الشيخ، محمد ابو عميرة، ماهر عبد، سوسن القسوس، اديب شحادة.

قسم المراكز الثقافية:
رئيس القسم: عبدالمجيد سلطان وموظفو القسم: كمال مصطفى، عيسى فتحو ونهاد عودة.

الديوان:
رئيس القسم: عبدالرحيم يونس والطابعات: سارة قبلجة، نجاح عبدالفتاح، انعام موسى، مفيدة عبدالله وحنان ابراهيم. والكتبة: سلمان داود وصلاح هنية. ومأمور المقسم: منصور الخوالدة. والسواقون: طه حمزة، زهير فاخوري، حسان حسين، نايف رضوان، سالم جراد، سميح بدير ومحمد قندي. والآذنون والحراس: حسن النجار، عبدالرحمن الكفاوين، محمود عليان، ابراهيم حسين، حمدي شطارة، خالد حماد، عبدالله عبدالمجيد، عبدالقادر ابراهيم، محمد أبوسليم، منصور الخوالدة، محمد عواد، اديب الصالحي، حسن العبد، عيسى عبدالله. والمنظفات:

بدرية عبدالهادي، ماجدة الصراوة، نوفة الخطيب، ريا سليمان، جواهر فاضل ورابعة نوفل.

كما قرر وزير التربية والتعليم بأن تتكون المديرية العامة للتعليم الخاص مما يلي:

مديرية الخدمات الادارية، وتتكون من الاقسام التالية:
قسم الترخيص، قسم الموظفين، قسم شؤون الطلبة، قسم المحاسبة، وقسم التخطيط والاحصاء.

مديرية الشؤون التعليمية، وتتكون من الاقسام التالية:
قسم الاشراف التربوي، قسم الامتحانات والاختبارات، قسم البرامج التعليمية وقسم المراكز الثقافية.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة

عمان - الراي - اعلنت مديرية اوقاف عمان عن اسماء خطباء ومدرسي المساجد ليوم الجمعة الواقع في ٧/٦/ ١٤١٥ هـ الموافق ١١/١١/١٩٩٤م.

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين - د. محمود البخيت، الحسيني الكبير - محمد الخالدي/ المدرس رشويش هزاع، كلية الشريعة - احسان حجير، الشابسوغ - حسام ستوتو، احمد قاره - احمد محمد شعبان، مجمع رغدان - زياد عبدالنبي، التلهوني - ابراهيم ابوبكر، السعدي - حافظ تكروري.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري

حمزة بن عبدالمطلب - مصطفى الرفاتي/ مطار عمان المدني - نسيم العجولي، فاطمة الزهراء - عبدالحميد الزين، طلحة بن عبيد الله - محمد عطية، الامام علي بن ابي طالب - بسيم قشه، سهيل بن عمرو - عبدالفتاح عمر، سليمان المسفر - د. محمد ابو رحيم، السلام - عزت جميل، ضاحية الامن العام - جمال الفرا، الامام مسلم - فراس القضاة، مخيم ابو جاموس - غالب الربايعه، التقوى/ اسكان ماركا الجديد/ التقوى - عبدالجليل الزق، ماركا القديم - روحي ابو حلاوة، المستشفى الاسلامي - جمال ابو يحيى.

مساجد منطقة جبل الحسين ومخيم الحسين

كلية الحسين - بشير الكيلاني، الحسين الشرقي - محمود علاوي، الحسين الغربي - حسن رزوق، الفضل بن عباس - علي عكيله، عبدالحميد القريني/ الشاملة - هيثم عبدالغفور، احمد بن حنبل - طه الشمايلة، مالك بن انس - كمال جودة، ابو حنيفة - خليل ابو غليون، الامام الشافعي - عبدالحميد الشاقلدي، المحسنين - د. سعدي جبر.

مساجد منطقة القصور والحدادة والقلعة

اويس القرني - محمد حمد، سلمان الفارسي - عزالدين الدهون، عبدالله بن رواحة - محمود الكسواني، عاصم بن ثابت - مروان الديري، الحارث بن عمير الازدي - محمد وساس، مسلمة بن الاكوع - محمد جبريل، المجاهدين - رشاد ابراهيم.

مساجد منطقة جبل النزهة

المرابطون - ابراهيم رحمه، سعيد بن المسيب - فخري شحادة، ابو ذر الغفاري - رفيق الخطيب، عمار بن ياسر - ابراهيم خشان، سفيان الثوري - شاكر ابو حطب، المغيرة بن شعبة - علي العمري.

مساجد منطقة طارق وشفابدران

سعد بن ابي وقاص - محمود بغدادي، عمار بن ياسر/ النويجيس - اسامة الصمادي، معاذ بن جبل/ ابو عليا - احمد الخشاب، ذي النورين - حسين ربابعة، اسكان الامير هاشم - مهران ابو حلاوة، عبدالرزاق الداود - موسى ابو سويلم، الشهيد محمود الكايد - عبدالنبي مصطفى، الهاشمية - محمود ذيب، حذيفة بن اليمان - فتحي الزغابية، المرحوم نهار ابو سويلم - عماد الدين البزرة.

مساجد منطقة تلاع العلي وام السماق وخلدا

ابو سليمان العساف - وصفي مقدادي، تلاع العلي القديم - محمد القادري، تلاع العلي الجديد - وليد الفاعوري، الامين/خلدا - احمد الرحاحلة، خلدا الجديد الشرقي - احمد نوار، وفيق التلاوي - علي السطري، ابو غويلة - خالد سليمان، ابو ذر الغفاري/ آل الطباع - احمد حوا، مصعب بن عمير - محمد الوريكات، احد - هيثم بني هاني، عبدالله بن حذافة السهمي - موسى تكروري، حسام قولاغاصي - مصطفى العساف، مريم - محمود هاني.

مساجد منطقة الوحدات والمصدار

الوحدات الكبير - محمد سلامة، مدارس الوحدات - احمد ابو فارس، علي بن ابي طالب - فالح عبداللطيف، القدس - هاشم حرب، اليرموك - وليد قنيبي، السيدة حفصة - عماد خليل، سوق الخضار/ منور الحديد - احمد عيسى جبر، ابو انشيش القديم - شعبان عبدالجبار، عيسى مراد/ المصدار - عبدالكريم عبدالحميد، الوحدات الجنوبي - سليمان ابو عنزه، مصلى سوق الخضار - سالم ابو حريد.

مساجد منطقة ام الحيران والاذاعة

ابراهيم الحاج حسن - صالح طه، حمدان القرا - عدنان يحيى، ام الحيران القديم - د. محمود عبيدات، عائشة ام المؤمنين - احمد خليل.

مساجد منطقة جبل النظيف والمريخ

طارق بن زياد - عبدالله الفجاوي، النظيف الاوسط - يحيى كوكش، مصعب بن عمير - خليل الهمشري، المؤمنون - محمد البكري، محمد منور الحديد - جمال محمود، عبدالله بن الزبير - فوزي ابراهيم.

مساجد منطقة راس العين والمهاجرين والزهور

الشعراوي - نضال امارة، الخلفاء الراشدون - احمد عنكير، البخاري - شفيق مسعود، المهاجرين الكبير - عبدالفتاح عقل، عثمان بن عفان - محمد مرزوق، الروضة للحمدية/ الرواس - جهاد دغلس.

مساجد منطقة نزال والجبل الاخضر

نزال الكبير - حسين شحادة، ناجية قنلش/ بدر - طه خلف، علي صقر - نعيم مجاهد، الهشلموني - سليمان الهشلمون، السيدة زينب - محمد زنبركجي، جمعية لفتا - ماجد رسلان، ابو هريرة - ضيف الله الشويكي، زيد بن الحارثة - رضا ضمرة، ابراهيم الخليل - امين عمر دغمش، ابو الدرداء - ناصر ادلبي، التوبة - عبدالباسط بطاح، ابو ايوب الانصاري - زكي عطوه.

مساجد منطقة جبل عمان ومنطقة عبدون وام اذينة

طارق بن زياد - عوض كمال، صهيب بن سنان - مصطفى ابو رمان، الكلية العلمية الاسلامية - عبدالله سعايدة، الصفدي - عيسى اللداوي، العمري - يحيى القاضي، صلاح الدين - محمد شقرة، ابو شلم - هاني سويدان، ام يحيى الزين - عبدالرحمن ابو صلاح، سليمان الحاج سالم - فضل خليفة، الحمصي - رضا فكري، حي القيسية - محمود منصور، ابو بكر الصديق - حسن الاقطش، عائشة ام المؤمنين - عبدالقادر الشيخ، محمد سيدو الكردي - ياسين عبود، عباد الرحمن - محمد القضاة، احذيفة بن اليمان - وائل وليد.

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

زكي ابو عيد - زياد الشريف، النور/ الخرابشة - مفضي التعمري، الهدى - حميد العبداللات، صالح ابو قورة - محمد القطناني، الزميلي - د. راجح الكردي، اسكان الروضة الاسلامي - محمد الطيب، الصالحين - منصور الحياري، بلال بن رباح - جمال امين، المنصور - عبدالرحمن الكيلاني، الفيحاء - محمد ابو قياص، الامير الحسن - د. عبدالله الكيلاني، ضاحية الحسين - حاتم السحيمات، ابو الفيلات - نائل الملازم، السلام/ حراج الاردن - محمد يوسف.

مساجد منطقة مرج الحمام

مرج الحمام - ظاهر محمد، شعبان عثان - محمد عبدالعزيز، ام عبهرة - احمد زيدان.

مساجد منطقة القويسمة

القويسمة الكبير القديم - د. زياد البكري، قتيبة بن مسلم - ابراهيم نصار، ابو انشيش الجديد - عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة - محمود زهير، اسكان القويسمة - عبدالسلام ابو رياش، عمر بن عبدالعزيز - خالد شعبان، حفيظة الحديد - محمد سالم، عيده الحديد - حمدي ابراهيم، محمد بن مسلمة - محمد عزالدين، سليمان ابو انشيش - محمد العرميطي.

مساجد منطقة ابو علندا واسكان المالية والزراعة

ابو علندا الكبير - عثمان درويي، علي الدوخي - بشير الرفاعي، جعفر بن ابي طالب - محمود حوا، كهف اهل الكهف - عمر صالح، فارس الشويكي - عبدالرحمن الزيود، مسلم خير - علي الرفاعي، سليم الجمل - مازن مصلح، النور/ القويسمة - عبدالجواد الصاغ.

مساجد منطقة ضاحية الرشيد والجبيهة وابو نصير

الجامعة الاردنية - د. محمد القضاة، اللوزيين - عمر ابو ناصر، الامام النووي - احمد شحادة، السلام - ثامر شهاب، اسكان اساتذة الجامعة - عمر الرقايعة، الكلية العلمية الاسلامية - ايمن الحمد، الفاروق - نمر خشاشنة، ابو نصير الكبير - محمد العزة، الامام الشافعي - محمد المفتي.

مساجد منطقة التاج والجوفة والاشرفية

ابو درويش / الاشرفية - د. توفيق الشيخ، الامام علي - محمد منصور، البقاعي - محمد الشواعرة، ابو بكر الصديق - عدنان خليفات، الجوفة القديم - عبدالله العمري، الراشدين - محمد الرعود، جعفر بن ابي طالب - محمد ابو صعيليك، الامير حسن / المدرسة - ابراهيم العلي، الانتصار - سعيد حجاوي، مدرسة حسن البرقاوي - محمد قاق، الشهيد / التاج - عباس اللبدي، القعقاع بن عمرو - محمد ريحي، مدرسة صلاح الدين - محمود تقال، السلام الاشرفية / الصغير - جمال بنات، انس بن مالك / ام تينة - يوسف منصور، سعيد بن زيد - احمد ممتاز، مستشفى البشير - صبحي حمدان، عمرو بن الجموح - محمد ابو نواس.

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي ونايفة

السالك - يحيى عيد، التكروري - عصام هادي، العباس - اسحق امارة، ابو جسار - جلال سليم، القناوي - عزت شرشرح، حمادة - محمد عبدالله، عمر بن الخطاب - درويش عابد، التقوى - شاكر ابو سنينه، السلطان عبدالقادر - حامد الضمور، حي نايفة - ناصر الدين احمد، بيعة الرضوان - محمد صوان، عبدالله عزام - عاهد عساف، قباء - جمعة بلح، حي العكارمة - محمود ابو غزالة.

مساجد منطقة المحطة والهاشمي الجنوبي

ابو عبيدة / عامر بن الجراح - صالح البوريني، خالد بن الوليد - ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب - اسامة سلامة، ابو القاسم - عبدالرؤوف مبيضين، الفتح - عماد جمعة، حي الضباط - ياسر سرور.

مساجد منطقة النصر وعالية والمنارة

حتيكين - د. طاهر مسعود، النصر القديم - احمد داود، الرحمة / مخيم النصر - جميل عبدالصمد، حي عالية - ابراهيم شديفات، محمود الطاهر الخلايلة - عبدالرحمن الكردي، المنارة /حي المنارة - عبداللطيف البيطار، بلال بن رباح - مشهور جرادات، خليل الرحمن / حي الكسارات - احمد المصري، الابيض - حسين المغربي، سعيد بن جبير - احمد خليفة، سلمان حرب - يحيى عمايرة، التقوى - زياد العبادي، نجيب القصراوي - محمود الدهون.

مساجد منطقة ماركة الجنوبية وصالحية العابد وطريق الحزام

الابرار - خضر محمد خضر، معاذ بن جبل - وليد الحلحولي، النور - د. خليل حميض، التوحيد - مصطفى المفتي، عبدالله بن عمر - يوسف ابو رشته، احمد علي العبدالله - حسن المجالي، صالحية العابد - محمد شاكر، الغفران - اكرم حرازين، عبدالله الخلف - محمد العبوس، اصحاب رسول الله - محمود الذيب.

مساجد منطقة صويلح

صويلح الكبير - سعد الدين زيدان، عادل ابو خلف - محمود حمدان، حي الشركس القديم - رشاد نايف، موسى بينو/ المدرسة محمد علي، الهداية - عبدالله شبيب، عبدالرحمن بن عوف - محمد موسى نصر/ المدرس د. حمدي مراد، عمار بن ياسر - حسين الطرزي، عبدالله بن مسعود - ابراهيم خليل، الحسن والحسين - عبدالله البطوش، مراد - علي علان، خليل الرحمن - خالد الوريكات.

مساجد منطقة الجويدة والطيبة

عمر المختار - محمد ابو خضير، الجويدة القديم - موسى ابو صبيح، شاهر الحديد - محمود الاشقر، سعيد ارحيل - عادل بداينة، الامام علي بن ابي طالب - خالد مصطفى، الطيبة القديم/ القيسية - خليل الدرابيع.

مساجد منطقة خريبة السوق واليادودة وجاوا واللبن

خريبة السوق القديم - محمد الرقب، حذيفة بن اليمان - حسام تفاحة، حي العودات - اسماعيل جاد الله، محمد المنور/ الناصرة سالم مهيدي، جاوا - احمد الطلافيح، السلام - محمد عزالدين، الخنساء - وليد الاخرس، اسعد بن زرارة - بلال السياتين.

مساجد منطقة المقابلين والبنيات وام قصير

قباء - حسين وهدان، المقابلين الكبير - محمد الوحيدي، السيدة خديجة - محمد العمري، انس بن النضر - يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي - عادل ضمرة، ام قصير - عز الدين يوسف، سعد بن معاذ / سعد غرير - علاء الحايك، ابو عبيدة - ابراهيم القواسمة.

مساجد منطقة ناعور والعدسية وام البساتين

ناعور الكبير - محمد الغرايبي، هيثم ادلبي - محمد الرفاعي، ناعور القديم الشرقي - زيدان العقرباوي، عائشة الكبير - كامل عابدين، ام البساتين الجنوبي - عواد العجرمي، مطار الملكة علياء الدولي - حسن الزوايدة، الغرباء/ المقابلين - هاشم دوله.

مساجد منطقة سحاب

سحاب الكبير - د. نايل ابو زيد، سحاب الشمالي - الشوبكي، تونس ووزن، سحاب الجنوبي - د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء - محمد علي حسين، عبدالله بن عمر - نزيه العريميطي، شرحبيل بن حسنة - خليل ابو غليون، ابو بكر الصديق / الخشافية - موسى عبدالحافظ، جعفر الطيار/ الخشافية - راجح العوضي، ابو عبيدة/ الخشافية - احمد عبدالهادي، النزهة الشرقية/سحاب - خليل عسكر، الفزاع - عوض هواري، النور - وصفي جعارة، نوران - احمد الحلو، صلاح الدين - محمود شحادة، عويد عبدالفتاح - ضيف الله الضحنات، الغفران - حسن جمال.

مساجد منطقة الموقر وقراها

الذهيبة الشرقية - محمد زعل، رجم الشامي / عثمان بن عفان - محمد سلامة، الموقر الكبير - محمد الشوشان، ام بطمه - داود ابراهيم، رجم الشامي الغربي - علي حامد، الفيصلية الجنوبي - عبدالحميد الجهني، المطلة - يوسف عواد، خباب بن الارت/ سحاب - عبدالمعطي عبدالغني.

مساجد منطقة بيادر وادي السير ووادي السير وداوق

أسامة بن زيد / البيادر - عصام ابو العدس، الشركس القديم - هاني طوقان، يونس اسلام - محمد الفقي، الدراويش - امين محمد، معاذ بن جبل - سمير كنعان، حجرات - محمد السيد الحبشي، وادي السير/ الاوسط - زياد الرحاحلة، وادي السير الكبير - موسى الحاج حسن، دابوق/ صلاح الدين - محمد الصويباني، ابو نجاتة - عيسى جدوع، مسجد وزاوية دار الايمان - حسني الشريف.

مساجد منطقة قرى وادي السير

حي القيسية - جمال شاهين، القروس - فرحان اسماعيل، بلال امجد العبادي، عراق الامير - حامد الدهامشه، الزهراء - محمد عطا، البصة - طراد فهمي.

دليل الرأي

اوقات الصلاة

- الفجر ٤,٣٦
- الشروق ٥,٥٦
- الظهر ١١,٢٠
- العصر ٢,١٨
- المغرب ٤,٤٣
- العشاء ٦,٠٣

حركة البواخر في ميناء العقبة

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية ليوم الخميس الموافق ١٠/تشرين ثاني/١٩٩٤

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

حركة الطائرات

● القادمة / الملكية الاردنية ●

- ٨,٣٥ صباحا .... جدة
- ٩,١٥ صباحا .... العقبة
- ٩,٥٥ صباحا .... مسقط دبي
- ١٠,١٥ صباحا .... الدوحة البحرين
- ٤,٥٠ مساء .... القاهرة
- ٥,٢٠ مساء .... باريس
- ٥,٢٠ مساء .... موسكو
- ٥,٣٠ مساء .... شيكاغو امستردام
- ٦,١٠ مساء .... تورنتو مونتريال
- ٦,١٥ مساء .... انقرة اسطنبول
- ٧,٤٥ مساء .... لندن برلين
- ١١,٣٠ مساء .... دمشق

● القادمة / الشركات الاخرى ●

- ١٠,٣٠ صباحا .... صنعاء اليمنية
- ١٠,٣٠ صباحا .... جدة السعودية
- ١٠,٤٥ مساء .... دمشق الايطالية
- ١٢,٣٠ ظهرا مسقط العين البحرين الخليج
- ٢,٢٠ صباحا .... روما الايطالية
- ٥,١٠ مساء .... القطرية من لندن
- ٨,٠٥ مساء .... القاهرة المصرية
- ٨,٢٠ مساء .... بيروت الشرق الاوسط
- ١١,٢٠ مساء .... امستردام الهولندية

● المغادرة / الملكية الاردنية ●

- ٦,٤٠ صباحا .... موسكو
- ٧,٠٠ صباحا .... العقبة
- ٨,١٥ صباحا .... امستردام نيويورك
- ١٠,٣٠ صباحا .... برلين لندن
- ١١,٠٥ مساء .... فينا فرانكفورت
- ١١,١٠ صباحا .... انقرة اسطنبول
- ١٢,٤٠ ظهرا .... القاهرة
- ٧,١٠ مساء .... كولمبو
- ٧,٣٥ مساء .... بيروت
- ٨,٠٠ مساء .... الظهران
- ٨,١٥ مساء .... دبي كراتشي
- ٨,٤٥ مساء .... دلهي
- ٨,٥٠ مساء .... دمشق
- ١٠,٣٠ مساء .... بانكوك

● المغادرة / الشركات الاخرى ●

- ٤,٤٥ صباحا دمشق باريس الفرنسية
- ٦,٠٠ صباحا .... اسطنبول التركية
- ٨,١٥ صباحا .. بيروت الشرق الاوسط
- ١١,٣٠ ظهرا .... صنعاء اليمنية
- ١١,٤٥ ظهرا .... روما الايطالية
- ١٢,٠٠ ظهرا .... جدة السعودية
- ١,٣٠ ظهرا .... البحرين مسقط الخليج
- ٣,٢٥ مساء .... دمشق الايطالية
- ٦,٠٠ مساء .... الدوحة القطرية
- ٩,٠٠ مساء .... القاهرة المصرية
- ١٢,٢٠ مساء ...... امستردام الهولندية
- ٢,٤٠ فجرا .... اليونانية

الصيدليات المناوبة

الصيدليات التي تداوم ٢٤ ساعة

● عمان
- ص ايلة الاشرفية ٧٧٤٨٢٢
- ص الفردوس الاشرفية ٧٨٧٢٣٦
- ص ابو شريف الاشرفية ٧٧٠٥٩٥
- ص البريق الاشرفية ٧٨٩١٢٧
- ص السلام وسط البلد ٦٣٦٧٣٠
- ص فيروخ وسط البلد ٦١٤٧٢٤
- ص شوكت جبل الحسين ٦٢٧٦٦٦
- ص فراس جبل الحسين ٦٦١٩١٢
- ص يعقوب جبل عمان ٦٤٤٩٤٥
- ص ابن النفيس الوحدات ٧٤٥١٠٥
- ص ديما الوحدات ٧٥٧٠٤٠
- ص الصديق الهاشمي (ش) ٨٩٥٢٦٦
- ص الروابدة م الرياضية ٦٦٦٠٢٢
- ص معدي جبل النزهة ٦٠٥٩١١
- ص فداء ماركا ٨٨١١٩٨
- ص طارق ماركا ٨٩٨٥٨٠
- ص الميدان ابو علندا ٧٣١٨٦٩
- ص ابو نصير ابو نصير ٨٤٠٦٢٦
- ص نجيب صويلح ٨٤٧٩٢٢

● الزرقاء ص الكريم ٩٩٢٥٤١
- ص رمزي ٩٩٥١١٩
- ص خليفة ٩٨٥٤١٧
- ص الاتحاد ٩٨٦٢٢٥
- الرصيفة ص المتوكل ٩٥٠١٢٤
- اربد ص الشرع ٢٧٥٨٢٥
- ص وفران ٢٧٢٣١٧
- العقبة ص العقبة ٣١٢٤٣٧
- وادي موسى وادي موسى ٢٨٣٤٤٤

الصيدليات التي تداوم لغاية الساعة ١٢ ليلا

● عمان ص دعاء ٨١٠٤٣٠
- ص سعد ٨١٩٨٣٧
- ص وسلم ٨١٦٩١١
- ص بيت الدواء ٨٣٨٣٣٠
- ص حنون ٨٣٩٠٣٣
- ص العمد ٦٠٣٤٤٠
- ص خالد بن الوليد ٦٧٤٧٠٥
- ص سمير ٦٦١٨٩٨
- ص صنوبر ٦٨٥٣٠٤
- ص المثنى ٦٦٧٣٠٠
- ص الخولي ٨١٢٤٦٧
- ص ركن الدواء ٦٩٦١١٦٩
- ص الدوار الخامس ٨١٢١٤١
- ص الحياة ٦٢٤٦٢٦
- ص البر ٧٥٢٩٦٧
- ص الاديب ٧٤٨١٩٤
- ص خليل الرحمن ٦٤٨٨٥٥

- ص اليرموك ٦٧٠٢٢٢
- ص سخاء ٦٩٤٤٧٥
- ص بؤى ٦٩٤٢٥٢٤
- ص الجمل الاحمر ٧٩٩٥٩٢٣
- ص راس العين ٧٨٦٢٢٦
- ص صابرين ٦٨٣٦٧١
- ● اربد ص طيبات ٢٧٧٣١٢١
- ص فؤاد ٢٧٧٥٣٠
- ص الرازي ٢٤٣٠٨١
- ● الزرقاء ص عاتكة ٩٠٦٣٤٤
- ص الانفال ٩٠٠٩١٢
- ● العقبة ص العسس ٣١٤٤٤٧
- ● تلاع العلي ص الثقة ٦٩٦٠١٥
- ● ابو علندا ص الرقيم ٧٣٣٩٥٢
- ● وادي السير ص ياسمين ٨١٠٨٢٩
- ● ماركا ص سلامه ٤٩٤٤٧٩
- ● م الحسين ص البرج الدولية ٧٩٤٤٣٨٢

اليومية حتى ١٢ ليلا

● عمان
- ص راوية ٦٤٠٨٤٣
- ص بشناق ٦٢٠٩٥٥
- ص زيادة ٧٧١٢٦٥
- ص بسلم ٦٧١٣٩١
- ص رشا ٦٤٧٥١٥
- ص زهران المركزية ٨٢١١٦٣٠
- ص العزة ٧٧٠٥٩٩

- ● خلدا .... ص زيان
- ● تلاع العلي .... ص النرجس
- ● صويلح .... ص حنين
- ● الجبيهة .... ص الربيع
- ● وادي السير .... ص المندويل
- ● ناعور .... ص ناعور
- ● مادبا .... ص طارق + البرج
- ● الشونة .... ص الرجاء
- ● المفرق .... ص ابو عليم
- ● الطفيلة .... ص الجنوب + العصا
- ● ابو علندا .... ص نعمه
- ● القويسمة .... ص الحسناء
- ● الياودة .... ص عبدالله + النيرب
- ● سحاب ص الارياف + سحاب الجديدة
- ● المقابلين .... ص المقابلين
- ● الجيزة .... ص الزوابية
- ● جرش .... ص بيان

الطبيب المناوب

- ● عمان .... د. جميل مرقة ٧٧٦٢٤٩
- د. محمد العزة ٧٥٢٩٧١
- د. خليل ابو مرجوب ٧٨٥٥٢٥
- د. نضال كامل اسعد ٧٥١٦٧٢
- د. خالد معدي ٧٤٣٥٠٠
- د. غازي سامي عبدالله ٨٨٤٢٨٦
- ● مادبا .... د. صليبا جمعيتي ٥٤٣٠٠٣
- ● الزرقاء ... د. راتب مصطفى عطاالله ٩٨٤٤٢٤
- ● الرصيفة .... د. عودة عبدالله ٩٥٣٤٣٠
- ● مخيم حطين .... د. شكري ابو خرية ٨٨٩٦٠٢
- ● السلط .... د. بشير الحياري ٥٥٢٢٠٦
- ● البقعة ...... د. يوسف محمد عيشة ٨١٢٨٦٩
- ● المفرق .... د. عيسى شديفات ٤٣٠٤٥١
- ● اربد .... د. علي الشقيري ٢٤٦١٤٠
- ● الرمثا .... د. منصور الدرابسة ٢١٩٠٦١
- ● الاغوار الشمالية ..... د. جميل الزبر ٢٧٥٠٠٢
- ● الكرك .... د. نضال سحنات ٣٥١٩٥٣
- ● مؤتة ـ الكرك ...... د. حامد علاوي ٣٧١١٠٥
- ● بني كنانة .... د. زكريا الملكاوي ٢١٨٦٢٠

اطباء الاسنان

- ● عمان .... د. اسامة الطاهر ٨٣٧٣٦٧
- د. سهيل لطفي ٧٩٨٥٠٧
- د. نايف العسيلي ٦٣٠٦٣٨
- ● الزرقاء .... د. هاني العموري ٩٠٦١١٩
- ● اربد .... د. يحيى عثمان ٢٧٥٧٤٣
- ● الرصيفة .... د. نزيه حافظ ٩٥٤٦٤٠
- ● السلط .... د. محمد الحياري ٥٥٥٩٤٩
- ● العقبة .... د. اياد زريقات ٣١٢٧٢٧
- ● الكرك .... د. رياض زريقات ٣٥٣٩٥٥
- ● مادبا .... د. اسحق جعارة ٥٤٠١٨٨
- ● المفرق .... د. طارق شديفات ٤٣٠٤٢٦
- ● جرش .... د. ماهر الترزي ٤٥١٥٢٤

اسعار الخضار والفواكه

المملكة الاردنية الهاشمية
وزارة التموين
مديرية الجودة والاسعار والدراسات — اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة والسبت التاريخ ١١+١٢/١١/١٩٩٤ فلس/كغم — عمان —

الصنف	عمان والزرقاء اعلى	عمان والزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
بندورة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اسود عجمي شتل	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اسود رفيع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كوسا صغير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كوسا كبير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خيار صغير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خيار كبير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بطاطا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بصل ناشف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بصل اخضر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فاصوليا بلدية	/	/	/	/	/	/	/	/
فاصوليا مبرومة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فول اخضر	/	/	/	/	/	/	/	/
اسود عجمي طويل	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بامية	/	/	/	/	/	/	/	/
ملفوف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
زهرة بيضاء	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فلفل حلو وقرن الغزال	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فلفل حار	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ثوم	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جزر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فجل	[illegible]	[illegible]	/	/	/	/	/	/
ملوخية	/	/	/	/	/	/	/	/
سبانخ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الصنف	عمان والزرقاء اعلى	عمان والزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
موز من الغور	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
موز مستورد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تفاح بانواعه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تفاح	/	/	/	/	/	/	/	/
تفاح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ليمون	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
برتقال ابوصره	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
برتقال	/	/	/	/	/	/	/	/
يوسفي	/	/	[illegible]	[illegible]	/	/	/	/
جريب فروت	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
دراق بلدي	/	/	/	/	/	/	/	/
شمام	/	/	/	/	/	/	/	/
كلمنتينا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
زيتون	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عنب ابيض بلدي	/	/	/	/	/	/	/	/
عنب اسود بلدي	/	/	/	/	/	/	/	/
عنب حلواني وزيني	/	/	/	/	/	/	/	/
نعنع بالضمه	[illegible]	/	[illegible]	/	[illegible]	/	[illegible]	/
بقدونس بالضمه	[illegible]	/	[illegible]	/	[illegible]	/	[illegible]	/
كزبره بالضمه	[illegible]	/	[illegible]	/	[illegible]	/	[illegible]	/

اسعار الدجاج الطازج واللاحم للكيلو غرام للمستهلك بالفلس	
دجاج حي نسخ وتكبيد محلات النتافات مع التجهيز / كغم	٩٠٠
دجاج منظف تنظيف كاملا / كغم	١٢٠٠
دجاج مسلخ الخليل / كغم	١٣٦٠

اسعار بيض المائده ـ بالفلس للمستهلك للطبق سعة ٣٠ بيضه	
طبق وزن اكثر من ١٩٥٠ غم	١٣٠٠
طبق وزن من ١٧٥٠ ـ ١٩٠٠ غم	١٢٠٠
طبق وزن من ١٥٥٠ ـ ١٧٠٠ غم	١١٠٠
طبق وزن اقل من ١٥٠٠ غم	٩٥٠

المملكة الاردنية الهاشمية — وزارة التموين — مديرية الجودة والاسعار

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي عن حركة الخضار والفواكه في سوق عمان المركزي — التاريخ: ١٩٩٤/١١/١٠

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

مؤسسة التسويق الزراعي — وحدة اخبار السوق

التكسي المناوب

- تراس عمان ٦٨٠٦٥٦
- الريماوي ٧٤٩٥٩٧
- زانيا ٦٢٥٠٩٥
- تكسينا .... بلا
- الهد ٦٢٢٠٣٨
- البرج ٦٦١٠٢٨
- خلدون ٦٦٤٨٨٨
- البستان ٦٦١٠٦٠
- عاصم ٨٣٢١٣٠
- مدينة الحسين للشباب ٦٦٣٢٣٢
- فراس صويلح ٨٤١٠٥٨
- النجاح ٨٤٠٦٠٦
- متادي .... بلا
- الدويكات ٨١٦١١٥
- ابو حيدر ٨١٥٣٦٤
- مؤاب ٨٩٣٠٩٢
- البيطار ٨٩٩٨٤٦
- عمان ٦٥٩٤٢٤
- العوبان ٧٧٨٢٠٥
- العبيسي ٧٤٠٩٣٤
- الشجر ٧٩٠٥٥١
- الفيري ٧٧٢٠١٨
- التاج ٧٧٤٦٩٢
- الطوباسي ٨٩٥٤٦٠
- يافا ٧٧٦١٣٣
- الاخضر ٧٩٠٥٠٥
- صلاح الدين ٧٤٧١٨٦
- دعسان ٧٤٠٣٨٨
- عبدالرحيم ٨٣٣٨٩٦
- السليحات ٨٢٩٠٤٤

هواتف ضرورية

- استعلامات الدليل ١٢١
- اعطال الهاتف ١٣٩
- مديرية الامن العام ١٩٦
- شرطة العاصمة ١٩٢
- شرطة النجدة ١٩١
- دائرة السير ١٩٠
- الدوريات الخارجية ٨٤٣٤٠٢
- شكاوي الامانة ٧٨٧١١١
- ص شكاوي الصرف الصحي ٨٩١٨٩٢/٨٩١٨٩٣
- طوارئ الكهرباء ٧٥٠٩٨١
- شكاوي النقل العام ٦٦٦١٨٦
- جمعية حماية المستهلك ٦٩٢٢١١
- ضريبة الدخل ٦٨٥٦١٣
- الاحوال المدنية ٦٤٤٤٩٤
- حركة الطائرات ٠٨/٥٣٢٠٠
- استعلامات المطار ٠٨/٥٢٠٠٠
- طوارئ الدفاع المدني في جميع انحاء المملكة ١٩٩
- شكاوي وزارة التموين ٦٨٦١١٥
- ش ت العاصمة ٦٦١١٧٦
- ش ت الكرك ٣٥١١٣٢
- ش ت الزرقاء ٩٨٣٧٦٨
- ش ت اربد ٢٧٧٧١٥
- ش ت العقبة ٣١٣٨٠٤
- ش ت السلط ٥٥٤٨٣١
- ش ت معان ٢٣٢١٩٥
- ش ت المفرق ٤٣٢٣٦٨

اجهزة الاستدعاء
Paging 865999

برامج التلفزيون

القناة الاولى

- ٨,٠٠ .... القرآن الكريم
- ★ من فيض النبوة + حديث الجمعة الديني
- ٨,٢٥ .... فترة الاطفال
- ★ الشجعان الثلاثة / بيت الاطفال
- ٩,٠٠ .... يسعد صباحك
- ١١,٠٠ .... ابتهال ديني
- ١١,٠٥ .... شعائر خطبة وصلاة الجمعة
- ١٢,٠٠ .... ابتهالات دينية
- ١٢,١٥ .... جدي العزيز .... شكرا
- ١,٠٠ .... نشرة الاخبار الموجزة
- ١,١٥ .... المجلة الرياضية الاسبوعية
- ٢,٥٥ .... فترة الاطفال
- ★ كريستوفر كولومبوس ★ بانشو الظريف ★ فنون
- ٣,٤٠ .... فيلم عربي من افلام ايام زمان
- ٥,١٥ .... شباب وطموحات
- ٦,٠٠ .... نشرة الاخبار الاولى
- ٦,١٥ .... اغنيات في السياق
- ٧,٣٠ .... عيون على الشرق / في نواصيها الخير
- ٨,٠٠ .... ستون دقيقة
- ٩,٠٥ .... امهات في بيت الحب
- ١٠,٠٠ .... بنك المعلومات
- ١١,٤٠ .... فاصل غنائي
- ١٢,٠٠ .... نشرة الاخبار الاخيرة ذكر ودعاء

القناة الثانية

- ٢,٠٠ .... الرسوم المتحركة / بيف وهرقل
- ٢,١٠ .... مدرسة الاطفال
- ٣,٠٠ .... برنامج المسابقات / قوة وذكاء
- ٣,٢٥ .... برنامج منوعات فرنسية / العالم بين يديك
- ٥,٠٠ .... فيلم الجمعة الفرنسي / الحياة
- ٦,٣٠ .... الاخبار بالفرنسية
- ٦,٤٥ .... مجلة شرود
- ٧,٠٠ .... الاخبار بالعبرية
- ٧,١٥ .... وثائقي في مواقعهم
- ٧,٣٠ .... السماء الافريقية
- ٨,٠٠ .... ستون دقيقة
- ٩,١٠ .... المخبر بوفيتي
- ١٠,٠٠ .... الاخبار بالانجليزية
- ١٠,٢٠ .... لعلي
- ١١,١٠ .... المتقاعدون

حظك اليوم

- ● الحمل: ركز على الجوانب الروحية هذا الصباح، قدم يد العون لصديق يواجه بعض المصاعب، وعلمه كيف يكون اكثر استقلالية في المستقبل.
- ● الثور: احذر الدخول في نقاشات وحوارات مع اصدقاء سريعي الغضب والتوتر، هذا المساء مناسب لقضائه مع افراد الاسرة.
- ● الجوزاء: لا تجازف بتعريض سمعتك للخطر لاي سبب من الاسباب، والا فستدفع الثمن غاليا فيما بعد، بعض المشاكل المؤجلة في طريقها الى الحل.
- ● السرطان: يبدو هذا الصباح مثاليا، على انه يطرأ بعض التوتر فيما بعد، يدفعك احد الاشخاص للقيام بشيء لا تريده حقيقة.
- ● الاسد: تعرف كيف تدخل السعادة الى قلب شريك حياتك هذا الصباح، تواجه بعض الضغوطات فيما بعد، ويبدو ان هناك مشكلة ملحة تسبب لك ضيقا بالغا.
- ● العذراء: تواجه ظروفا لا تستطيع القيام باي شيء حيالها، خذ الامور ببساطة واستمتع بيومك قد سيارتك بحذر شديد.
- ● الميزان: يتعين عليك انجاز العديد من الواجبات.. الدخول في جدال مع زملائك في العمل قد يسبب لك بعض المشاكل هذا المساء يبدو ملائما.
- ● العقرب: تسعى لقضاء وقت ممتع مع اصدقائك، لكنهم مشغولون عنك بامور اخرى، قدم شيئا خاصا لشريك حياتك، ولتظهر كرما اكثر ازاء من تحب.
- ● القوس: العديد من الامور المعلقة في طريقها الى الحل، فلا تقلق، يزورك هذا المساء ضيوف غير متوقعين تجد متعة كبيرة في صحبتهم.
- ● الجدي: الحذر في القيادة ضروري للغاية، خطر ما يتربص بك يفضل ان تؤجل جميع خططك المتعلقة بالسفر حاليا لا تتخذ قرارا سريعا بشأن اي مشروع.
- ● الدلو: يوم مناسب لتوفير المال، تستطيع القيام ببعض الاصلاحات المنزلية الطفيفة بنفسك بدلا من اللجوء الى الغير الامر الذي يوفر عليك المال والوقت.
- ● الحوت: لا يبدو هذا اليوم مناسبا للاختلاط مع الناس من حولك وتعزيز علاقاتك الاجتماعية، حاول التخلص من الاشياء التي تثير في نفسك الضيق والكآبة.

كلمات متقاطعة

● اعداد: امجد يعقوب حداد

● افقيا: ١. دولة عربية، ٢. عاصمة عربية، ارشد، ٣. قرية اردنية، في الوجه، ٤. عتاب معكوس، ٥. متشابهان، ٦. ....، ٧. دولة اسلامية، ٨. مدينة اردنية، كثير، ٩. م + صحيفة اردنية.

● عموديا: ١. احد الوالدين ، علم مؤنث معكوس، ٢. خاصتي، ٣. علم مذكر معكوس، جبل مبعثرة، ٤. آلة موسيقية، دار مبعثرة، ٥. في العود، حل + شمس، ٦. ....، ٧. علم مذكر، ٨. علم مؤنث معكوس، مكافأة، ٩. حرف نصب + ل، حرف جر معكوس

حل الشبكة السابقة

● افقيا ١. الفلاطين + جم، ٢. اديسون + رمو، ٣. حلي، ارز، ٤. ل م ا ا، ٥. وا، ون، ٦. ع أ، ج ت، ٧. سمير، رل، ٨. رب + اسيا + غيل، ٩. يكرم + النيل.

● عموديا ١. أ + احلو عمري، ٢. فداء + أ + اصيك، ٣. لير، راي، ٤. امين + نوف، سم، ٥. طرق، لي، ٦. ون، أ + هوامي، ٧. ر ر، ا، ٨. جبران خليل، ٩. مرزارات + رلا

الكلمة الضائعة

● اعداد : ريم وتمارا مساعدة

■ عاصمة عربية يتكون اسمها من مقطع واحد و ٥ احرف

ا	ل	م	م	ل	ك	ه	ا	ل	ل	ر	د	ن	ي	ه	ا				
ا	ن	و	ن	س	ع	م	ا	ب	ا	ل	ي	ر	ي	ا	ا	ل			
ل	ا	ل	ب	ح	ر	ي	ن	ا	ل	م	ن	ا	م	ل	ل	ة			
هـ	م	و	ر	ت	ا	ن	ي	ا	ل	س	ا	ط	ع	س	م				
ا	ج	و	ش	م	ق	ب	ت	ت	ن	هـ	م	ا	ر	و	هـ				
ش	ب	و	ك	س	ل	م	ا	د	ي	ة	ل	ا	ا	ر	و				
م	ب	ا	ن	ك	و	ك	ر	ي	ت	ي	س	ح	ق	ي	ر				
ي	ع	م	ر	ت	ل	هـ	ي	ب	م	و	ط	ر	ص	ة					
ة	ا	ل	م	ل	ك	ة	ا	ل	ع	ر	ب	ي	ة						
م	ر	ا	ك	ش	ا	ل	ق	ا	هـ	ر	ة	ن	ي	ا	ا				
ا	د	م	ش	ق	و	س	ح	ر	ر	ل	ب	ن	ا	ل	ل				
ل	ق	ب	ر	ص	ف	ر	ن	س	ا	ي	هـ	م	ن	س	ع				
ش	ا	ل	ن	م	س	ا	م	ا	ل	ط	ا	ع	م	ع	ر				
ا	ر	ق	ة	ع	ج	م	ا	ن	د	ب	ي	م	س	و	ب				
ن	ص	ر	ة	ل	ل	ص	ا	ي	ب	ي	ل	ط	ق	د	ي				
ا	ل	س	و	د	ا	ن	ا	ل	م	غ	ر	ب	ة	ي	ة				

المملكة الاردنية الهاشمية، الجمهورية العربية السورية، المملكة العربية السعودية، الجمهورية العربية السورية، العراق، مصر، السودان، المغرب، تونس، مراكش، عمان، الرياض، القاهرة، لبنان، مسقط، ليبيا، صلالة، البحرين، المنامة، الشارقة، عجمان، دبي، موريتانيا، قبرص، النمسا، مالطا، فرنسا، بروكسل، بانكوك، لندن، تايبيه، الخرطوم، دمشق، جرش، سهى، مهى، سحر، نمر، عمر، نصر، من، في، ل، ع، م، س، ص.

يعرض اليوم على شاشة دار سينما ..

بلازا — مقاتل الشارع الامريكي AMERICAN STREET FIGHTER — مواعيد الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٥ ـ ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ — ت ٦٩٩٢٢٨

فيلادلفيا — ليسلي نلسون، بريسيلا بريسلي، راكيل والش، في الشرطي الجهنمي جزء ثالث NAKED GUN 33⅓ THE FINAL INSULT — الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٤٥ — ت ٦٢٤٤٦٩

الكونكورد — كونكورد ١ ووبي جولدبيرج ... في الرائعة الضاحكة SISTER ACT — الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦ ـ ٨,١٥ ـ ١٠,٣٠ مساء — كونكورد ٢ السرعة SPEED — الحفلات: ٣,١٥ ـ ٥ مساء فقط — ت ٦٧٧٤٢٠

الحسين — ١ ـ الرجل والسيف ٢ ـ التنين المزدوج / جاكي شان — الحفلات: ١٠,٣٠ ـ ٣ ـ ٤,٣٠ ـ ٧ مساء — ت ٦٢٢٢٨٧

رغدان — ١ ـ مبارزة حتى الموت / بطولة بولوينغ ٢ ـ خط النار الدامي / سينثيافان ٣ ـ فتيات جانرات ـ غابة الشمعة ★ اغراء ★ مروان محفوظ ٤ ـ سلسلة الموت ليت بتشان ، شاكتي كبسور، شاكتي كابور — ت ٦٢٢٢٩٨

بسمان — ١ ـ جاكي شان / مخالب التنين ٢ ـ ليت بتشان / ناسك ٣ ـ عادل امام / الهلفوت ٤ ـ فتيات لارغات ٥ ـ حسناوات هاواي — ت ٦٣٠١٤٦

الخيام — ١ ـ المجازف ٢ ـ ايمانويل ٣ ـ امرأة وثلاثة رجال ٤ ـ ليالي باريس — الحفلات: ١٠,٣٠ ـ ٣ ـ ٦ مساء، ١٠,٣٠ ـ ١ ـ ٤ ـ ٧ مساء — ت ٦٢٢٩٥٠

فلسطين — ١ ـ الشعلة الدامية ٢ ـ القاتل على خط النار ٣ ـ حكمت فهمي ـ ناديا الجندي ٤ ـ الراس الكبير ـ بروسلي — عرض متواصل — ت ٦٢٣١١٩

فرساي — ١ ـ شرطي فوق القمة ـ يعرض لاول مرة. ٢ ـ انذار بالطاعة / ليلى علوي ٣ ـ بطل الحرية ٤ ـ الرجل الوطواط — ت ٦٢٥٣٠٤

يعرض اليوم على مسرح ..

■ **نبيل الشيخ** — ت ٦٧٥٥٧١ — تتوقف مسرحية قربه مخزوقة لمدة اسبوعين اعتبارا من ١٩٩٤/١١/٨ وستعلن عن الافتتاح الجديد للمسرحية بحلتها الجديدة.

■ **نبيل وهشام** — ت ٦٢٥١٥٥ — مسرح نبيل وهشام يقدم العرض السياسي الساخر "السلام يا سلام" يوميا الساعة ٨,٣٠ مساء — عطلة المسرح السبت والاحد

■ **عمون** — ت ٦١٨٢٧٤/٥ — يقدم مسرحية الاسرة والاطفال "المانعمة السلة" نايف واحراج ـ اكرم ابو الراغب ـ يوميا الساعة العاشرة صباحا ـ للحجز والاستعلامات هاتف ٦١٨٢٧٥/٦١٨٢٧٤

مسرح الكونكورد ٢ — ت ـ ٦٢٧٤٢٠ — مسرحية ما هو الصحيح باعليوه بطولة ربيع شهاب ★ انور خليل ★ نريمان عبدالكريم ★ يوسف يوسف ★ شاكر جابر — ترفع الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء — العطلة الاسبوعية الثلاثاء

الرأي الديني

بسم الله الرحمن الرحيم

فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام

صدق الله العظيم

في الإعجاز القرآني

د. عودة ابوعودة

يريدون ان يطفئوا نور الله بأفواههم

« ٥ »

... ولو انك تدبرت في هاتين الايتين مرة اخرى لرايت دلائل جديدة على اعجاز القران الكريم. قال الله عز وجل في سورة التوبة «يريدون ان يطفئوا نور الله بافواههم ويأبى الله الا ان يتم نوره ولو كره الكافرون. هو الذي ارسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون». فقد انتهت الاية الاولى منهما بقوله عز وجل «ولو كره الكافرون»، والثانية منهما بقوله عز وجل «ولو كره المشركون»، فما السر في اختلال النهاية في الايتين؟

في الاية الاولى يتحدث سبحانه وتعالى عن محاولة الكفار اطفاء نور الله، ويصور محاولاتهم تلك بصورة تكشف عن سطحية افكارهم وبعد امالهم. انهم جهلاء اذ يظنون ان بامكانهم اطفاء نور الشمس بانفاسهم الضعيفة وانهم مردة كفار وهم يجتهدون في حرب دين الله والصد عن سبيله. فمادام الامر كذلك فلا مفر من وصفهم بالكفر، لان الكافر هو الذي يغلق قلبه عن الاستماع الى كلمة الحق. كمن يدفن راسه في الرمل، او يغلق عينيه عن نور الشمس.

انها الدين الحق. انها الرسالة السماوية الدائمة، وانها شرع الله عز وجل في ارضه، ولكن كثيرا من اهل الكفر في الدنيا ينكرون ذلك، وينشرون شرائع اخرى، ويدينون اديانا اخرى. ومن دان دينا اخر كمن اشرك بالله. ومن ارتضى دينا اخر فكانما ارتضى الها غير الله. ومن ابتغى غير الاسلام دينا فكانما ابتغى غير الله ربا. وهو بذلك يشرك مع الله الهة اخرى. ونحن نعلم اليوم الشرائع والاديان المنتشرة في انحاء الكرة الارضية. ولكن الله عز وجل اكد في هاتين الايتين انه عز وجل «هو الذي ارسل رسوله بالهدى ودين الحق» فمادام «هو» الذي ارسل رسوله، فهو سبحانه وتعالى قادر على ان ينصر رسوله «انا لننصر رسلنا والذين امنوا في الحياة الدنيا ويوم يقوم الاشهاد. يوم لا ينفع الظالمين معذرتهم، ولهم اللعنة ولهم سوء الدار». ولما كان حديث الاية عن دين حق وشرع قويم ارسله الله عز وجل، وعن شرائع باطلة، واوهام زائلة يدين بها بعض الناس، كان مناسبا ان تنتهي الاية بقوله عز وجل «ولو كره المشركون»، ثم انظر في دلالة «لو» هذه. انك تحس فيها عزة الله عز وجل وعزة دينه وعزة اوليائه واهل دينه. ان الله ناصر دينه لا محالة. ومحيط بالكافرين، وبالمشركين، شاءوا ام ابوا. ثم ان في قوله عز وجل «ولو كره المشركون» دلالة على الاصرار والتصميم على مقاومة الاسلام. فالمشركون يكرهون ان ينتصر وينتشر دين الله، دين الحق. ولذلك هم يقاومون ويخططون ويدبرون لكي يحولوا دين الله. ولك ان تربط بين اول الايتين حيث قوله تعالى «يريدون ان يطفئوا نور الله بافواههم»، وبين هذه الفاصلة الاخيرة في الايتين «ولو كره المشركون». اي ان الله ناصر دينه رغم محاولات الشرك والمشركين في الحيلولة دون ذلك. ولعل في ذلك سكينة لقلب المؤمن المجاهد. ان الله عز وجل لا يتركه وحده، فهو يابى الا ان يتم نوره، وينشر رسالته، ويعز كلمته. ولقد صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ يقول «ليبلغن هذا الامر ما بلغ الليل والنهار»، فمن استطاع ان يحول دون بلوغ الليل والنهار قطرا من الاقطار، فليقم وليجعل من نفسه سدا بين ضوء الشمس وبصيرة المؤمنين، او ليجتهد في النفخ لاطفاء ضوء النهار عسى ان يبلغ هدفه، وما هو ببالغه.

حديث

المسلمون اليوم .. بين الانحراف وجادة الطريق

القاهرة ـ مكتب الرأي

جاء الاسلام بمجموعة من المبادىء والاسس ارسى دعائمها لتكوين مجتمع إسلامي قوي متين متماسك واستطاع الإسلام بهذه المبادىء تكوين تلك الدولة التي ازدهرت وتقدمت واعتلت اعلى المراتب طالما هي متمسكة بالمبادىء الإسلامية ولكن عندما إنفرط العقد وبدأ التفريط في تلك المبادىء إلى ان وصل الى حد الضياع انحرفت الامة الإسلامية عن جادة الطريق وفقدت هيبتها وسيطرتها وامسكها بزمام الأمور واصبحت بعد ان كانت قائدة اصبحت منقادة خلف عالم غربي لا هم له سوى محاربة الإسلام والمسلمين.

فماذا تعني كلمة الإنحراف التي حلت بالمجتمع الإسلامي وما هي اشكال ذلك الإنحراف؟

يقول الشيخ محمد الصايم الكاتب الإسلامي: ان الإنحراف بمعناه الواسع هو الخروج على ما اصطلح عليه المجتمع من افكار ومعتقدات أو معايير في السلوك والإنحراف تشمل انحرافا سلوكيا وانحرافا اجتماعيا والانحراف السلوكي هو المجرم من جهة القانون والإسلام جاء ليصحح اي انحراف ليصلح من المجتمع وبعيداً عن الإنحراف السلوكي نجد الإنحراف الإجتماعي وهو انحراف خلقي جاء الرسول الكريم من اجل القضاء عليه ومن اجل ان يرتقي بالعلم والإنسانية كلها الى آفاق رحبة واسعة بعيدة عن التدني والإسفاف فيقول عليه الصلاة والسلام:

(إنما بعثت لاتمم مكارم الأخلاق) وما الخلق الا القرآن كما قال الرسول ﷺ والقرآن الكريم يعتبر بالنسبة للمسلمين جميعاً هو المنهج او بمعنى اقرب هو الدستور الذي أوجده خالق الإنسان ذاته فالإنسان يجد علاجه دون شك في هذا الكتاب الحكيم فغياب المنهج في حد ذاته هو الإجرام بجميع انواعه ولو اننا راجعنا الاجرام في القرآن الكريم لعرفنا ان القران يصف المجرم بانه هو الذي يكره الحق ويعاديه ويظاهره ويؤلب الناس عليه يقول تعالى:

(كل نفس بما كسبت رهينة الا اصحاب اليمين في جنات يتساءلون عن المجرمين ما سلككم في سقر قالوا لم نكن من المصلين وكنا نخوض مع الخائضين وكنا نكذب بيوم الدين حتى اتانا اليقين)

فكل هذه الانحرافات التي وردت بالآية هي اجرام وبالرأي كراهية للحق واعتداء على الضعاف قولاً وفعلا.

ويقول د. السيد رزق الطويل عميد كلية الدراسات العربية والإسلامية الأسبق: الإنسان يحب ان يكون لديه منهج قويم يلتزم به ليسعد في دنياه وفي اخراه وحتى يتكون فيه معنى مطلق الانحراف فمجتمعنا الإسلامي ـ مثلا ـ يرفض الشذوذ ويعتبره انحرافا ممجوجاً في حين ان الدول الغربية المتقدمة تعترف بالشذوذ ولا تعده مطلقا نوعا من انواع الانحراف.

ويضيف بناء على ذلك فإن الفكر هو الذي ينحرف وبالتالي ينحرف السلوك فمثلاً مجتمعنا الإسلامي يعاني الآن من انحراف فكري سلوكي وهو ظاهرة الغلو في الدين وهي ظاهرة فكرية مرفوضة اسلاميا كما في رسالة محمد خاتم النبيين ومرفوضة في الإسلام الشامل الذي جاء به الرسل والأنبياء جميعا لأن رب العالمين يقول:

"يا اهل الكتاب لا تغلوا في دينكم ولا تقولوا على الله الا الحق".

فيجب علينا إذن الالتزام بالمنهج الإسلامي لأن فيه نماذج فكرية إسلامية غاية في العظمة، والإرتقاء نجد الوسطية الإسلامية التي تجمع بين الفكر والواقع والعلم والعمل والفرد والأسرة والأمة وما بين الذات والآخر والعلم والخاص والحق والعدل والإعتدال وترفض الظلم والجور فهي النموذج الأعلى الذي رسمه الإسلام هادياً لسلوك البشر. هذا النموذج تجسد في ارض الواقع فالرسول عليه الصلاة والسلام هو المثال والقدوة الحسنة وهو الذي عندما سئلت السيدة عائشة عن خلقه قالت: كان خلقه القرآن ومن امثلة الإنحراف الشائعة الآن ايضاً ظاهرة الأنانية وتعاظم النظرة المادية للحياة حيث أن كثيرا من الناس الذين غابت عنهم مثل النهج الإسلامي ما هم الا تجسيد لحديث الرسول "يقول ابن آدم مالي مالي مالي" ويعلق رسولنا الكريم على هذه النظرة المادية قائلاً "ليس من مالك الا ما اكلت فافنيت او لبست فابليت او تصدقت فابقيت".

واخيراً ما هو السبيل لخروجنا من أزمة الإنحراف الفكري السائدة الآن؟

يقول د. حسن شحاته استاذ التربية الإسلامية بجامعة عين شمس: التربية الإسلامية هي المدخل والعلاج وإعادة النموذج الإسلامي الأمثل والمثل الأعلى هو السبيل لتصحيح تلك الانحرافات التي سيطرت على مجتمعاتنا الإسلامية واحب ان أؤكد هنا ان:

التربية الإسلامية ليست تلقيناً للمعلومات وإنما هي تغيير للذات يجعل السلوك سجية وملكة وطبيعة قال تعالى:

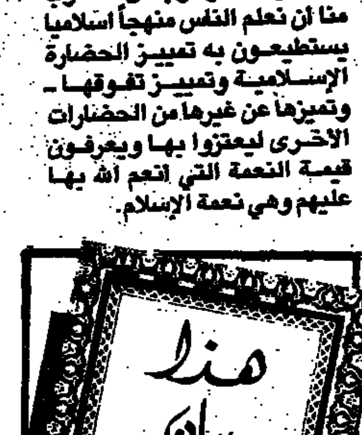
"ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم". مطلوب منا أن يتحول المثل الأعلى الإسلامي والنموذج الإسلامي الى واقع يجسد في مجتمعنا في ممارسات حية مطلوب منا ان نستخدم العبر والعظات التي تقدمها السيرة النبوية على امتداد تاريخنا الحافل بالمفاخر والبطولات مطلوب منا ان نعلم ابناء امتنا معنى تميز الحضارة الإسلامية بجمعها بين الدين والدنيا وبين علم الوحي وعلم الوجود وبين العقل والنقل والوجدان مطلوب منا أن نعلم الناس منهجاً اسلاميا يستطيعون به تمييز الحضارة الإسلامية وتمييز تفوقها ـ وتميزها عن غيرها من الحضارات الأخرى ليعتزوا بها ويعرفون قيمة النعمة التي انعم الله بها عليهم وهي نعمة الإسلام.

كلمات ممتلئة..

● يوسف عبدالله محمود

لقد اعلى الاسلام من قدر العلم والعلماء. يقول تعالى: «يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات» «سورة المجادلة» وقال ايضا: «قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون» «سورة الزمر» والرسول صلى الله عليه وسلم يشيد بالعلماء قائلا: «... ان العلماء هم ورثة الانبياء» فلذا كانت تلك هي منزلة العلماء عند الله سبحانه، فما الواجبات الملقاة على عاتقهم.. ان اولى هذه الواجبات ان يعمر الايمان بالله قلوبهم، لان الايمان يحث على فعل الخير وخدمة الاخرين. اما العالم الذي يضن بعلمه على مجتمعه فمذموم عند الله، يعيش في عزلة روحية عن غيره... ولقد عبر الصحابي سلمان الفارسي في كلماته المرسلة الى ابي الدرداء عن هذه الحقيقة اجمل تعبير حيث يقول: «ان العلم كالينابيع، يغشاهن الناس، فيختلجه هذا وهذا، فينفع الله به غير واحد.. وان حكمة لا يتكلم بها كجسد لا روح فيه، وان علما لا يخرج ككنز لا ينفق منه. وانما مثل العالم كمثل رجل حمل سراجا في طريق مظلم يستضيء به من مر به، وكل يدعو له بالخير» رواها الدارمي.

ومع الاسف، فان عصرنا الحاضر بما فيه من اغراءات وتناقضات ومصادرة للحريات قد جرد الكثيرين من علماء المسلمين من القدرة على «حمل السراج المضيء»، فباتوا ابواقا للظالمين يبررون ما لا يجوز تبريره، يغمضون ابصارهم وبصائرهم عن الحق، ويوسعون للباطل في الارض.. يفعلون ذلك طلبا لجاه زائل يتصدق به عليهم المتصدقون.. هؤلاء العلماء اعمتهم شهواتهم عن الحق، فوظفوا علمهم في خدمة افراد لا يقيمون العدل على الارض، «وهم عن الاخرة هم غافلون». صدق الله العظيم.



الانسان.. في القران

ثم يسير السياق باتجاه تكامل الاجابة التي يقدمها الخطاب القرآني، لتستجيب ليس فقط لمعطيات وعي «القرن الاول» من حياة البشرية في تاريخ الرسالة المحمدية، ولكن ايضا لكل القرون القادمة ... الرابع عشر منها الان ... والقرن الذي عنده يرث الله سبحانه وتعالى الارض وما عليها. فهو ـ اي ـ السياق القرآني، بعد ان يجيب سؤال النفي بـ «بلى وهو الخلاق العليم» يبين ان الخالق الصانع سبحانه وتعالى، تجاوز في قدرته ومقدرته، دواعي سؤال الجزئية ـ اعادة العظام وهي رميم ـ الى الكلية ـ السماوات والارض ـ التي عند «العمل» فهو سيد الفعل وبحدود الارادة القائمة على ابعاد الامر المتمثل في «كن» ... والاستجابة الفورية «فيكون»، لهذا نجد ان هذا الحد الخامس من الحدود التي رسمناها سيبقى دائما مرجعيتنا حين نتناول ما تبقى من حدود وستكون دائما «فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون» الخاتمة الوجدانية التي سنجد ان القلب المؤمن يكررها في خاتمة فهم ابعاد كل حد من الحدود الاربعة المتبقية.

★ ★ ★

لماذا جاء الخطاب القرآني وهو يطرح الدلائل على «بلى» بالقول الكريم :

★ «الذي جعل لكم من الشجر الاخضر نارا فاذا انتم منه توقدون».

بدهي ان ذلك كان للتدليل على حجم المصداقية التي جاءت عليها «بلى». ذلك ان «المسافة» بين «خضرة الشجرة» التي دلل العلم فيما بعد على عناصر «الحياة» فيها والنار التي دلل العلم على العناصر التي يجب ان تتوفر كي تكون، هذه المسافة بما يحكيه العلم عنها اختراق للكثير من الحقائق التي يتحدث عنها العلم ذاته، فمكونات «الشجر الاخضر» وبدلالات العلم، لا تقود دون معرفة الامكانات القائمة بفعل تطور الظروف، الى التصديق بان هذه «الخضرة» يمكن ان تصنع نارا، الا انه ورغم هذه المكونات، «جعلت» القوانين التي حكمت هذا الكون، هذا الشجر الاخضر ... نارا فاذا انتم منه ...

قسم الرحمن في القران «١»

● محمد هاشم عريقات

قال تعالى: «فوربك لنسئلنهم اجمعين، عما كانوا يعملون» صدق الله العظيم (الحجر ٩٢).

★ لقد اقسم الله بنفسه وبكثير مما خلق بان احداثا قد وقعت حتى نصدقها او بانها حقيقة قائمة فندركها او بان الاحداث ستقع مستقبلا بالذات حتى نؤمن بها، ومثال على الحالة الاخيرة قوله تعالى في الاية المباركة اعلاه فقد اقسم بنفسه انه سيحاسب كل خلقه عن عملهم في الدنيا فيجزي الذين اتقوا جنة نعيم ويجازي الذين كفروا عذابا مقيم.

★ ان غاية القسم والله هو الاعلم حتى يبين للخلق اهمية وعظمة ما اقسم به ويبين جدية وواقع ما اقسم له.

★ سنتناول ما تم حصره من حالات القسم في ثلاثة اجزاء سيتم عرض الثاني والثالث منها في الاسبوعين القادمين على التوالي ان شاء الله وهذا هو الجزء الاول الذي سنستعرض آيات القسم التي سترد فيه والتي اقسم الله في بعضها بنفسه وفي البعض الاخر اقسم بعدد من مخلوقاته يصل مجموعها الى خمسة عشر مبينة فيما بعد.

★ ان من يتدبر اهمية وقدسية ما اقسم الله به من مخلوقات فان هذا التدبر يقوده الى التوصل لعظمة خالقها وكلاهما يؤديان للايمان بما اقسم الله له.

★ عندما يقسم لنا شخص او صديق على شيء معين نصدقه ونستجيب له خاصة اذا اقسم بالله ابو باسمائه او بكتابه ونصدقه ايضا حتى لو اقسم بما لا يجوز شرعا ان يقسم به وهو وحياتي او وحياتك او بشرفي او برحمة والدي الى غير ذلك مما هو معروف في مجتمعنا الاسلامي المعاصر فكيف والحالة هذه لا تصدق الخالق سبحانه عندما يقسم لنا على شيء فالاجدر والاولى ان نبحث عن المواضع التي اقسم لها الرحمن لنا ونتدبر فيما اقسم به ونصدق ما اقسم عليه ليقودنا صدقنا للايمان بمضمونه ومن ثم للعمل بموجبه فتكون رسالة الانسان قد تمت نحو خالقها فيفوز من يفوز ويخسر من يريد بارادته ان يخسر.. ومن اراد الفوز والتقوى فموعظته وهدايته موجودة في ثنايا كتاب الله قال سبحانه «هذا بيان للناس وهدى وموعظة للمتقين» (آل عمران ١٣٨).

★ نقرأ ونتدبر ونصدق بما اقسم الله به وله وقد وضعت خطا تحت ما اقسم الله عليه (جواب القسم) في حالات القسم العشرة التاليه:

(١) اقسم الله بنفسه في ثلاثة مواضع مختلفة، قال سبحانه:

«فوربك لنسئلنهم اجمعين، عما كانوا يعملون» (الحجر ٩٢)

«تالله لقد ارسلنا الى امم من قبلك فزين لهم الشيطان اعمالهم فهو وليهم اليوم ولهم عذاب اليم» (النحل ٦٣)

فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم» (النساء ٦٥)

(٢) اقسم الله بملائكته بثلاث ايات متوالية قال سبحانه:

«والصافات صفا، فالزاجرات زجرا فالتاليات ذكرا ان الهكم لواحد» (الصافات ١ ـ ٤)

(٣) اقسم الله بالرياح والسفن والملائكة والسماء في اربع ايات متوالية قال سبحانه:

«والذاريات ذروا، فالحاملات وقرا، فالجاريات يسرا، فالمقسمات امرا، انما توعدون لصادق، وان الدين لواقع» (الذاريات ١ ـ ٦)

(٤) اقسم الله بالسماء قال سبحانه:

«والسماء ذات الحبك، انكم لفي قول مختلف (الذاريات ٧ ـ ٨)

(٥) اقسم الله بجبل الطور والقرآن وكعبة الملائكة وبالسماء والبحر المتوقد نارا، قال سبحانه:

«والطور، وكتاب مسطور، في رق منشور، والبيت المعمور، والسقف المرفوع، والبحر المسجور، ان عذاب ربك لواقع، ما له من واقع (الطور ١ ـ ٨)

(٦) اقسم الله بالنجم قال سبحانه:

والنجم اذا هوى، ما ضل صاحبكم وما غوى (النجم ٢٦).

(٧) اقسم الله بمواقع النجوم قال سبحانه:

«فلا اقسم بمواقع النجوم، وانه لقسم لو تعلمون عظيم، انه لقران كريم (الواقعة ٧٥، ٧٦، ٧٧).

(٨) اقسم الله بالقلم قال سبحانه:

«والقلم وما يسطرون، ما انت بنعمة ربك بمجنون (القلم ١، ٢)

(٩) اقسم الله بما نبصر من خلقه وبما لا نبصر مما خلق قال سبحانه:

«فلا اقسم بما تبصرون، وما لا تبصرون انه لقول رسول كريم» (الحاقة ٣٨، ٣٩)

(١٠) اقسم الله بالقرآن قال سبحانه:

«والكتاب المبين، انا انزلناه في ليلة مباركة، انا كنا منذرين» (٢، ٣)

ما دمنا نصدق الانسان عندما يقسم لنا بالله فما بالنا لا نصدق الله عندما يقسم بنفسه.

احسن الحديث

وعن ابي إمامة رضي الله عنه قال: دعا رسول الله ﷺ، بدعاء كثير، لم نحفظ منه شيئا، قلنا: يا رسول الله دعوت بدعاء كثير لم نحفظ منه شيئا، فقال: «الا ادلكم على ما يجمع ذلك كله؟ تقول: «اللهم اني اسالك من خير ما سالك منه نبيك محمد ﷺ، واعوذ بك من شر ما استعاذ منه نبيك محمد ﷺ، وانت المستعان وعليك البلاغ، ولا حول ولا قوة الا بالله».

عن ابن مسعود رضي الله عنه، قال: كان من دعاء رسول الله ﷺ: اللهم اني اسالك موجبات رحمتك، وعزائم مغفرتك، والسلامة من كل اثم، والغنيمة من كل بر، والفوز بالجنة والنجاة من النار».

عن ابي الدرداء رضي الله عنه انه سمع رسول الله ﷺ يقول: «ما من عبد مسلم يدعو لاخيه بظهر الغيب الا قال الملك ولك بمثل».

الدعوة الى الاسلام

● محمد ابو صوفة

(يا ايها النبي انا ارسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا) (ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن ان ربك هو اعلم بمن ضل عن سبيله وهو اعلم بالمهتدين) ذلك ما خاطب به الله تعالى نبيه عليه الصلاة والسلام من بعثه بالشهادة على امته وغيرها من الامم بما صدر عنهم من تصديق او تكذيب وتبشر الطائعين بالجنة وبانذار العاصين بالجزاء داعيا الى الاقرار به سبحانه وبوحدانيته وبسائر ما يجب الايمان به من صفاته وافعاله عز وجل باذنه تعالى وتسهيله وتيسيره وسراجا منيرا يستضيء به الضالون في ظلمات الجهل والغواية ويقتبس من نوره المهتدون الى مناهج الرشد والهداية مبينا له طريق الدعوة التي هي اساس بعثه بانها الدعوة الى الصراط المستقيم وملة ابراهيم عليه السلام. وتتفاوت مراتب الناس ازاء ارسال نبيه بالدعوة. منهم اصحاب نفوس مشرقة قوية الاستعداد لادراك المعاني قوية الانجذاب الى المبادىء العالية مائلة الى تحصيل اليقين على اختلاف مراتبه وان هؤلاء يدعون بالحكمة. ومنهم اصحاب نفوس كدرة ضيقة الاستعداد شديدة الالفة بالمحسوسات قوية التعلق بالرسوم والعادات قاصرة عن درجة البرهان لا عناد عندهم يدعون بالموعظة الحسنة. ومنهم من يعاند ويجادل بالباطل ليدحض به الحق لما غلب عليه من تقليد الاسلاف ورسخ فيه من العقائد الباطلة فصار بحيث لا تنفعه المواعظ والعبر. بل لا بد من اقامة الحجة باحسن طرق الجدال. فمن هذا الهدي الالهي للنبي عليه الصلاة والسلام يعلم ما للدعوة من اهمية كبرى في الحق والهدى بين الناس وما لاسلوبها من تاثير الى جلبهم للسعادة العاجلة والخير الاجل فهي باقسامها الثلاثة خير ويمن ورشد من دعوة الامة المحمدية للامم الى الاسلام ومشاركتها الهدى ودين الحق ودعوة للمسلمين بعضهم بعضا الى الخير وائتمارهم بالمعروف وتناهيهم عن المنكر.

الجهاد في سبيل الله

● محمد احمد القضاة

كان للمجاهدين في سبيل الله مواقف ضج بها التاريخ، وذهل لها رجال الدنيا، وهي امثولات لما فعله الاسلام، وما تركه من اثر في امة العرب المسلمين، عندما كانت امتنا خير امة اخرجت للناس.

ويعد المجاهد المسلم الشيخ شامل افندي قائد ثورة الداغستان في دربند (القوقاز) من المجاهدين الذين كان لهم شرف الشهادة في سبيل الله.

ويتلخص موقفه الجهادي انه عندما فتح المسلمون العرب الضفة الغربية لبحر الخزر (قزوين) وضموا اليها البلاد المجاورة والتي كانت معروفة باسم (الداغستان) ايام هشام بن عبدالملك.

واصبحت هذه البلاد هي الثغور المتقدمة للعرب المسلمين. وعندما اسلمت القبائل الذهبية من المغول ـ التتار ـ استقرت الى جوارهم، وانتشرت على امتداد الجبال شرق الاورال.

وحافظت هذه البلاد، واهلها، على ولائها للاسلام واهله، وعندما ظهرت الدولة العثمانية، انضمت اليها مع احتفاظها باستقلالها الذاتي. وحملت تلك البلاد في التاريخ الاسلامي اسم (الدربند) كما عرف اهلها (باللاز ـ او الداغستان).

ثم استولت روسيا القيصرية تباعا، وبعد حروب متطاولة، على سواحل الخزر الغربية (قزوين) والقفقاز (القوقاس)، واجتاحوا (الداغستان) في سنة ١٨٠٦م، وفرضوا سيطرتهم عليها.

وجابه شعب الداغستان موقفا صعبا، بسبب ضعف الصفويين ـ الفرس ـ وانشغال الدولة العثمانية بحروبها مع الغرب ومع روسيا ذاتها، ومع الشعوب التي تعاون الغرب وروسيا على اثارتها وخضع امراء الداغستان لحكم الاستعمار الروسي، غير ان افراد الشعب الابي رفضوا بيع دينهم بدنياهم، فاستمروا في جهادهم، وتولى الثورة علماؤهم وشيوخ الطريقة النقشبندية المنتشرة هناك، واصبح (غازي محمد) العالم الفقيه هو قائد الثورة ونجح في قيادة الجهاد في سبيل الله حتى سنة ١٨٣٢م وتولى (حمزه بك) قيادة الجهاد ضد الروس طوال سنتين ، وامكن له تحقيق انتصارات رائعة، غير انه ما لبث ان لحق بدرب الشهداء سنة ١٨٣٤م ، وانضم الى قافلتهم.

وخرج (الشيخ شامل افندي) للاضطلاع بدوره في قيادة الجهاد في سبيل الله، وادرك الشيخ شامل انه لا قبل له بمجابهة الجيوش الجرارة للقوات الروسية، فوضع مخططاته على اساس تجنب الاشتباك معهم بمعارك كبرى واختار شامل المناطق الحصينة، فجعلها قواعد قوية لقوات المجاهدين. واخذ يدفع قواته من هذه القواعد للاغارة على قلاع الروس وحصونهم ومراكز حامياتهم واصيبت القوات الروسية بالذعر، واخذ خط الثورة في تصاعد تدريجي، يوما بعد يوم، وسنة بعد سنة حتى اذا ما جاءت سنة ١٢٦٠هـ ـ (١٨٤٤ م) كان شامل قد نجح في طرد الروس من معظم بلاده، ولم يبق في قبضتهم الا قلة من القلاع المعزولة، والحاميات الضعيفة، واصبح اسم شامل رمزا للجهاد في سبيل الله في كل انحاء العالم الاسلامي.

مع الناس



دخن عليها تنجلي.. — يوسف العلان

هي خلف الحكايات

قصص قصيرة

مريم جميل عويس

انتعاش

استيقظت ذات صباح اغتسل فجره بالحب، فتحت ذراعيها متثائبة ولكنها اخذت تلملم بانثنائهما كل لحظات الأمس، ابتسمت وتألق بريق شهي في عينيها، ليت الأمس لم يرحل!!.. غادرت السرير وأحست كم استطالت وكان روحاً عريقة من البتراء رحلت معها، توجهت إلى المطبخ فنجان قهوتها ونسيم الذكرى، خطواتها قوية واثقة باغراء عجيب، واجهتها والدتها بدهشة: ما بالك تسيرين هكذا، وكأنك ملكة؟!! ملكة والبتراء مملكتي، اعجبتها الفكرة. عانقت امها بفرح.

هل أنت عاشقة؟! سألت والدتها بدهشة، أومأت بالايجاب حين تورد وجهها بلون البتراء تشرق عليها شمس النهار. تابعت سيرها وهي تضحك، لضحكتها رنين حبيب.

ميلاد

اجلسوها بينهم وأحاطوا بها، نظراتهم مصوبة إليها بتحفز تلاحق دقات قلبها، انتظرت عاصفة كلامية، فهدأت نفسها، لن تضعف!! عبق جو الصالة برائحة الخطر، لن تستسلم!! تململت أمها وتنحنح بغضب والدها، بينما انطلق السؤال زوبعة في وجهها: من هو؟!!

ارتجفت، ستحبه بعيدا عن عيون الناس، كل الناس. ودقت طبول زنجية في مكان ما في جانبها الأيسر، اعترتها قشعريرة ناعمة. لن تخاف وسيبقى طير اعترافها في القفص ولن تطلقه الا متى شاءت. من هو؟!!. من هو؟!! واسنان فم يقابلها تصطك غضباً، من هو؟ اضاء الق اسمر عينيها، اسبلت جفنيها خفراً وشوقاً لذكرى ذاك الذي سيأتي، تحبه، من هو؟ ابتسمت رغماً عنها وهي تنظر ناحية الجنوب، تحبه، عانقت طيفاً وتأوهت. اداروا بغيظ رؤوسهم جهة الجنوب ثم بدهشة نحوها. وقفت احتراماً، تأبطت يسار الطيف واتجهت خطواتها نحو الجنوب وعندما التفتت مودعة اقرت عيون والدها باعتزاز بأن: عرفته، عرفته.

حب وحنين

نهاراتها قوس قزح تتبارز الوانه في الظهور، كل نهار يرافق لونا، واسعد نهاراتها ذاك الذي يرتمي فيه القوس على كتفيها مثيراً مريحا خلابا، لكنها كانت تشعر بالضيق، بيد تمتد الى عنقها، بجسم ثقيل يجثم فوق صدرها. محاولة فاشلة لخنقها، لم تختنق، لكنها كانت تشعر بالضيق، ثمة موسيقى انبعثت من زوايا افكارها رقصت لها مشاعرها حنينا، ليته يأتي فتضمه وتخبىء في ثنايا عطره عبراتها. اتى، كما عودها، اتى لانه يشعر بها، لاحظ ضيقها، اراد ان يسأل، وقبل ان يفعل اجابته بأنها تمنت ان تضمه وتبكي، اختلج في وجهه شيء لم تميزه، ولكنه لم يعد هو؟.. كان هناك رقة قصوى، رجولة يتحداها موقف، محبة عظمى، تهاوى اعترافها لما رأت، نظرت الى الأرض هاربة بانوثتها الصارخة، تراجعت، لكنه ناداها، نظرت اليه تطلب رحمة من نوع ما، نظر في عينيها فغاص شيء الى اعماقها وتفتح شيء آخر، وعادت فتمنت لو أنه يحضنها الآن فتبكي، وادركت بأنها لن تنام تلك الليلة. وعرفت بأنه لم ينم.

الفحيص ٢٠ تموز ١٩٩٤

مأساة طفل

اكتب هذه المشاعر بلغة عيني.. اكتب عن طفل لا يعتل بنوم.. اكتب عن طفل يبكي بلا دموع.. طفل يصرخ: اريد العودة والرجوع.. والنسيم بدلا من ان يداعب شفتيه يشققهما بهواء جاف..

وقد قطفت زهرة قد ذبلت من جفاف الدنيا لها...

وآه من آلام اشواكها.. فاليك.. مأساة طفل..

- رايته يبكي وعلى ضفة النهر يجلس.. فمددت يدي لامسح دمعة مظلومة من على خده اليائس...

وبعدها احسست ان دموعه قد صمتت عن البكاء... فاخذت اداعب امواج البحر بأناملي.. فعادت الدموع تملأ عينيه فضممته الى صدري.. فارتمى بين ذراعي.. فنظرت الى عينيه...

وسألته لمَ البكاء والدموع ؟ فقال: اريد العودة والرجوع ؟ فقلت له: الى اين ؟ فاجابني: الى صدرين حنونين فقلت له: واين هما ؟ فقال لي: يتخبط كلام بين جدران الزمان انهما اصبحا اثرا من بعد عين !

قلت له: وهل تعلم ما معنى ذلك ؟ قال: فهمت انهما لن يعودا ؟

وبعدها نظر الى عيني.. وشد باناملة على يدي.. وكاد ان ينهار من شدة البكاء.. وبدا لي انه سيسقط من بين يدي.. لكنه صرخ صرخة هزت كياني كله..

وفي تلك اللحظات شعرت اني لن اعوضه عن شيء وان حياتي كانت تافهة.. كنت ابكي لسماع مواويل غزل.. وهو يبكي بسماع نبأ موت ابويه..

ولن انسى تلك الاحزان التي عشتها مع ذلك الطفل اليائس..

فقد طعنت قلبي بخنجر الضياع واليتم.. وأنا بدوري ساوجه لك عزيزي القارىء هذه الطعنة وساضع هذا الخنجر بين يديك لتشعر بالامه هذا الطفل الحزين.. فاذكره ولا تنساه.

اذكره فهو اصعب ما نطق به لساني.. اذكره كلما ذهبت للفراش لتنمض رمشك لتنام.. وضعه عند نومك كدمعة فوق جفنك لتحلم بشكوى غرامه للموت.. اذكره كهمسة حزينة..

كوردة قد ذبلت.. كطير كان يحلق في سماك ومن ثم سقط بجناحيه على الارض من تاثر احزانه فنصيب طفل كهذا معلق بين يديك..وانا لا اقول سوى...

آه و.. آه.. وادعو الله ان يخفف عنك..

سوسن ابو حجله - عمان

ضحايا الرصاص

زهرة قطفت قبل الاوان..
تمزقت اوراقها ويعثرها الزمان..
الزهرة التي شقت الصخر.
الزهرة التي كبرت بعد الصبر..

رسمت طريق احلامها..
وحققت صغير امالها..
ارادت ان تحقق الكثير..
تخدم الوطن وتتحدى العسير..
عاشت في زمن ليس له دليل..

ونهايتها رصاصة حددت المصير..
غاصت في جسدها النار..
وشقت دماءها الثرى..
صرخت الاشجار تفزع..
وبكت الصخور تدمع..

فارقت الحياة دون وداع..
وفراقها لم يكن بالحسبان..
ثم تقولون، قضاء وقدر...
هل فعلا هو.. ام المفر..
وتداوون ليسكن الضمير..

سوف تبقى غصة في القلوب..
اتعودون للعراك...؟!..
اتعودون تراقصوا الرصاص...؟!..
ويموت اناس!

مسلم يقتل مسلما والضحية اخوان..
الكثير رحلوا بلحظة البرق..
دون حجز او جواز سفر..
الطفل البريء..
الشباب الباني..
الصديق والقريب..
وعروس كالبدر المنير..
ام واب..

ضحايا الرصاص..
كونوا يا اخوة على حذر..
فالرصاصة تنزل كالمطر..
وانت لا تعلم بالخطر..
والموت قضاء وقدر!!

دينا هشام ابراهيم قطيش

خلـــود

«في احدى الغرف الصفية كانت هناك طالبة تفوق شعوري نحوها على شعور المعلم نحو الطالب، كانت صديقة، شقيقة ... ابنة، تلك هي (خلود) التي كان لا بد لها ان تكبر يوما بعد يوم وتبتعد ... وابتعد انا، فاتوه بالسؤال عنها دون ان اجدها ... اليها حيث كانت ... اهدي قصتي».

دخلت غرفة الصف لاول مرة، غرفة قديمة بعض الشيء، نوافذها مكسرة وجدرانها بالية. راعني المنظر لاول وهلة، نظرت امامي فاذا بعيون كثيرة تحدق بي، عيون تحمل كل منها معاني وأسئلة مختلفة ... مرت عيناي بالوجوه الصغيرة التي تحمل الدهشة والاستغراب والاستفسار عن هذه المعلمة التي دخلت الصف فجأة. كان الهلع والخوف يرتسمان على بعض الوجوه الصغيرة، فأي مجهول ينتظرهم مع هذه المعلمة ؟! ... واي نوع من البشر هي ؟! ... البعض يقول انها صارمة، والبعض يفرك يديه بعضها بالبعض الاخر ... والبعض الاخر تحجر في مكانه لئلا تستاء المعلمة من وقفته او حركته ... وجه واحد من بين كل الوجوه استرعى انتباهي، عينان سوداوان ووجنتان سمراوان وجسد نحيل بعض الشيء يهتز بشيء من الخوف.

القلق ذاته كان يسكنني ... ترى اي نوع من الطالبات هن ؟! ماذا سأقدم لهن ومن اين سأبدأ ؟! فانا بحاجة لفترة من الزمن لاحصل على استقراري بهذا العالم الجديد. اشرت لهن بالجلوس، لم اكن بحاجة للتعريف بنفسي فقد كن اسرع في معرفة اسمي مما توقعت.

افسحت لهن مجالا للحديث، فشعرت بان القلق بدأ بالانسحاب لتعتلي الجرأة والابتسام مكانه ... ولكن العينين السوداوين لا تزالان ترقباني بهلع. ناديتها، فتلفتت حولها وفي قرارة نفسها تتمنى ان لا تكون المقصودة ... فاشرت لها مرة اخرى مؤكدة انني اقصدها. نادتها الطالبات : خلود ... ذات اعذب صوت !!. اقتربت مني : هل تغنين ؟! هزت برأسها دليل الايجاب. ماذا ؟! فقالت : للوطن ... للحب وللانسان ... علا صوت الطالبات مطالبا اياها بالنشيد فاشرت لهن بالهدوء ... علا صوت خلود العذب : (وطني يا زهر المحبة ...) صفقنا لها طويلا وعادت للجلوس، اختلست النظر فلمحت عينيها السوداوين وقد ابرقتا بالفرح فتنفست الصعداء. غادرت غرفة الصف وانا انتظر الغد ليأتي لالتقي بهن من جديد.

في اليوم التالي حملت كتبي وانطلقت نحو الصف وشعور بالفرح يسكن اعماقي، استقبلتني الطالبات بتحية حماسية اطربتني وارقصت مشاعر الفرح في نفسي ... ولكن، اين خلود ؟! لم يأت صوتها مع الاصوات الصغيرة القوية الاخرى ... لم تأت خلود اليوم، ربما انها مريضة ... او ربما ...؟!

انقضى الاسبوع الاول وانا ابحث عنها كل صباح اثناء اصطفاف الطالبات ونشيدهن، فيقرع صوتها طبول اذني (وطني يا زهر المحبة) فاتمنى لو ان صوتها يعلو من بين اصواتهن الان : (حيه في الصباح والسرى ... في ابتسام الاقاح والشذى).

شعرت بانها لن تأتي وان عليّ ان ابحث عنها، ان اتبين سبب غيابها ... وما ان قرع الجرس معلنا نهاية الدوام حتى توجهت مع بعض الطالبات نحو بيتها ... وضعت اصبعي على جرس الباب وسرعان ما كانت (خلود) تقف امامي ... اذاً، ليست بمريضة، فما السبب ؟! قادتنا للداخل.

حاولت ان ابين سبب غيابها ... حاولت ان لا تجيب وعندما الححت لمعرفة السبب كان ضعف تحصيلها الدراسي ... فوجئت : ولماذا لم تخبريني ؟! ... خشيت غضبك !! ... ولكنني هنا لاجلكم، فلست مجرد زائرة عابرة اتت لتسجل النقاط وتحصي الضعاف، سأتعلم منكم كما سأعلمكم، حاورتها كثيرا وغادرنا المنزل وفي ذاكرتي استعدت كلماتها عشرات المرات.

وصلت المدرسة مبكرة بعض الشيء وانا اشكو من صداع حاولت اخماده ببعض حبات الدواء، استلقيت على احد المقاعد دون ان اقوى على النهوض للمشاركة في الطابور الصباحي المعتاد ... مضى الوقت لتعلو الاصوات بالنشيد ... صوت واحد استطاع تحدي قارعي الطبول في رأسي، استجمعت قواي وسرت لساحة المدرسة بتثاقل، اخذ الصوت بالارتفاع ... حدقت : هي خلود بمريولها المدرسي وحقيبة كتبها الى جانبها، شعرت بالصداع يخمد شيئا فشيئا ... نظرت اليّ وابتسمت وعلا صوتها كل الاصوات من جديد : (حيّه في الصباح والسرى، في ابتسام الاقاح والشذى).

تغريد قنديل

وجهة نظر

وجدت وانا اقرأ كلمات روان يعقوب زيتون في حكايتها مع الذكريات المنشورة في العدد ٨٨٢٧ تاريخ ٢٢/١٠/٩٤ صفحة «مع الناس» انها تختزن مشاعر عنيفة من الغضب والاكتئاب، وقد طرحت جانبا الحاضر المشمس واستبدلته بالماضي الضبابي حين تقول «آه لقد انطمست في قلبي كل مباهج الدنيا فضقت ذرعاً بالحياة... الخ» ما اشد وقع هذه الكلمات على قارئها وسامعها لانها توحي بالانقباض والسوداوية وان صاحبها - اي الكلمات - قد فقد ثقته بنفسه تماما.

ان ما اود ان اسديه في هذا الصدد انه لو تأملت روان خمس كلمات قالها ديكارت العالم الفيلسوف «انا افكر.. اذن انا موجود»، لوجدت ان عالمنا سيصبح مرعبا لا يمكن العيش فيه اذا نحن ابطلنا التفكير، فلا نضع انفسنا في تفكير عبثي عقيم لنغرق في الضجر المرير والقلق الاليم كما تقول حكايتها.

اذ يلاحظ القارىء انها بنت سدا منيعا وشاهقا بينها وبين الاطياف الجميلة التي تهب فزعة خائفة - كما تقول - ما يجعلها عاجزة عن التوازن والتكييف الاجتماعي وفي رأيي انه حتى يتسنى طرد الافكار والذكريات السوداء هناك دواء شاف وضعه الفيلسوف وعالم النفس الاميركي وليم جيمس حين قال «سعادتنا من صنع افكارنا». وهذا يعني ان احاسيسنا تتغير بتغيير افعالنا وما على الانسان الذي تفوته السعادة سوى ان يتصرف كما لو كان سعيدا حقا فيسعد ولنجرب ان نتحلى بالبشاشة او نغني ونحن في حالة القلق او الغضب بعدها سوف نعرف انه يستحيل علينا ان نكون منقبضين.

كما لا يفوتني قول احد الشعراء «وكان كفيف البصر» ويستطيع العقل ان يصنع وهو في مكان مقيم من الجحيم فردوسا ومن الفردوس جحيما».

خلاصة القول ان سلام عقولنا او تمتعنا بنعم الحياة لا يتوقفان على ما نملك وانما الى حد بعيد على الطريقة التي نعالج بها فكريا مشاكلنا، اذ يجب ان نسأل انفسنا يوميا هذا السؤال: هل اتحسر اليوم بمرارة على ما انقضى امس مع اني لا املك تغييره.

عبدالله شحاد

هاجس البحث عن هوية

احمد اصبيح فنان شاب تخرج قبل سنوات قليلة من قسم الفنون الجميلة في جامعة اليرموك وهو الان يقدم حصيلة تجاربه في معرض جديد اقامته له صالة بلدنا للفنون فما الذي تقوله هذه التجارب الاولى، كما تبدت في ثمان وعشرين لوحة ضمها معرضه المذكور؟!

انها تفصح عن سعي واضح لدى الفنان الشاب لبلورة هوية واسلوب خاص به يتعاطى من خلاله مع ، فضاء اللوحة وهكذا نجد انه يغادر الاسلوب الواقعي البحت ، او الاسلوب التشخيصي المباشر من خلال اللجوء الى نمطين من التعاطي مع الواقع: الاول هو تناول تفصيلية صغيرة من الواقع قد تبدو للعين غير المدققة مجرد «مشهد عادي»، ويجعل منه موضوعا للعمل الفني، اما الاسلوب الثاني فهو منح المشهد الواقعي نفحة انفعالية خاصة، تضفي على العمل قوة تعبيرية، هذا ما نلمسه من الوجوه التي يرسمها بشكل خاص.

ان كسر رقابة الواقع عند الفنان احمد اصبيح يتم من خلال تلك الطاقة التعبيرية التي تمليها. اما [illegible] (التعبيريه) التي يشيعها في فضاء اللوحة او السمة السيريالية التي تخترق تفاصيل الواقع، هذا ما وجد فيه البعض طابعا شعريا او ادبيا في اعماله.

ما يهمنا هنا ليس تصنيف الفنان في خانة محددة. وانما التنويه الى هاجس البحث عن اسلوبية خاصة به، وبلورة شخصية محددة المعالم وهو هاجس لا يضفي فقط المشروعية على تجربة الفنان اصبيح وانما ينبه الى جديته ويدفع لتوقع الجديد منه دائما.

تحية للفنان الشاب احمد اصبيح، ومثلها لصالة بلدنا، التي عودتنا على اتاحة المجال واسعا امام الجيل الشاب من التشكيليين الاردنيين والعرب لعرض تجاربهم وهواجسهم وطموحاتهم.

علي العلي

قضية للنقاش

«العليقة عند الغارة خسارة»

اذا حق لنا ان نفخر بتراثنا ومخزونه الثر من الحكم والامثال، الا ان ما يعيبنا هو اننا لا نتعظ بها، ولا ناخذ منها العبر. فقديما قالوا: «العليقة عند الغارة خسارة»، وكما يفهم من هذا المثل فانه دعوة للاستعداد المسبق، فقد نقول هذا الكلام لطالب يظل مهملا الدراسة طوال السنة ويكثفها عند الامتحانات. وكذلك قالوا: «عند الامتحان يكرم المرء او يهان»، وهذا المثل ايضا كسابقه يؤكد بان من يفوز عند الامتحان او السباق او اي تحد، هو ذاك القوي الذي عرف كيف يكون الاستعداد للمهمة التي سيواجهها، ولعل اصدق من اكد هذه الحقيقة هو القوي الحكيم الذي قال في محكم التنزيل: «واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل، ترهبون به عدو الله وعدوكم» صدق الله العظيم، وقال رسوله الكريم صلى الله عليه وسلم: «اعقل وتوكل» والاية الكريمة واضح معناها وكذلك عبارة رسول الهدى فانها تحث الناس على اخذ الحيطة والحذر اولا، ثم بعد ذلك يكون التوكل على الله.

وبعد هذه المقدمة اتساءل الى متى نبقى عشوائيين نتخبط في اعمالنا دون استعداد مسبق او تخطيط او دراسة متانية واعية لما سوف يترتب على اعمالنا مستقبلا.. والى متى نظل نبني مدننا وقرانا وتجمعاتنا السكانية عشوائيا وكيفما اتفق، ولماذا نتجاهل المخططات الهندسية للبناء والتي من المفترض ان تراعي كل امور الامن والحماية فتتعرض لصلاحية الارض المنوي اقامة البناء عليها، وتضبط جودة مواد البناء المستعملة، وتعالج بشكل كامل كافة الاسس والشروط العلمية الصحيحة لعملية البناء، ولماذا يسكت مهندسونا على تطنيشنا عن الالتزام بهذه الاسس والشروط الحتمية وكيف يتخلون لنا عن عملهم لنمارسه ونحن نقول لهم بجهالة: «من حكم بماله ما ظلم».

واخيرا سؤالي موجه الى مجالسنا البلدية السابقة، وهو نفس سؤال ذاك المواطن الرمثاوي الذي تساءل يوم الفيضان الذي داهم المنازل التي كانت تقع على السيل، عن كيفية اعطاء البلدية التراخيص للبناء على بعد احد عشر مترا من ضفة السيل!! بينما جاء السيل على عرض خمسين مترا او يزيد ومعنى هذا السؤال الاتهام ان البلدية - وحال جميع بلدياتنا كحالها - لم تكن معنية بشكل فاعل بشيء اسمه هندسة او علم او تخطيط فالامور كانت تصرف بشكل ارتجالي عشوائي، عشائري، نخوجي، مصلحي، او اي شيء اخر بعيد عن العلم.

لطفي محمد نور القرعان

قصائد

وفاء

يا سيدي
يا طيفا، من
الجنة
يا ملاكا
من السماء
انت من علمتني
معنى الوفاء
وكيف يكون
العطاء.

امنية

اتمنى يا سيدي
ان اكون
كطيف انثر
الفرح بعينك
وانثر الزهر
حولك..

وجدان

حبك يا سيدي
انساني الاحزان
ورسم دروب
الامان
حبك يا سيدي
سكن بالروح
والوجدان

يكبر

اتمنى يا سيدي
ان يهبك الله
فوق عمرك
عمرا
يا اغلى واعز
البشر
لان حبك
يا سيدي
يكبر يكبر يكبر

قلادة

سأصنع من بحور
حبك
وانهار عطفك
يا سيدي
احلى واجمل
قصائد الشعر
وسأغزل لك
من شعاع الشمس
وضوء القمر
قلادة القدر
قلادة تزين
جيدك العطر

احمد خليف الدبوبي

خواطر ومعان..

★ الانوثة هي الحنان، الحنان، الحنان، الهدوء، الرقة الاحتشام.. واكرر ما قلت مرتين..

★ تتعاملين معي بالحرف والنقطة والمشاعر المنمقة وتخفين عني الكلمات الرائعة والمشاعر المتدفقة...

★ عتاب وليس نقدا.. تجتهدين في تنسيق طاولة الطعام ودوما تنسين كوب الارتواء..

★ اعتذري عن الخطأ افتح لك حسابا في بنك الصفح والتسامح

★ تعالي نلغي من معانينا حرف التاء (تأجيل وتردد) ونبقي فقط على تاء التأنيث..

★ تقولين عني شعرا خالدا وانني غايتك وعندما تلاقيني اجدك لا تعرفين القراءة والكتابة.

★ احترق من الافراط في البداية وتقديم الاعتذارات فكلاهما يفقدك عندي المكان.. والوقت!!

يوسف نايف مصطفى ابو اسعد

مختارات

خطرات..

★ العقل ينظم الشعر.. والقلب وحده هو الشاعر..

★ خداع القلوب يظهر من كلمة على اللسان.. او نظره في العين..

★ حب الجمال هو حب لكل شيء في اسمى الصور..

★ الحب الحقيقي لا يطفئه حرمان.. ولا يقتله فراق.. ولا تقضي عليه اي محاولة للهرب منه.. لان الطرف الاخر يظل شاخصا في الوجدان..

★ المقيد بالسلاسل مع الاحبة.. خير من الطليق مع الاعادي في البستان..

★ الحب اقوى عاطفة لانها تصيب في نفس الوقت.. العقل والقلب والجسم..

★ الحب الذي يهز العواطف.. لا يبعث الملل في النفس..

سميرة الفحماوي - العقبة

قالوا عن المرأة

● قال اخوان الصفا: "المرأة تفسد المرأة كما ان الافعى تأخذ السم من الافعى".

● قال فرانسوا فيون: "سواء كانت شقراء ام سمراء فان السعيد السعيد من يبتعد عن هذه وتلك".

● العظيم العظيم تضعفه امرأة فينقاد كالحقير الحقير".

● رأى سقراط امرأة تحمل نارا. فقال: عجبت لنار تحمل نارا والحامل شر من المحمول.

● ● ● ● ●

من المختارات

عندما تموت القلوب

مر ابراهيم بن اسحق رضي الله عنه في سوق البصرة: فقالوا له: يا ابا اسحق.. ان الله تعالى يقول: ادعوني استجب لكم ونحن ندعوه فلا يستجيب لنا. فقال: لان قلوبكم ماتت بعشرة اشياء.

أولا: عرفتم الله فلم تؤدوا حقه.

ثانيا: قراتم القران فلم تعملوا به.

ثالثا: ادعيتم حب الرسول فلم تعملوا بسنته.

رابعا: قلتم ان الشيطان عدوكم فوافقتموه.

خامسا: قلتم انكم مشتاقون الى الجنة فلم تعملوا لها.

سادسا: قلتم انكم تخافون النار فلم تهربوا منها.

سابعا: قلتم ان الموت حق فلم تستعدوا له.

ثامنا: اشتغلتم بعيوب الناس وتركتم عيوبكم.

تاسعا: اكلتم نعمة الله فلم تشكروه عليها.

عاشرا: دفنتم موتاكم فلم تعتبروا، فكيف يستجاب لكم؟

● امجد محمود محمد الجغبير/ عمان

اقتصاد

ارتفاع للاسهم الامريكية الممتازة

نيويورك - رويتر - حققت الاسهم الامريكية الممتازة مكاسب طفيفة عند الاغلاق امس الاول بعد ان قفزت بادىء التعامل في نوبة حماس بعد انتصارات الجمهوريين في الانتخابات الامريكية.

واظهرت بيانات اولية غير رسمية ان مؤشر داو جونز الصناعي ارتفع ١,٠١ نقطة عند الاغلاق الى ٣٨٣١,٧٥ نقطة.

وزاد المؤشر نحو ٤٠ نقطة اوائل التعامل مع احتفال المستثمرين بفوز الجمهوريين بالسيطرة على مجلس الشيوخ والنواب للمرة الاولى منذ ٤٠ عاما.

وفي السوق بشكل عام فاقت الاسهم الخاسرة الاسهم الرابحة بنسبة اربعة الى ثلاثة في حركة تعامل كثيفة زادت على ٣٤١ مليون سهم في بورصة نيويورك للاوراق المالية.

هبوط طفيف للاسهم البريطانية

لندن - رويتر - فتحت الاسهم البريطانية امس على هبوط طفيف مواصلة التراجع الذي بدأته قرب اقفال امس الاول والذي قلص مكاسب مبكرة مع اتجاه الاسواق الامريكية الى الهبوط.

وقال احد العاملين في مؤسسة لتسويق الاوراق المالية ان السوق ستركز مرة اخرى على اجتماع لجنة السوق المفتوحة التابعة للبنك المركزي الامريكي يوم الثلاثاء المقبل. واعرب عن توقعه بمواصلة الاسهم البريطانية للهبوط.

وفي الساعة ٠٨٥٦ بتوقيت جرينتش بلغ مؤشر فاينانشال تايمز المؤلف من اسهم ١٠٠ شركة كبرى ٣٠٩٠,٤١ نقطة بانخفاض ٩,٢ نقطة عن اقفال امس او ما يوازي ٠,٣٠٪.

هبوط اسعار الاسهم اليابانية وسط ضعف في معنويات السوق

طوكيو - رويتر - قال متعاملون ان الاسهم اقفلت على هبوط بسبب عمليات بيع واسعة النطاق اثارها استقرار الضعف في معنويات السوق ومخاوف من حالة عدم استقرار سياسي في الولايات المتحدة عقب انتخابات التجديد النصفي للكونجرس.

وقالوا ان المؤشرات الفنية دفعت ايضا اسعار الاسهم في طوكيو نحو الهبوط.

وذكروا ان السوق اضعف مما يوحي به مؤشر نيكي والمؤشرات الاخرى.

واقفل مؤشر نيكي على ١٩٢٦٤,٨٥ نقطة بانخفاض ١٥٩,٠٣ نقطة او ما يوازي ٠,٨٢٪.

الحكومة السورية تدرس انشاء سوق للاوراق المالية عام ١٩٩٥

دمشق - قدس برس

ذكر تقرير اقتصادي ان الحكومة السورية تدرس حاليا القيام بخطوتين هامتين في مجال سعيها لاعادة هيكلة الاقتصاد السوري، وتتمثل هاتان الخطوتان في توحيد سعر صرف الليرة السورية بالنسبة للدولار الامريكي، وانشاء سوق للاوراق المالية في العاصمة دمشق.

واشار التقرير الذي اصدرته المؤسسة العربية لضمان الاستثمار في سورية الى ان وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية السورية اعدت مذكرة بشأن توحيد اسعار صرف العملة الوطنية تقترح ان يكون السعر الموحد ٤٢ ليرة للدولار.

وقال ان المستثمرين كانوا يتوقعون أن يتم تعويم الليرة السورية خلال العام الحالي، غير انه استنادا الى سياسة التدرج التي تعتمدها سورية في الاصلاحات المطلوبة، فان الخبراء يرون ان التعويم الكامل لن يتم قبل التأكد من القدرة على استيعاب الانعكاسات السلبية المتوقعة على الاقتصاد الوطني وقيمة العملة الوطنية.

واوضح التقرير ان هناك مؤشرات عديدة حول تأسيس سوق دمشق للاوراق المالية وقال ان وزارتي المالية والاقتصاد والتجارة الخارجية تعكفان على مراجعة مشروع قانون بهذا الصدد تم اعداده مطلع عام ١٩٩٣، ومن المتوقع ان يتم انجاز المشروع في عام ١٩٩٥ حيث سيكون جاهزا للتطبيق.

وكانت سورية استطاعت عقب اصدارها للقانون رقم ١٠ عام ١٩٩١ اجتذاب ١٠ الاف و٤٧ شركة استثمارية بلغ مجموع استثماراتها نحو ١٧١ مليار ليرة سورية، كان الجزء الاكبر منها بالعملة الاجنبية.

وقال وزير الاقتصاد السوري الدكتور محمد العمادي ان اعتماد بلاده لسياسة التعددية الاقتصادية «يشكل خيارا استراتيجيا» واضاف انها تهدف الى «خلق حالة من التكامل بين القطاعين العام والخاص اضافة الى تشجيع نمو القطاع المشترك، ما يؤمن حشد كافة القطاعات المتاحة لتحقيق التنمية المنشودة».

واعتبر العمادي ان القطاع الخاص السوري يلعب دورا كبيرا في جذب الاستثمارات الاجنبية الخاصة، وقال ان «وجود قطاع خاص قوي ومتطور اعتبر دائما حيويا وشرطا اساسيا لاستقطاب رؤوس الاموال العربية والاجنبية، اضافة الى كونه ركيزة اساسية في سياستنا التنموية».

وكان القانون رقم ١٠ الذي صدر قبل نحو ثلاث سنوات قد منح المستثمرين جملة من الاعفاءات والامتيازات، كما سمح بتحويل اصل الاستثمار وعوائده الى الخارج، اضافة الى منح التسهيلات اللازمة لاستيراد وسائل الانتاج والمواد الخام مع اعفائها من الرسوم، كما تضمن السماح الخاص بالاستثمار في مجالات كانت مخصصة سابقا للقطاع العام.

فنزويلا تستثمر مليار دولار في صافي تكرير النفط

كراكاس - رويتر - قال مسؤول كبير في شركة بتروليوس دي فنزويلا الحكومية ان الشركة ستستثمر مليار دولار في الفترة بين عامي ١٩٩٥ و٢٠٠٣ في تحديث مصاف لتكرير النفط وزيادة طاقة التكرير في اوروبا والولايات المتحدة.

وقال ادواردو بلانكو منسق عمليات التجارة بالشركة ان «دفعات الاتفاق ستتوقف مباشرة على تطور اسواقنا وعلى الطلب على النفط الخام».

وتطرح فنزويلا في الاسواق الدولية الان نحو ٢,٣٢ مليون برميل يوميا منها ٩٣٠ الف برميل يتم تكريرها في مصافي الشركة الحكومية في اوروبا والولايات المتحدة.

الأسواق المالية

الرأي بالتعاون مع: بنك القاهرة عمّان

فوز الجمهوري يرفع الدولار امام العملات

ارتفعت اسعار صرف الدولار امام العملات الرئيسة الاخرى في نيويورك يوم الاربعاء ١٩٩٤/١/٩ حيث بلغت عند الاقفال مستوى ١,٥٢٧٦ مارك لكل دولار و ١,٦٠٥٥ دولار لكل جنيه استرليني و٩٧,٧٨ ين لكل دولار، وذلك مقارنة مع اقفالها في اليوم السابق عند مستوى ١,٥٠٨٥ مارك لكل دولار و ١,٦١٨٤ دولار لكل جنيه استرليني و ٩٧,١٠ ين لكل دولار.

فقد ارتفع الدولار في اعقاب الاعلان عن فوز الحزب الجمهوري بغالبية مقاعد مجالس النواب والشيوخ الامريكيين، فبعد عدة ايام من تضارب التوقعات حول التأثير الذي سيحدثه فوز الحزب الجمهوري بانتخابات الكونجرس، اشار محللون الى ان ارتفاع الدولار نتج عن اعتقاد المتعاملين بان فوز الحزب الجمهوري قد يؤدي الى انخفاض الانفاق الحكومي وبالتالي تحسن سوق السندات الامريكية.

اما في طوكيو فقد تذبذبت اسعار صرف الدولار حول مستويات اقفالها في نيويورك يوم الخميس، حيث بلغت عند الاقفال مستوى ١,٥٢٨٥ مارك لكل دولار و ١,٦٠٤٦ دولار لكل جنيه استرليني و ٩٧,٧٧ ين لكل دولار، وقد اشارت التقارير الى ان التعامل اتسم بالهدوء وذلك نتيجة لترقب المتعاملين صدور احصاءات اسعار المنتجين الامريكية في وقت لاحق من ذلك اليوم، وما سينتج عن اجتماع لجنة السوق المفتوحة التابعة لبنك الاحتياطي الفيدرالي يوم الثلاثاء القادم.

وفي بداية ساعات التعامل الاوروبية حافظ الدولار على مستواه امام الين، فيما انخفض هامشيا امام الجنيه وارتفع امام المارك، حيث بلغ حول الساعة الثامنة والنصف بتوقيت غرينتش مستوى ١,٥٢٩٦ مارك لكل دولار و ١,٦٠٦٤ دولار لكل جنيه استرليني و ٩٧,٧٥ ين لكل دولار.

الدولار في الأسواق العالمية

العملة	أقفال نيويورك التاريخ ١٩٩٤/١١/٩	أقفال طوكيو التاريخ ١٩٩٤/١١/١٠
الجنيه الاسترليني*	١,٦٠٥٥	١,٦٠٤٦
المارك الالماني	١,٥٢٧٦	١,٥٢٨٥
الفرنك السويسري	١,٢٨٢٨	١,٢٨٣٠
الفرنك الفرنسي	٥,٢٥٠٠	٥,٢٥٥٣ **
الين الياباني	٩٧,٧٨	٩٧,٧٧
وحدة النقد الاوروبية	١,٢٤٥٠	١,٢٤٣٩ **

* دولار لكل جنيه ** سعر الافتتاح في اوروبا الساعة الثامنة

أسعار الفائدة على ودائع العملات الأجنبية* التاريخ ١٩٩٤/١١/١٠

العملة	شهر	٣ أشهر	٦ أشهر	١٢ شهراً
الدولار الامريكي	٥,٠٠	٥,٥٦	٥,٨٧	٦,٢٥
الجنيه الاسترليني	٥,٣٧	٥,٨٧	٦,١٢	٦,٩٣
المارك الالماني	٤,٧٥	٤,٩٣	٥,٠٦	٥,٤٣
الفرنك السويسري	٣,٤٣	٣,٦٨	٣,٨٧	٤,٣١
الفرنك الفرنسي	٥,٢٥	٥,٤٣	٥,٦٨	٦,١٢
الين الياباني	٢,١٢	٢,١٨	٢,٣١	٢,٦٢
وحدة النقد الاوروبية	٥,٧٥	٦,٠٦	٦,٣١	٦,٧٥

* اسعار فائدة الاقراض ما بين البنوك لمبلغ يزيد عن مليون دولار او ما يعادله في الاسواق العالمية.

البورصات العالمية

البورصة	المؤشر	آخر سعر إقفال	التاريخ	سعر الإقفال السابق	التاريخ
طوكيو (٢٢٥ سهماً)	نيكاي داو	١٩,٢٦٤,٨٥	١١/١٠	١٩,٤٢٣,٨٨	١١/٩
نيويورك (٣٠ سهماً)	داو جونز	٣,٨٣١,٧٥	١١/٩	٣,٨٣٠,٧٤	١١/٨
لندن (١٠٠ سهم)	فاينننشال تايمز	٣,٠٩٩,٦٠	١١/٩	٣,٠٦٣,٨٠	١١/٨

المعادن الثمينة التاريخ ١٩٩٤/١١/١٠

المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم*	المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم
ذهب	٣٨٤	٧,٦٠	فضة	٥,١٣	١٢٠ر

* الذهب عيار ٢١

النشرة الرسمية لأسعار صرف العملات الأجنبية الرئيسية الصادرة عن البنك المركزي التاريخ ١٩٩٤/١١/١٠

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدولار الامريكي	٠,٦٩٤٠	٠,٦٩٦٠	الين الياباني*	٠,٧٠٩٢	٠,٧١٢٨
الجنيه الاسترليني	١,١١٢٧	١,١١٨٣	الجلدر الهولندي	٠,٤٠٤٩	٠,٤٠٦٩
المارك الالماني	٠,٤٥٣٦	٠,٤٥٥٩	الكرونا السويدية	***	***
الفرنك السويسري	٠,٥٤١١	٠,٥٤٣٨	الليرة الايطالية*	٠,٤٤٢	٠,٤٤٤
الفرنك الفرنسي	٠,١٣٢٠	٠,١٣٢٧	الفرنك البلجيكي	***	***

* لكل مئة

أسعار صرف بعض العملات الأخرى التاريخ ١٩٩٤/١١/١٠

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدينار البحريني	١,٨٢٥٠	١,٨٤٥٠	الجنيه المصري	٠,٢٠٠٠	٠,٢٤٠
الليرة اللبنانية*	٠,٠٤١٠١٥	٠,٠٤٢٢٨٠	الريال العُماني	١,٧٨٥٠	١,٨١٢٠
الريال السعودي	٠,١٨٤٣	٠,١٨٥٦	درهم الامارات	٠,١٨٨٤	٠,١٨٩٣
الدينار الكويتي	٢,٣٠٥٠	٢,٣٦٥٠	الدراخما اليونانية*	٠,٢٧٧٥	٠,٣١٦٥
الريال القطري	٠,١٨٩٤	٠,١٩١٠	الجنيه القبرصي	١,٤٠٢٠	١,٥٣٣٠

* لكل مائة

مصر تبدأ بتخصيص ١٧ شركة من القطاع العام

القاهرة - رويتر - قال عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال العام والدولة للتنمية الادارية في تصريحات نشرت امس ان الحكومة ستبيع اسهما في ١٧ شركة تابعة لقطاع الاعمال العام من خلال البورصة من الآن وحتى ١٧ كانون الثاني المقبل.

ونقلت صحيفة الاهرام عنه قوله ان قيمة الاسهم المطروحة ١,٥ مليار جنيه (حوالي ٤٤٠ مليون دولار) وتحقق عائدا يتراوح بين ١٢ و١٥٪ وتمثل عشرة بالمئة من حصة الدولة في هذه الشركات.

وقال انه سيعلن عن اسعار الاسهم لكل شركة قبل طرحها بالبورصة باسبوعين. ويستمر بيع هذه الاسهم من اليوم وحتى ١٧ كانون الثاني القادم للجمهور ولصناديق الاستثمار.

واكد عبيد ان اي تجاوز عن القيمة الحقيقية للسهم سيتم معالجته بزيادة عدد الاسهم للقضاء على المضاربة في السعر لتأمين اصحاب المدخرات على استثماراتهم.

وقال ان الشركات التي تقرر طرح اسهمها للتداول في البورصة هي طرة والاسكندرية للاسمنت اعتبارا من الشهر الحالي ثم يتبعها شركات حلوان للاسمنت ومصر للفنادق والقاهرة للاسكان والتعمير وكابو للمنسوجات والشركة العربية والمتحدة في شهر كانون الاول القادم.

أما باقي الشركات فهي الاسكندرية وممفيس والعربية والنيل للادوية وشركة الكابلات المصرية وشركة انتاج زيوت مستخلصة والمصرية للتجارة بالجملة والخزف والصيني والنصر للزجاج والبلور وحصة الحكومة في شركة اراسكو.

الدول الغنية تتوقع انتعاشا اقتصاديا خلال العامين القادمين

باريس - رويتر - قال مسؤول ياباني رفيع ان الدول الغنية في منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية تتوقع ان يبلغ متوسط النمو الاقتصادي نحو ثلاثة في المئة خلال العامين القادمين ولكنها تتوقع في الوقت نفسه ان يظل معدل البطالة والديون الحكومية مرتفعا.

وذكر تسوموتو تاناكا نائب وزير التخطيط الاقتصادي الياباني ان كبار المسؤولين الماليين اتفقوا في اجتماع استمر يومين في باريس على ان النمو الاقتصادي اكتسب قوة وتعزز في جميع الدول الاعضاء.

وقال تاناكا في مؤتمر صحفي امس الاول «من المتوقع ان ينمو الانتاج في دول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية بحوالي ثلاثة في المئة خلال العامين القادمين مع بقاء التضخم منخفضا وسيتراجع معدل البطالة وان كان ببطء شديد» وسيظل معدل البطالة في اوروبا عند مستوى عشرة في المئة او فوقه خلال باقي العقد الحالي ما لم يتم اجراء اصلاحات في سوق الايدي العاملة.

وقال تاناكا ان المسؤولين المجتمعين تحت مظلة لجنة السياسة الاقتصادية لمنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية اكدوا مجددا ضرورة المحافظة على سياسات نقدية حذرة وسياسات مالية مشددة لطمأنة الاسواق المالية وتفادي تفاقم التضخم مرة اخرى.

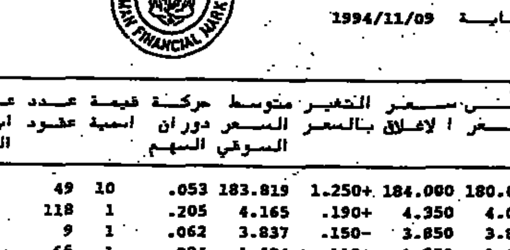
ومن المقرر ان تصدر المنظمة ومقرها باريس مجموعة جديدة من التوقعات الاقتصادية في ٢٠ كانون الاول، وتقول مصادر بالمنظمة انها تتوقع تعديل توقعاتها للنمو في عام ١٩٩٤ الى ٢,٧٪ مقارنة مع توقعات بنمو نسبته ٢,٦٪ في تقريرها السابق في حزيران.

تراجع ارباح رويال دتش / شل

لندن - رويتر - اعلنت مجموعة شركات رويال دتش/شل الانجليزية الهولندية امس تراجعا طفيفا في صافي ارباحها في الربع الثالث من العام.

وعلى اساس التكلفة الفعلية التي لا تأخذ في الاعتبار تأثير تقلبات اسعار النفط على المخزونات تراجعت ارباح المجموعة في الربع الثالث المنتهي في ايلول الى ٨٥٣ مليون جنيه استرليني ١,٣٧ مليار دولار من ٨٦١ مليون جنيه ١,٣٨ مليار دولار في نفس الفترة من العام الماضي.

وفي بورصة امستردام هبطت اسعار اسهم شركة رويال دتش ان. في. حوالي اثنين في المئة عقب اعلان الارباح ووصلت الى ١٨٨,١٠ جيلدر للسهم بينما فقدت اسهم شركة شل ترانسبورت اند تريدنج سبعة بنسات وبلغت ٧٠٥ بنسات في بورصة لندن للاوراق المالية.



سوق عمّان المالي

مبنى مجمع بنك الاسكان عمان - الشميساني
هاتف رقم: 660170 / 663170
نشرة تداول - السوق النظامية للفترة الواقعة ما بين 1994/11/05 ولغاية 1994/11/09
النشرة الاسبوعية

خلال آخر 3 أسابيع أعلى سعر	أدنى سعر	اسم الشركة	عدد الأسهم	حجم التداول بالدينار	سعر افتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإغلاق	التغير بالسعر	متوسط السعر السوقي	حركة دوران السهم	قيمة اسمية	عدد عقود	عدد أيام التداول
184.000	182.000	البنك العربي	2328	427930	182.750	184.500	180.000	184.000	1.250+	183.819	.053	10	49	5
4.260	3.970	البنك الاهلي الاردني	28025	116720	4.160	4.350	4.060	4.350	.190+	4.165	.205	1	118	5
4.010	3.870	بنك الاردن	6507	24969	4.000	3.850	3.800	3.850	.150-	3.837	.062	1	9	4
1.900	1.590	بنك الشرق الاوسط	35350	59515	1.620	1.800	1.610	1.730	.110+	1.684	.884	1	65	4
2.990	2.950	بنك الانماء الصناعي	12000	35531	2.950	2.970	2.950	2.970	.020+	2.961	.160	1	11	5
5.310	5.170	بنك الاسكان	16090	88647	5.250	5.570	5.200	5.570	.320+	5.509	.334	1	35	5
2.960	2.870	البنك الاردني الكويتي	65096	191287	2.940	2.950	2.920	2.950	.010+	2.939	.651	1	39	5
1.730	1.620	بنك الاردن والخليج	71950	123282	1.640	1.770	1.610	1.770	.130+	1.713	.360	1	145	5
3.900	3.800	بنك الاستثمار العربي	5000	19000	3.800	3.800	3.800	3.800	-	3.800	.050	1	1	1
3.710	3.590	البنك الاسلامي الاردني	44101	159973	3.610	3.680	3.550	3.680	.070+	3.627	.302	1	107	5
3.750	3.650	بنك الاعمال	7050	25702	3.650	3.700	3.550	3.550	.100-	3.646	.118	1	19	3
8.900	8.850	البنك الاردني للاستثمار والتمويل	11282	53889	8.850	4.850	4.770	4.850	4.000-	4.777	.133	1	10	2
3.230	3.160	بيت المال للادخار والاستثمار للاسكان	3650	11665	3.160	3.350	3.100	3.350	.190+	3.196	.183	1	16	4
1.640	1.560	بنك عمان للاستثمار	118750	192195	1.560	1.660	1.540	1.610	.050+	1.618	.792	1	129	5
3.800	3.750	بنك المؤسسة العربية المصرفية/الاردن	1419	5377	3.790	3.940	3.750	3.940	.150+	3.789	.014	1	4	2
1.910	1.700	بنك فيلادلفيا	38450	68327	1.740	1.880	1.690	1.850	.110+	1.777	.397	1	91	5
		مجموع قطاع البنوك والشركات الماليه	467048	1604008		الرقم القياسي: 159.79			التغير: + 1.36%				848	
3.550	3.550	التأمين العامه العربيه	17340	60690	3.550	3.500	3.500	3.500	.050-	3.500	1.445	1	3	2
4.350	4.350	القدس للتأمين	5000	21750	4.350	4.350	4.350	4.350	-	4.350	.465	1	2	1
2.620	2.500	الاردنية الفرنسيه للتامين	2827	7106	2.500	2.530	2.500	2.510	.010+	2.514	.129	1	16	3
		مجموع قطاع التأمين	25167	89546		الرقم القياسي: 138.15			التغير: + 0.05%				21	
1.660	1.560	الكهرباء الاردنية	51642	82267	1.580	1.620	1.550	1.610	.030+	1.593	.430	1	107	5
1.550	1.520	الكهرباء الاردنيه/جديد	95128	146114	1.520	1.550	1.500	1.550	.030+	1.536	3.171	1	124	5
1.050	1.050	كهرباء محافظة اربد	400	416	1.050	1.040	1.040	1.040	.010-	1.040	.013	1	1	1
5.500	5.200	العربيه الدوليه للفنادق	5740	29809	5.200	5.480	5.000	5.450	.250+	5.193	.079	1	24	4
3.550	3.420	الخطوط البحرية الوطنية	17100	57343	3.450	3.460	3.270	3.340	.110-	3.353	.247	1	52	4
2.730	2.520	المحفظة الوطنية للاوراق المالية	18850	47559	2.520	2.630	2.350	2.630	.110+	2.523	.754	1	36	5
.990	.950	الاردن والخليج للاستثمارات العقاريه	16883	16588	.980	1.010	.970	1.010	.030+	.983	1.126	1	19	5
1.160	1.030	المركز الاردني للتجارة الدولية	3200	3503	1.030	1.110	1.060	1.110	.080+	1.095	.094	1	9	2
.820	.780	تاجير وصيانة الاليات والمعدات/تاجيركو	500	410	.780	.820	.820	.820	.040+	.820	.042	1	1	1
11.750	11.400	المؤسسة الصحفية الاردنية - "الرأي"	1550	17978	11.500	11.700	11.400	11.700	.200+	11.599	.078	1	11	2
2.570	2.340	فنادق الشرق الاوسط والكومودور المتحده	183132	433820	2.340	2.460	2.280	2.460	.120+	2.369	3.591	1	290	5
3.690	3.210	العربية الدولية للتعليم والاستثمار	5850	18356	3.210	3.400	3.080	3.400	.190+	3.138	.072	1	20	5
1.350	1.340	الاستثماريه القابضه للمغتربين الاردنيين	600	815	1.340	1.360	1.350	1.360	.020+	1.358	.012	1	3	2
		مجموع قطاع الخدمات	400575	854976		الرقم القياسي: 135.70			التغير: + 3.82%				697	
2.820	2.710	مصانع الاسمنت الاردنية	98610	270471	2.720	2.810	2.660	2.800	.080+	2.743	.163	1	201	5
9.550	9.100	مصفاة البترول الاردنيه	4268	39491	9.180	9.300	9.150	9.300	.120+	9.253	.067	5	44	5
5.200	5.000	الصناعية التجارية الزراعية/الانتاج	4000	19906	5.000	5.010	4.860	5.000	-	4.977	.080	1	24	5
8.750	8.500	مصانع الاجواخ الاردنية	7650	66145	8.550	8.750	8.550	8.750	.200+	8.646	.255	1	21	2
6.920	6.450	العربية لصناعة الادوية	29941	191894	6.500	6.500	6.300	6.500	-	6.409	.333	1	124	5
6.450	6.300	مصانع الخزف الاردنية	1137	7104	6.300	6.300	6.200	6.250	.050-	6.248	.045	1	10	2
2.000	2.000	الالبان الاردنية	2107	4224	2.000	2.000	2.000	2.000	-	2.005	.120	1	5	2
2.920	2.860	الاردنية لصناعة الانابيب	7500	21540	2.890	2.930	2.810	2.920	.030+	2.872	.231	1	25	4
16.350	16.350	المنظفات الكيماوية العربية	200	3110	16.350	15.550	15.550	15.550	.800-	15.550	.030	1	2	1
2.670	2.610	الغزل والنسيج الاردنيه	2550	6740	2.670	2.650	2.580	2.650	.020-	2.643	.051	1	6	3
2.740	2.650	رافيا الصناعية للاكياس البلاستيكية	7140	19450	2.660	2.760	2.620	2.750	.090+	2.724	.714	1	20	4
16.400	15.900	دار الدواء للتنمية والاستثمار	16831	277654	16.000	17.100	15.900	17.100	1.100+	16.497	.561	1	83	5
1.030	.990	العربية للاستثمار والتجارة الدولية	68620	68208	.990	1.020	.970	1.010	.020+	.994	2.004	1	81	5
7.100	6.750	العربية لصناعة الالمنيوم	11350	78599	6.770	7.190	6.700	7.190	.420+	6.925	.189	1	37	3
3.250	3.250	الاستثمارات العامة	1000	3250	3.250	3.250	3.250	3.250	-	3.250	.029	1	2	1
1.440	1.350	العربيه لتصنيع وتجارة الورق	14850	20024	1.350	1.390	1.320	1.380	.030+	1.348	.636	1	44	5
4.300	4.200	الوطنية لصناعة الصلب	18350	78488	4.250	4.300	4.250	4.300	.050+	4.277	.459	1	9	3
2.750	2.570	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	32100	84780	2.580	2.680	2.500	2.680	.100+	2.641	.803	1	40	3
1.690	1.590	الاردنيه لصناعات الصوف الصخري	19400	31115	1.590	1.660	1.550	1.640	.050+	1.604	.647	1	47	5
4.840	4.510	العالمية للصناعات الكيماوية	7650	36177	4.600	4.830	4.500	4.700	.100+	4.729	.510	1	20	3
.910	.830	الصناعات والكبريت جيمكو	63850	53735	.840	.860	.820	.860	.020+	.842	3.756	1	73	5
5.750	5.350	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائيه	6850	37973	5.500	5.750	5.350	5.750	.250+	5.544	.137	1	26	5
2.170	2.020	السلفوكيماويات الاردنية	11500	23412	2.060	2.130	1.950	2.100	.040+	2.036	.288	1	34	5
2.940	2.800	المركز العربي للصناعات الدوائية والكيماويه	6416	18273	2.830	2.900	2.760	2.900	.070+	2.848	.128	1	33	5
2.150	2.000	الكوثر للاستثمار	4500	8965	2.000	2.000	1.900	1.990	.010-	1.992	.225	1	13	3
4.380	4.150	العالميه الحديثه لصناعة الزيوت النباتيه	12250	52724	4.200	4.380	4.130	4.300	.100+	4.304	.245	1	31	5
2.820	2.650	الموارد الصناعيه الاردنيه	14025	37853	2.700	2.790	2.610	2.770	.070+	2.699	.281	1	73	5
		مجموع قطاع الصناعة	474711	1561748		الرقم القياسي: 129.77			التغير: + 2.04%				1131	
		المجموع الكلي	1367501	4110279		الرقم القياسي: 145.58			التغير: + 1.73%				2697	

نشرة تداول - السوق الموازية للفترة الواقعة ما بين 1994/11/05 ولغاية 1994/11/09
النشرة الاسبوعية

خلال آخر 3 أسابيع أعلى سعر	أدنى سعر	اسم الشركة	عدد الأسهم	حجم التداول بالدينار	سعر افتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإغلاق	التغير بالسعر	متوسط السعر السوقي	حركة دوران السهم	قيمة اسمية	عدد عقود	عدد أيام التداول
.910	.860	المركزية للتجاره العامه والتخزين	3350	2880	.860	.880	.850	.880	.020+	.860	.203	1	7	4
.700	.650	التسهيلات التجاريه الاردنيه	43950	29637	.670	.690	.660	.680	.010+	.674	1.046	1	38	5
1.710	1.520	الزرقاء للتعليم والاستثمار	3300	4826	1.520	1.480	1.450	1.450	.070-	1.462	.110	1	7	3
2.420	2.170	الموحده لتنظيم النقل البري	108826	260614	2.300	2.480	2.230	2.460	.160+	2.395	2.177	1	168	5
1.650	1.320	العربيه للاستثمارات الماليه	322246	427569	1.340	1.400	1.270	1.380	.040+	1.327	3.222	1	421	5
1.150	1.080	العربية للمستلزمات الغذائيه والطبيه	8116	8874	1.100	1.110	1.060	1.100	-	1.093	.232	1	17	5
2.200	2.070	الوطنيه لصناعة الكلورين	22450	47207	2.080	2.140	1.990	2.140	.060+	2.103	.449	1	52	5
1.560	1.420	الوطنيه للصناعات التعبيه البلاستيكيه	32800	44416	1.420	1.420	1.320	1.370	.050-	1.354	1.312	1	72	5
2.170	2.030	الكابلات الاردنيه الحديثه	23950	48174	2.030	2.060	1.950	2.050	.020+	2.011	.299	1	67	5
1.620	1.450	الشركه الوطنيه للصناعات المتعدده	57168	85083	1.490	1.520	1.450	1.520	.030+	1.488	.572	1	109	5
2.430	2.350	الزي لصناعة الالبسه الجاهزه	1671	3885	2.350	2.360	2.250	2.360	.010+	2.325	.042	1	17	5
2.130	1.900	شركة الدهان والمساطر الدولية	464421	882579	1.910	1.960	1.880	1.940	.030+	1.900	4.644	1	154	5
2.240	2.110	الشركة العالمية للصناعات المعدنية	898	1917	2.130	2.200	2.080	2.200	.070+	2.135	.090	1	7	2
1.620	1.400	الوطنيه للصناعات الهندسيه	107627	153117	1.430	1.480	1.380	1.460	.030+	1.423	.861	1	193	5
3.050	2.960	اتحاد الصناعات الكيماويه والزيوت النباتيه	1538	4530	2.970	2.950	2.950	2.950	.020-	2.945	.044	1	8	3
		المجموع الكلي	1202311	2005307									1337	

اقتصـــاد

مؤكدا اهمية ترسيخ وبناء الجودة الصناعية

السعودي : المواصفات والمقاييس الاردنية غالبا ما تنسجم مع العالمية

عمان - بترا - تعتبر الصناعة من ركائز الاقتصاد الوطني الهامة وتعتمد في الغالب على بناء الثقة المتبادلة بين المنتج والمستهلك وتصل هذه الثقة الى العلاقات التجارية الدولية وايجاد اسواق خارجية بكل سهولة للسلع المنتجة محليا معتمدة بذلك على ما تحققه من سمعة طيبة وجودة عالية تلبي متطلبات المستهلكين وتحقق المواصفات والمقاييس الموضوعة.

وتعتبر المواصفات والمقاييس عنصرا اساسيا في انتاج سلعة ذات جودة عالية سواء كانت محلية المنشأ او مستوردة من الخارج.

وحول اهمية المواصفات والمقاييس في الصناعة قال المهندس حسان السعودي مدير مديرية المواصفات والمقاييس ان المواصفات الاردنية غالبا ما تكون منسجمة مع المواصفات الدولية وان الصناعة المحلية حققت نقلة نوعية في العديد من منتجاتها من خلال اهتمامها بانتاج سلعة جيدة ذات مواصفات عالية متطابقة مع المواصفات الاردنية والعالمية.

وقال في لقاء مع وكالة الانباء الاردنية ان موضوع ترسيخ وبناء الجودة في الصناعة الوطنية هو مطلب اساسي تعمل من اجله مديرية المواصفات والمقاييس منذ سنوات موضحا ان المديرية لا تعمل بمفهوم الشرطي ولكنها تعمل مع الصناعة المحلية سوية من اجل الارتقاء وبناء الاقتصاد الوطني.

وبين ان الجودة مطلب اساسي للتصدير ومطلب مهم للدخول في اسواق تصديرية لا تستطيع ان تدخلها او تصل اليها ما لم تتميز صناعتنا الوطنية بالجودة المطلوبة.

وبين المهندس السعودي ان اهتمام الدولة بموضوع المواصفات والمقاييس جاء منذ السبعينات حين تم انشاء هذه الدائرة كاحدى مديريات وزارة الصناعة والتجارة واوكلت لها العديد من المهام التي من بينها مراقبة المصانع المحلية بهدف رفع جودة الانتاج فيها ومراقبة جميع ادوات القياس القانونية في المملكة ومراقبة المصوغات المعدنية ودمغها ومنح علامة الجودة الاردنية ومراقبة جميع المواد المستوردة والتحقق من مطابقتها للمواصفات والمقاييس الاردنية.

واضاف ان الهدف الاساسي من انشاء هذه المديرية هو اعداد المواصفات القياسية الاردنية لوضع حد ادنى من الجودة للمنتجات المحلية المستوردة مشيرا الى ان اعداد المواصفة الاردنية يتم من خلال لجنة فنية تضم جميع الفعاليات في القطاعين العام والخاص اضافة الى ان النظر في اعداد اية مواصفة يأخذ بالاعتبار المراجع الدولية كمرجعية اساسية في العمل.

وقال ان المديرية لديها اتصالات مع معظم هيئات المواصفات في العالم كما انها عضو مراسل في المنظمة الدولية للتقييس والتي تعتبر اعلى هيئة تقييس في العالم حيث تضم اكثر من مائة دولة اضافة الى انها تعتبر حلقة الوصل مع لجنة دستور الاغذية التي تقوم بوضع مواصفات المواد الغذائية والمديرية عضو ايضا في المنظمة الدولية للمترولوجيا القانونية التي هي مسؤولة عن اعداد المواصفات المتعلقة بالاوزان والمقاييس بشكل عام.

واشار الى ان اعداد المواصفة الاردنية يسير وفق مراحل تبدأ من المرجعية الدولية واعداد مسودة مشروع المواصفة ومن ثم تعميمها على الجهات ذات العلاقة في القطاعين العام والخاص لمناقشتها ثم ترفع الى اللجنة الفنية التي تقوم بوضع هذه المواصفة بما يتلاءم مع الوضع في الصناعة المحلية والمستوردات بشكل عام.

وحول مختبرات المديرية قال ان اية هيئة قياسية لا تستطيع ان تلم بجميع المختبرات المطلوبة حيث ان المطلوب هو التعامل مع جميع المواد المنتجة والمستوردة وبالتالي يجب ان يكون لديها مختبرات متخصصة في مختلف المجالات والمديرية في هذا المجال قطعت شوطا كبيرا واكتسبت خبرة في مجال تحليل المواد الغذائية وبعض المواد الكيماوية التي لا تتطلب اجهزة معقدة.

واضاف ان المديرية ومن منطلق ايمانها بضرورة استغلال جميع الامكانات المخبرية في الاردن وتجنب الازدواجية في شراء المعدات والالات تتعاون بشكل كبير مع مختبرات الجمعية العلمية الملكية لما تمتاز به هذه المختبرات من تكاملية وكفاءة عالية وما يتوافر فيها من كوادر مدربة ومؤهلة مشيرا الى ان المديرية تسعى لان تكون الجمعية العلمية الملكية الذراع الفني لها في مجالات الفحص والمطابقة.

واشار المهندس السعودي الى ان المديرية حققت نقلة نوعية في مجال الرقابة على المستوردات كون ذلك جزءا اساسيا من عملها حيث يوجد في كل مركز جمركي مندوبون ومهندسون من المديرية يقومون بفحص المستوردات واخضاعها للمواصفات والمقاييس الاردنية ولا يتم التخليص عليها الا بعد قيام مندوبي المديرية بأخذ عينات من هذه المواد وفحصها والتأكد من مطابقتها او عدم مطابقتها للمواصفات الاردنية.

وحول وجود مواصفات دولية موحدة قال انه من حق الدول ان تضع شروطا معينة على المستوردات ولهذا نجد ان كل دولة لها مواصفات وطنية خاصة بها وقد يكون اختلاف الظروف في الدول سببا في اختلاف المواصفات مثل مواصفة الاسمنت على سبيل المثال.

وتمنى على الهيئات الدولية ان تعطى مواصفات المنتجات اهتماما اكثر مشيرا الى ان الصراع بين الدول الصناعية اجل موضوع اعتماد مواصفات موحدة للمنتجات الا ان المنظمة الدولية للتقييس اصدرت قبل سنوات المواصفات الدولية رقم ٩٠٠٠ الخاصة بانظمة الجودة وبالتالي فان معظم الدول الصناعية والمتقدمة تلزم الدول الراغبة في التصدير اليها بالمواصفة الدولية الخاصة بانظمة الجودة حيث ان هذه المواصفة لا تتعلق بالمنتج وانما تتعلق بممارسة عملية التصنيع على اسس سليمة وهذا ما تسعى اليه في الاردن في الصناعات المحلية ان نبدأ النظر في هذه المواصفات الدولية.

وحول دور الجمعية العلمية الملكية وما تقوم به من جهود في موضوع المواصفات والمقاييس قال الدكتور سعيد علوش نائب رئيس الجمعية ان العمل الذي تقوم به الجمعية باعتبارها مؤسسة بحثية مستقلة لا يقتصر فقط على اجراء الفحوص واعلان نتائج المطابقة بل يتجاوز ذلك الى انها تساعد الصناعة المحلية في ابداء المشورة والخبرة لتحسين جودة منتجاتها في المراحل التصنيعية الاولى ليس فقط لاجتياز المواصفة الاردنية وانما لمنافسة صناعات مماثلة في السوق الخارجي.

واضاف في لقاء مع وكالة الانباء الاردنية ان الجمعية وبتوجيهات من سمو الامير الحسن ولي العهد مدركة لما لهذا الموضوع من اهمية وابعاد دولية حيث توجهت الجمعية نحو السعي للحصول على اعتماد دولي لمختبراتها مشيرا الى ان اصدار شهادة اعتماد دولية لمختبر ما تعني الاعتراف دوليا بنتائج فحوصات هذا المختبر وهذا ينعكس ايجابا على الصناعات المحلية ومنتجاتها.

وقال ان الجمعية اتصلت بالعديد من الجهات والهيئات ذات الخبرة في هذا المجال علميا وعمليا حيث تم استقدام خبراء من مؤسسة الاعتماد والمواصفات البريطانية والمختبر البريطاني الفيزيائي ومؤسسة الفحص والاختبار الالمانية وقد وضع هؤلاء الخبراء توصيات لغايات ايصال مختلف المختبرات في الجمعية الى مرحلة الاعتماد الدولي.

واشار الى انه نتيجة لهذه الجهود بدأت الجمعية بعمل المتطلبات اللازمة حيث تم العمل على نظام مراقبة جودة الفحوصات لمختلف المختبرات وتم اعداد نظام خاص بالجمعية يتناسب مع المتطلبات الدولية لمراقبة الجودة مشيرا الى ان الجمعية بصدد تطبيق هذا النظام كما تم تشكيل لجنة خاصة لمراقبة جودة المفحوصات.

وقال ان هناك متطلبات اخرى للاعتماد الدولي ومنها رفع جودة الاجهزة والمعدات والحصول على العينات القياسية المرجعية في مختلف المجالات مبينا ان هذا الامر مكلف ماليا والجمعية تسعى حاليا للبدء بهذا الموضوع تدريجيا حيث حضر مؤخرا وفد من خبراء مؤسسة التعاون الالمانية وهو الان بصدد وضع تقريره حول هذا الموضوع.

واضاف ان المواصفة «٩٠٠٠» المتعلقة بمتطلبات الصناعة يمكن ان تطبق على متطلبات المختبرات ومن المتوقع في المستقبل القريب ان يطلب من اية صناعة ترغب في الانتشار على المستوى العالمي ان تستوفي متطلبات المواصفة «٩٠٠٠».

وقال ان الجمعية وايمانا منها باهمية اعتماد المختبرات دوليا تسعى جاهدة لامكانية الحصول على مساعدات فنية دولية في مجال تعزيز قدرات مختبراتها المتنوعة البالغ عددها «٣٥» مختبرا ووحدة متخصصة.

واضاف ان المختبرات تعتبر جزءا مهما واساسيا في البنية التحتية اللازمة للاستثمار في الصناعة وان الجمعية قطعت شوطا كبيرا في هذا المجال على المستوى الاقليمي.

وقال ان الجمعية تربطها علاقات تعاون مميزة مع مديرية المواصفات والمقاييس حيث تشارك في اللجان الفنية التي تضع المواصفات الاردنية لمختلف المنتجات كما تقوم بوضع المقترحات المتكاملة لاقرارها مع مديرية المواصفات من خلال تفاعلها مع الصناعة المحلية ومتطلباتها.

وحول اهمية المواصفات في الصناعة الوطنية قال علي النجاتي المستشار في غرفة صناعة عمان ان المواصفات القياسية تعتبر جوهر الاتقان في الانتاج أيا كان نوعه ولب الثقة به حين استهلاكه مشيرا الى ان الفن والاخلاق من العناصر الضرورية في المواصفات القياسية ذلك ان الفن هو اساس الجهد في اتقان الانتاج واختيار المواد الصالحة والخالية من الشوائب والعيوب ومراعاة النسب الصحيحة عند التصنيع والنظافة التامة عند التحضير والتغليف وعنصر الاخلاق في الابتعاد عن الغش وتجنب الاستغلال والكسب الحرام على حساب الاخرين.

واضاف في لقاء مع وكالة الانباء الاردنية ان النتائج التي تنعكس عند الالتزام بالمواصفات والمقاييس تتمثل في تحقيق الثقة بالمبادلات التجارية عند البيع والاستيراد والتصدير مشيرا الى ان المواصفات والمقاييس جاءت كنتيجة لتطبيق قواعد واختبارات علمية وصحية على المواد المصنعة المنتجة في الدول المتقدمة.

وقال ان البلدان المتقدمة اصدرت مواصفات خاصة بها حيث نجد مواصفات بريطانية واخرى فرنسية ويابانية والشيء المميز والمشترك في جميع هذه المواصفات انها تلتقي عند النقطة الجوهرية وهي الجودة وسلامة الاستعمال.

واضاف ان هذه الدول خطت مؤخرا خطوة رائدة حيث حشدت خبراتها في وضع مواصفات موحدة اسمتها بالمواصفة «٩٠٠٠» ومن يطبق هذه المواصفات يبلغ ذروة الاتقان في النوعية والجودة على المستوى الدولي وتصبح السلع التي تتميز بهذه المواصفة صالحة لدخول اي بلد من البلدان المتقدمة دون قيد او حاجز.

وقال اننا في الاردن نسعى للارتقاء الى مستوى الجودة الدولية في منتجاتنا لتسهيل دخولها الى اسواق الدول المتقدمة موضحا ان الاردن يسير قدما في وضع المواصفات القياسية للمنتجات المختلفة التي تصنع داخل الاردن او يتم استيرادها من الخارج.

هبوط مؤشر اسعار المنتجين الامريكي

واشنطن - رويتر - قالت الحكومة الامريكية امس ان اسعار الجملة هبطت للشهر الثاني على التوالي في تشرين الاول.

وجاء التراجع بعد ان سجلت اسعار السيارات اكبر انخفاض لها منذ عام وانخفضت ايضا اسعار البنزين ووقود التدفئة بشدة.

وقالت وزارة العمل ان مؤشر اسعار المنتجين انخفض بنسبة ٠,٥ في المئة في تشرين الاول

خوسيه ماريا والطباع وقعا الاتفاقية

تأسيس مجلس اعمال اردني اسباني مشترك

عمان - بترا - نظمت جمعية رجال الاعمال الاردنيين في عمان بعد ظهر امس لقاء بين اعضاء الجمعية برئاسة حمدي الطباع رئيس الجمعية واعضاء الاتحاد الاسباني لمنظمات جمعيات رجال الاعمال الاسبان الذين يزورون الاردن حاليا برئاسة خوسيه ماريا رئيس لجنة العلاقات الدولية في مؤسسات المشاريع الاسبانية بحضور السفير الاسباني في عمان.

والقى الطباع في بداية اللقاء كلمة اكد فيها ان الاردن واسبانيا يرتبطان بعلاقات وثيقة على جميع المستويات ارسى دعائمها جلالة الملك الحسين بقيادته الحكيمة وجلالة الملك خوان كارلوس عاهل اسبانيا.

وقال ان زيارة الوفد الاسباني للاردن تأتي في ظروف مواتية خاصة بعد توقيع معاهدة السلام ودخول المنطقة في حقبة جديدة من الاستقرار مشيرا الى ان تطوير علاقات القطاع الخاص لكلا البلدين يستوجب وضعها في اطار عملي ومنتظم.

واعرب عن امله في ان تشهد العلاقات الاقتصادية بين البلدين مزيدا من النمو بما في ذلك حرية انتقال السلع ورؤوس الاموال.

واستعرض بعض القضايا الاساسية المتعلقة بعمليات الاستثمار في المملكة كالتشريعات الاردنية الخاصة بالاستثمارات الاجنبية وتشجيع القوانين الاردنية للمستثمر العربي والاجنبي وتوفر البنية التحتية اللازمة لاقامة المشاريع الاستثمارية اضافة الى الموقع المتميز للاردن في المنطقة.

من جانبه تطرق ماريا الى اهمية زيارة الوفد الاسباني للاردن وضرورة تعزيز التعاون الثنائي بين البلدين وخاصة القطاع الخاص في كلا البلدين مشيرا الى ان الاقتصاد الاسباني يعيش مرحلة انفتاح الى الخارج حيث ازداد عدد الشركات الاسبانية التي تبحث عن اسواق خارجية وامكانية اقامة مشاريع صناعية مشتركة تمكن الجانبين الاردني والاسباني من نقل الخبرات الادارية والفنية.

واشار الى ان اسبانيا توجه نحو اكثر من ٧٥ في المائة من انجازاتها الخارجية الى السوق الاوروبية المشتركة موضحا اهمية ترسيخ السلام في منطقة الشرق الاوسط.

وتحدث ثابت الطاهر امين سر جمعية رجال الاعمال الاردنيين عن قانون العمل الاردني وما يتمتع به من مزايا والفئات المشمولة به وشروط وظروف الاستخدام سواء كانت بالنسبة للاردنيين او العرب او الاجانب مشيرا الى قانون الضمان الاجتماعي والتامينات المختلفة التي يقدمها لفئات المشمولين والتعويضات التي تدفع لهم.

واكد الطاهر ان العامل الاردني معروف بجديته ونشاطه في العمل وكذلك امانته في خدمة بلده مشيرا الى قول جلالة الملك الحسين . ان الانسان اغلى ما نملك وما يجسده من معنى في نفوسنا.

وفي نهاية اللقاء دار حوار بين رجال الاعمال الاردنيين والاسبان حول امكانات التعاون بين الجانبين من خلال انشاء مشاريع مشتركة او منفردة تخدم المصلحة المشتركة لكلا البلدين.

ووقع الطباع وماريا اتفاقية تاسيس مجلس اعمال اردني اسباني مشترك بهدف تدعيم التعاون الثنائي بين مجتمعي الاعمال في البلدين الصديقين.

وزير الزراعة اللبناني يدعو لتحقيق تنمية زراعية عربية

بيروت - رويتر - دعا وزير الزراعة اللبناني عادل قرطاس الى تحقيق تنمية زراعية عربية لتوفير الغذاء للشعب العربي في ظل ضالة مساهمة القطاع الزراعي حاليا في الاقتصاد العربي العام.

وكان قرطاس يتحدث خلال افتتاح المؤتمر العلمي الاول الذي تنظمه الجمعية العربية للعلوم الاقتصادية والاجتماعية والزراعية العربية لبحث موضوع //الامن الغذائي العربي في ظل المتغيرات الاقليمية والدولية الحالية// بحضور وفود من مصر والاردن وسوريا والسودان والعراق وتونس الى جانب ممثلين عن اتحاد المهندسين الزراعيين العرب.

وقال قرطاس //القضية الاساسية التي تواجه وطننا العربي والعمل العربي المشترك والتكامل في مجال الانتاج الغذائي هي كيفية تعبئة مواردها الطبيعية والبشرية المتاحة//

وقال //ان للبلاد العربية مجتمعة ميزات وخصائص اقتصادية ثابتة وثروات طبيعية كبيرة تؤهلها لتحقيق تنمية زراعية مستدامة توفر للشعب العربي كل ما يحتاجه من غذاء في الوقت الحاضر وعلى امتداد المستقبل البعيد//

لكن الوزير قرطاس الذي كان يتحدث امس الاول امام المؤتمر الذي سيستمر ثلاثة ايام اشار في كلمته الى //ضالة مساحة القطاع الزراعي في الاقتصاد العربي العام// مستشهدا بتقرير للمنظمة العربية للتنمية الزراعية العربية الذي قال ان معدل الاستثمارات الزراعية في العالم العربي عام ١٩٩١ بلغ ٧,٥٪ من حجم الاستثمارات العامة.

وقال قرطاس ان هذه الظاهرة ارتبطت بظواهر اخرى عديدة بينها هجرة سكان الريف الى المدن.. بالاضافة الى هجرة الملايين من الايدي العاملة في الزراعة الى خارج حدود الوطن العربي.

ومضى يقول ان ذلك ادى الى نقص في الانتاج الزراعي //واتساع فجوة الغذاء بين الانتاج والاستهلاك وبالتالي الى عجز كبير في موازين المدفوعات لمعظم الدول العربية حيث تفاقمت تكاليف هذه الفجوة من ٦٠٠ مليون دولار عام ١٩٧٠ الى ١٤ مليار دولار عام ١٩٨٩ لتصل الى ٢٠ مليار دولار عام ١٩٩٤//

وتوقع الوزير اللبناني //نظرا الى النمو الكبير في عدد سكان الوطن العربي وتباطؤ النمو الزراعي وارتفاع الاسعار باستمرار ان تصل قيمة المواد الغذائية المستوردة في الوطن العربي وفي طليعتها الحبوب والزيوت والدهون والسكر والالبان واللحوم الى ٩٠ مليار دولار عام ٢٠٢٠//

واشار قرطاس الى //مشكلة هامة تزيد من تدهور الاقتصاد العربي العام.. الا وهي مسالة الديون الخارجية التي تعاني منها معظم الدول العربية والتي بلغت بحينه (عام ١٩٩١) نحو ١٥٢ مليار دولار فضلا عن فوائدها المتراكمة والمتزايدة سنة بعد اخرى//

وقال //ان هذه الديون تراكمت وتزايدت لاسباب عديدة منها تغطية نفقات السلع الغذائية المستوردة من خارج الوطن العربية//

وشكا الوزير من ان ما قدمته وتقدمه الصناديق ومؤسسات التمويل العربية من قروض ومساعدات الى القطاع الزراعي والثروة الحيوانية هو //ضئيل جدا مقارنة باحتياجات هذه القطاعات حيث كان نصيب القطاع الزراعي من موارد هذه الصناديق خلال الفترة ما بين ١٩٦٢ الى ١٩٨٩ نحو خمس ما قدمته من قروض الى القطاعات الاقتصادية الاخرى//

انذار مصدق

لدى كاتب عدل المفرق

المنذر: كساب مفلح سويلم وكيلته المحامية نهلة زريقات

المنذر اليه. فتحي ابو دومه/ مصري الجنسية - المفرق - مقابل البلدية مجهول محل الاقامة حاليا.

الوقائع:

١ - تعلم بانك تستاجر عقار المنذر الواقع في مدينة المفرق مقابل بلدية المفرق بـ المكون من ثلاث غرف منها المطبخ والحمام وحوش باجرة شهرية مقدارها خمسة وعشرون دينارا.

٢ - تعلم بانك تخلفت عن دفع اجرة شهر (١٠) تشرين اول لعام ١٩٩٤

٣ - انذرك بوجوب دفع الاجرة المستحقة عليك وهي اجرة شهر تشرين اول لعام ١٩٩٤ خلال خمسة عشر يوما من تاريخ تبليغك هذا الانذار وفي حال تخلفك عن دفع الاجرة المستحقة خلال المدة اعلاه فانك تعرض نفسك للمساءلة القانونية.

وكيل المنذر
نهلة زريقات

اعلان بيع بالمزاد العلني

يعلن رئيس جمرك المفرق بان كمية الاغنام المهربة والمصادرة من قبل دائرة الجمارك والمبينه تفاصيلها بادناه والموجودة في محجر بيطري المفرق معروضة للبيع بالمزاد العلني يمكن الاطلاع على النماذج المتعلقة بشروط البيع والمعلومات المتعلقة بالبضاعة ومواصفاتها والمعروضة على لوحة الاعلانات بالمركز على من يرغب المزاودة الحضور الى موقع المحجر البيطري الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٣/١١/١٩٩٤ علما بان رسوم البلدية الدلالة والطوابع واجور العمل الاضافي واجور النشر تعود على من ترسو عليه المزاودة.

التفاصيل:

رقم القضية ٩٤/١٩٣

عدد الاغنام ٣٧ راسا (سبعة وثلاثون راسا)

رئيس جمرك المفرق
فيصل كنعان

اعلان طرح عطاء استئجار اليات صادر عن مديرية اشغال محافظة المفرق

تعلن مديرية اشغال محافظة المفرق عن حاجتها لاستئجار الاليات المبينة بادناه للعمل ضمن مشاريع المحافظة وحسب الشروط المبينة ازاء كل الية فعلى الراغبين ممن تتوفر لديهم الامكانيات مراجعة مديرية اشغال محافظة المفرق اعتبارا من يوم الخميس الموافق ١٠/١١/٩٩٤

الالــة	العدد
١ - لودر (٩٣٦) فما فوق مبينا الحجم والموديل	(٣)
٢ - الة تسوية مبينا الحجم والموديل	(١)

١ - سيكون اخر موعد لبيع نسخ العطاء يوم الخميس الموافق ١٧/١١/٩٤ على ان تودع العروض في صندوق العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩/١١/١٩٩٤

٢ - على المناقص ان يرفق بعرضه كفالة بنكية او شيك مصدق بقيمة (٢٠٠) دينار.

٣ - على المناقص ان يرفق بعرضه رخصة لكل الية سارية المفعول

٤ - ثمن نسخة العطاء (١٠) دنانير غير مستردة.

رئيس لجنة عطاءات محافظة المفرق
مدير اشغال محافظة المفرق
المهندس جازي الغرايبة

اعلان صادر عن مديرية اشغال محافظة المفرق بشان تاجيل موعد فتح عروض عطاءات بسبب الظروف الجوية التي شهدتها المملكة

تعلن مديرية اشغال محافظة المفرق عن تاجيل موعد فتح العروض للعطاءات التالية

العطاء رقم م ف/٤٥/٩٤ بشان توريد حصمة متنوعة لمحطة صيانة رحاب والمفرق في موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٥/١١/١٩٩٤ والمقرر فتحه سابقا يوم الاحد الموافق ٦/١١/١٩٩٤

العطاء رقم م ف/٤٦/٩٤ بشان تقديم عبارات انبوبية للطرق الزراعية وتوريدها لمحطة صيانة المفرق ورحاب في موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٦/١١/١٩٩٤ م والمقرر فتحه سابقا يوم الاثنين الموافق ٧/١١/١٩٩٤.

العطاء رقم م ف/٤٧/٩٤ والعطاء رقم م ف/٤٨/٩٤ بشان انشاء عدة طرق زراعية في المحافظة في موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٣/١١/١٩٩٤ والمقرر فتحه سابقا يوم الاربعاء الموافق ٩/١١/١٩٩٤.

يستمر بيع نسخ العطاء لغاية الساعة العاشرة صباحا من نفس اليوم المقرر لفتح كل عطاء.

رئيس لجنة عطاءات محافظة المفرق
مدير اشغال محافظة المفرق
المهندس جازي الغرايبه

أخي المزارع

ان تخزين المبيدات الزراعية بالقرب من المواد الغذائية والاعلاف يعرض حياة الانسان والحيوان للخطر ومن الضروري حفظ المبيدات في مكان خاص مغلق بعيدا عن ايدي الاطفال وعدم استخدام العبوات الفارغة لاي غرض على الاطلاق

ونتخلص منها بدفنها على عمق لا يقل عن خمسين سنتمترا تحت التراب وبعيدا عن مجاري ومصادر المياه.

مع تحيات
مديرية الارشاد والاعلام الزراعي / وزارة الزراعة

السفارة البلغارية في عمان تعلن

انه ستجري في بلغاريا في الثامن عشر من كانون الاول ١٩٩٤ انتخابات لمجلس الامة السابع والثلاثين بامكان كافة المواطنين البلغار المقيمين والموجودين مؤقتا في الاردن ان ينتخبوا في قسم الاقتراع المنظم في مبنى السفارة من الساعة الثامنة صباحا حتى الساعة الثامنة مساء.

لمزيد من الاستفسار بامكان الراغبين في الانتخابات ان يتصلوا بالسفارة على هاتف ٦٩٩٣٩١ - ٦٩٩٣٩٢ فاكس ٦٩٩٣٩٣

ПОСОЛСТВОТО НА РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ В АМАН

СЪОБЩАВА:

На 18.12.1994 г. (неделя) в България ще се състоят избори за 37-мо Народно събрание. Всички български граждани, постоянно живеещи или временно пребиваващи в Йордания, могат да гласуват в образуваната избирателна секция в сградата на посолството 8.00 ч. до 20.00 ч. Желаещите да гласуват се умоляват да се свържат с посолството за разяснения. Тел. 699 391, 699 392 и факс 699 393.

فن وثقافة

«رحى» مقلح العدوان محاكمة لماضينا وحاضرنا

● بقلم : حيدر قفة

«الرحى» مجموعة قصصية متميزة، وتميزها جاء من كونها المجموعة الاولى لكاتبها، ولكونها ايضا تنتهج نهجا جديدا في عالم القصة القصيرة بالنسبة لجيل الشباب، حيث تعتمد التراث الديني اساسا في بنائها اللغوي والسردي معا، وتشكيلا رائعا لخلفية الحدث المعاش في زمننا.

واذا كانت «الرحى» ممتعة للقارىء والناقد على السواء، فانها تختص الناقد بعذاباتها، ذلك انه يضطر للقفز خلف مقلح العدوان في قفزاته المجنونة بالفكرة التي يريد ترسيخها في ذهن قارئه، ليصوغ فكره من جديد، وليفتح عينيه على الطامة التي تعانيها منذ زمن بعيد، اسبابها ... دوافعها ... نتائجها ... آثارها ...

واذا كان العدوان قد وظف التراث الديني، او ما يسمونه في الغرب «ميثولوجيا» توظيفا جيدا على طول المجموعة القصصية، مختفيا خلف الرموز التاريخية ودلالاتها، حتى لا يقع في محنة «تعليق الجرس»، مما سوغ له الغموض احيانا لان الغموض هنا يكون مسببا ومقبولا، فان الغموض في القصتين الاخيرتين من المجموعة لم يكن له مبرر، بل شعرت ان العدوان قد خرج عن خطه الذي بداه متألقا، الى خط اخر ادار ظهره فيه لبؤرة ابداعه، منساقا نحو ضوء مبهر يعمي العيون اكثر مما يضيء طريق المجد، فهل كان فيهما مجاملا اكثر من كونه مبدعا ؟!

ومن الصعوبة بمكان ان نعرض لقصص المجموعة كلها، وحسبنا ان نتخذ واحدة منها لتكون عمدة مقالتنا هذه، بيد انه لا مانع من ان نعرض لجوانب برزت في المجموعة ككل، قبل الالتفات الى القصة الام في المجموعة وهي «ميشع لا يسجد للحبشة» والتي ستكون موضع اهتمامنا هنا.

اما من ناحية اللغة، فقد اعتمد مقلح العدوان لغة جيدة المستوى، تزخر بالتعبيرات القرآنية والمفردات التراثية وكثرة هذه المفردات وتلك التعبيرات جاءت عفوية غير متعمدة، مما يعني انه ذو ثقافة (اسلامية قرآنية تاريخية) واسعة، فكلماته وتعبيراته تغلغلت في نسيجه اللغوي دون افتعال، فجاءت طبيعية، تماما كشذى الوردة، ينبعث منها تلقائيا دون افتعال او تقصد، وبالتأكيد دون ان تدري الوردة انها تفعل ذلك. هكذا كانت الجمل سلسة عند مقلح العدوان تنسج على نسق الجمل القرآنية في عفوية مطلقة، فنقرأ له يقول : «كيف للشمس ان تقرضهم اذا اشرقت ذات اليمين» (ص ٤٣) «فيستحيل الملح نطفة يقترب اكثر ... مضغة، ثم علقة، فعظاما، وبعدها تكتسي العظام ملحا من جديد» (ص ٥٦) «اني رأيت احد عشر كوكبا تتصارع، والشمس والقمر لي يبسمان» (ص ٦٢).

وفي نسيجه اللغوي ايضا نجد تعبيرات نصرانية «ابونا الذي في الديار، فليتبارك اسمه» (ص ٤٨) «المجد لك وعلى القرى من بعدك السلام» (ص ٤١). وهذا ايحاء منه بان الامة العربية في جهادها ضد العدو تتعاون فيه الايدي المسلمة والايدي النصرانية ضد عدو مشترك يرميهما معا بالكفر والمروق.

ولن يعدم القارىء ان يجد تعبيرات تاريخية المدى، تدعمها كلمات الرسول المصطفى (صلى الله عليه وسلم) في اكثر من موضع «طلع البدر علينا من ثنيات الوداع» (ص ٤٨) «ستقتلك الفئة الباغية» (ص ٢٦) «قتلانا في الجنة وقتلاهم في النار» (ص ٧٧).

وكما انه طعم لغته بكلمات قرآنية تدل على ثقافته الواسعة، ومداومته على تلاوة القرآن فان له ايضا تعبيرات ابدعتها قريحته، واوجدها حسه المرهف كاديب يقتنص شوارد الصور، واويد الاخيلة، فنقرأ له مثلا «الوميض شرخ كبد الاعالي في البدء، ثم تكسر الزجاج في جوف السماء، بعدها هطلت الشظايا مطرا على القرى» (ص ١٩) «تعرقت الايدي وما نفدت الاسئلة من العيون» (ص ٤٣) «تمنيت لو تنزل عينيها في انكسار تقليدي كما كل نساء الشرق» (ص ٦١).

بيد انني آخذ عليه انه يورد بعض الكلمات الاجنبية كما هي، دون ايجاد البديل العربي، مثل «البروتوبلازم» (ص ٥٥). وكان حقه ان يضعها بين هلالين والاولى من ذلك ان يحاول ايجاد البديل العربي، فمهمة الادباء تأصيل لغة دينهم وقومهم، لا استسهال لغة الاخرين، وجلبها لتزاحم لغتنا في عقر دارنا وعلى السنة واقلام الصفوة من ابناء امتنا.

اما قصته الاساس في المجموعة فهي «ميشع لا يسجد للحبشة»، وهي اطولها واجدرها بالتحليل، وقد استخدم فيها العدوان رموزا تاريخية ودينية كثيرة، يصعب حصرها والتنويه بها في هذه المقالة العجلى.

بيد انه اعتمد بعض الرموز التاريخية كاساسات يسقط عليها سائر الرموز الاخرى، والقصة بحق تعتبر محاكمة لماضينا وحاضرنا، لجأ فيها العدوان للرمز كغطاء او مظلة تستظل تحتها كلماته من حر السياسة الجارق، او كدرع تقيه المصادمة غير المتكافئة بين الكلمة والسيف، او العين والمخرز كما هو التعبير الشائع المشهور.

والرموز الاساسية التي اعتمد عليها العدوان في بنائه الغني هي : ميشع، الشيخ، ابرهة، الفيل، القرى، هبل، الهدهد.

فميشع رمز للبطل المنقذ المخلص، وكل مجاهد يعمل على حماية شعبه وامته وناسه من الاعداء، واعلاء الحق كيفما كان، وحيثما كان.

والشيخ يمثل الحكمة النابعة من السن والتجريب، فيلجأ الناس اليه، لثاقب بصره، وحنو الابوة فيه.

وابرهة رمز للعدو الذي يعمل لتحطيم الامة، وسلبها ارضها ومقدراتها، وحتى قيمتها.

والفيل، اداة ابرهة، وهو رمز للقوة التي يعتمد عليها الاعداء في القضاء على الامة.

والقرى، رمز لاقاليم العرب والمسلمين، كوحدات اكلها الضعف والتشرذم.

وهبل رمز لكل ما يقدسه الناس غير الله تعالى، وقد يستخدمه الكاتب لكل فكرة مضللة يجبر الناس على التظاهر بتبنيها، والسير على خطاها، في مقابل عقيدة التوحيد.

اما الهدهد، فهو رمز للمطلع على دقائق الامور العالم بخفاياها، التي لا يعرفها غالبية الناس، اذا لم يكن كلهم.

ومن خلال هذه الرموز بنى مقلح العدوان قصته، فاسقط عليها حوادث التاريخ وشخوصه.

فميشع هو كل بطل مر في تاريخ الامة علق عليه الناس الامال في الرفعة والسمو والصعود الى ذرا الكمال، ويكثر العدوان من اسقاط الاسماء عليه، فهو المسيح (عليه السلام) : «كنت اعلم ان الطريقة الوحيدة للقضاء على ميشع فتيته» (ص ٢٥) وهو النبي محمد صلى الله عليه وسلم : «سأله الجميع : ماذا يا ميشع ... هل قتل ؟ هل صلب ؟ اجابهم : لا هذا ولا ذاك. الهدهد قال : لقد ثبت بالوجه الشرعي انهم ما قتلوه ولا صلبوه ولكن شبه لهم» (ص ١٤، ١٥) «امسك حفنة من تراب وذرها على عيونهم، فتخبطوا ببعضهم وخرج ميشع» (ص ٢٦). وهو الخضر صاحب موسى عليه السلام (ص ٣٠)، وعمر بن الخطاب رضي الله عنه (ص ٢٩)، وعثمان بن عفان (ص ٢٩)، وخالد بن الوليد (ص ٢٠)، وعلى بن ابي طالب (ص ٢٣)، وعمار بن ياسر (ص ٢٦)، رضي الله عنهم اجمعين) وطارق بن زياد (ص ٢٣) حتى يصل الى صدام حسين، حيث «قال رجل منهم : لقد رأينا صورته على صفحة القمر» (ص ٢٣).

والشيخ، يكون عبدالمطلب صاحب الابل الذي قابل ابرهة وقال له: للبيت رب يحميه ص ١٢، وقد يكون كل عاقل فردا او جماعة، يسمع الناس لهم ويطيعون، كأهل التقى والورع، وهم امان الناس من عذاب الله مادأموا فيهم، وعلى حالهم من التقى. بيد ان هذا الرمز يصيبه شيء من الضعف لكثرة الضربات، فهو يهادن او يداهن ص ٣٩.

اما ابرهة، فكل عدو يتربص بالامة ويريد لها الشر، وقد يكون هذا طاغية من الحكام، كالحاكم الروماني الذي عتب في عهده المسيح «عليه السلام» وادعوا قتله وصلبه ص ٢٥، وهو كل مشعل للحرب بين الاشقاء، كالبسوس صاحبة الناقة التي اشعلت بسببها حربا بين بكر وتغلب دامت اربعين سنة في الجاهلية ص ٢٩، وهو الفتنة التي اشتعلت بقتل عثمان «رضي الله عنه» ص ٢٦، وهو من حول الخلافة الراشدة الى فلك عضو ص ٢٩، وهو الحجاج بن يوسف الثقفي ص ٣١ وغيرهم.

اما الفيل، فهو الاداة التي يستعملها الظالمون للقضاء على الامة، فهو افتك اسلحة ابرهة للقضاء على الكعبة، وهو جيش الروم في معركة مؤتة ص ٢٠، وهو الاستعمار الغاشم الذي سيطر على اقطار الامة، وتغلغل في اقتصادها وثقافتها وربما «يسكن قلوبهم ص٣٤» اما هبل، فهو رمز للاله الذي يتخذ من صخر، ويتحول عند من صنعه الى اله يعبد رغم صخريته ومخلوقيته، وقد اسقط عليه الكاتب كل شخص او فكرة تصرف الناس عن الحق، فهو كل زعيم طاغية ص ٢٦، وكل طاغوت شغل الناس بالركض خلف تأمين رغيف له او لاولاده، او جمع المال للدنيا منصرفا عن المجد والكرامة ص ٣٥، وهو مجلس الامن الذي يركن اليه العرب كثيرا ص٣٤، ص ٣٨، وقد يكون اميركيا كعضو مؤثر ضاغط في مجلس الامن، او القوة الوحيدة المتفردة المتحكمة في مصائر اقطار العالم كله ص ٣٧ / ٣٨. اما الهدهد، فقد يكون العقل، وقد يكون الوحي من السماء ص ٢٠ ويعني به القرآن والسنة اللذين تركناهما وراءنا ظهريا فضعفنا وضعنا. واستخدم الكاتب رموزا كثيرة اخرى، ومع هذه الرموز استخدم الحوادث التاريخية المتعلقة بها، فاكثر حتى الرهق، واجاد حتى الافادة.

والناقد الذي يحاول تقريب النص الى الافهام، او تجلية جمالياته ومحاسنه، او الاشارة الى هناته والمتخذ عليه، سيجد نفسه في لجة من الحيرة فيما يختار ويدع، وحسبنا ان اشرنا الى اقل القليل منها حتى لا نثقل على القارىء، ولا تخرج من حدي التنويه والاضاءة.

واذا كانت العناوين «بدء التكوين، قبل عام، المواجهة، على ابوابهم يطرق، لقاء الساحة، لكم السلام جميعا، بعد اربعين، الفيل يا هبل، تصنع عرضا موجزا لتاريخ الامة وماضيها، وما تم فيه من احداث جسام، وما مر بها من ابطال، وما لاقت من اعداء واهوال، وما اصابها من ضعف وهزال، فكانت بمثابة عرض الدعوى بكل اوراقها ومستنداتها وحيثياتها، فان العنوان الاخير «صراخ الجميع» جعله العدوان للنطق بالحكم في هذه القضية الشائكة التي استمرت فصولا، واستغرقت قرونا. فماذا كان الحكم الذي توصل اليه العدوان، وقضى به في محاكمته لتاريخ الامة في ماضيها وحاضرها؟!

أ ـ لقد عانت الامة طويلا من الطغيان وحكم الطواغيت «الدكتاتورية» ولن ينصلح حال الامة الا بالحرية والشورى الحقيقية، لا الواقع القمعي الذي البس ثوبا مزخرفا يبهر السذج، اسموه «الديمقراطية». والاصلاح لا يكون الا بالشورى التي تضع الحق في نصابه، وتبعد عن الامة كل طاغية مهما كان موضعه.

ب ـ انه لا توجد مقدسات في حياة الامة الا الشورى التي يجب الا تمس، والارض التي لا يرفط في شبر منها، بعدما ضلل الناس كثيرا، وكرروا على اذانهم ـ حتى الضجر ـ ان الحكام من المقدسات التي لا تمس، ولا يطالها اللوم، حتى اصبحت الهزائم في المعارك وضياع الاوطان لا شيء في مقابل بقاء الحكام، ويشتدون في عزف اللحن المجوج بأن العدو كان يريد من هذه المعركة او تلك القضاء على «الزعيم» وطالما انه لم يستطع، ولو اخذ الارض وانتهك العرض فنحن منتصرون!! ذلك لان الحكام ـ في منظومة الاعلام ـ هبة الله لهذه الامة، فيجب ان تحافظ عليهم اكثر من الارض، وان تتخلى لهم عن حريتها وترضى بالقمع لتهيىء لهم الجو المناسب للتخطيط للنصر القادم، والمجد المرتقب!! وهذا اس البلاء. اقرأ ما يقوله العدوان عن النقطتين السابقتين في اشارة واضحة «ليس لنا من مقدسات سوى السقيفة والصخرة في القرى ص ٤٠»، والسقيفة رمز لسقيفة بني ساعدة يوم ان تشاور المهاجرون والانصار في اختيار حر لخليفة رسول الله «صلى الله عليه وسلم»، بغير استفتاء ملفق، ولا انتخاب مزور، اما الصخرة فهي رمز للقدس الشريفة ومسجدها، وكل ارض المسلمين.

ج ـ ان الانسان وعزته وكرامته، وتربيته على الانفة والجرأة في الحق، هم الاسس في قيام كيان الامة، فالامة الحرة لا تقوم على نفوس عبيد رضوا بالخنوع، وارضعوا الذل حتى القوه، والشعارات التي ترفع لتكريم الانسان دون ان يكون لها مدلول واقعي شعارات كاذبة لا تسمن ولا تغني من جوع «قيمة المقدسات بكرامة ترابها، ونزاهة اهلها، اما البناء فيعاد اعماره في اي وقت بعد ان تبنى النفوس ص ٤٠».

د ـ كل الدعاوى العراض التي كنا نسمعها من حكامنا وقادتنا كانت جوفاء، اوقعتنا في الذل، ووصمتهم بالعار والشنار، وانتهى امرنا جميعا ـ الفاعلون والساكتون ـ الى هزيمة نكراء، تمخضت السنون عنها فاذا نحن اعجز من ان نقوم من سقطاتنا، فآثرنا السلام مع عدونا، لكن السلام لا يكون الا بين قويين او ضعيفين، اي بين متناظرين متكافئين، اما بين قوي وضعيف، فلا يسمى سلاما، بل استسلاما وفرضا للقيود، وتمكينا للاغلال «لقد سقطوا كلهم، ولا شريف بينهم، لقد قضي الامر، ولا سلام على المستسلمين ص ٤٠».

هـ ـ ان المجتمع يقوم على دعامتين: الرجل والمرأة، وبقاء المرأة معطلة لا يفيد، وعليها تحمل المسؤولية في قيام الامة من رقدتها، وبعثها من وهدتها، ولكن بتبصر وتعقل، لا بالركض خلف كل ناعق، فتنحرف المرأة عن الجادة التي اخرجت مثل الخنساء، وام عمارة، وخولة بنت الازور، الى مجرد لعبة للتسلية، او جنب الزبائن، او دغدغة المشاعر «ادم كان منهمكا في نومه حين سل منه احد اضلاعه، ووضع بجانبه وهو في سباته، ثم اخذ الضلع يكبر ويكس طينا... فتكون حواء نصفه الاخر ص٤١» وكلمة طينا واضحة الدلالة في التردي الذي جرت اليه المرأة تحت اسم التحرر، فتركت ميدانها الرئيسي الى ميادين شيطانية لا تليق بها كأم تصنع الاجيال، وتنشىء الابطال.

و ـ وما لم تأخذ الامة بأسباب النصر الحقيقية، والتي اشار الكاتب الى بعضها، فكأنه ينذر بأن هذه الامة ستمحق، ولن يبقى لها اثر. وكأنه يتبنى موقفا مقاده: ان هذا الجيل الذي ربي على الخنوع، وحضدت شوكته ... الهزائم، وفتتت في عضده الرغائب لم يعد قادرا على النهوض، وما لم يجاهد لينهض من كبوته، وينفض عن جناحيه الذل، ويرفع الران عن قلبه، والغبش والغشاوة عن عينيه، فالافضل ان يموت هذا الجيل وينقرض، عسى الله ان يبعث جيلا اخر خيرا منه «الا تنفروا يعذبكم عذابا اليما، ويستبدل قوما غيركم» «التوبة: ٣٩» جيلا تقوم على يديه وبسواعده الامة من كبوتها «قال ميشع: ما ظلمناهم ولكن كانوا انفسهم يظلمون، صمت برهة، ثم دوى صوته في الفضاء آمرا الطيور: قاتلوهم، تعذبهم بحجارة من سجيل، وارجموهم ليصبحوا كالعصف المأكول. واشار بيده الى القرى، تحولت الطيور بسرعة في الاتجاه الذي اشار اليه، اغمض الهدهد عينيه، واخفى رأسه بين جناحيه، سقطت من عينيه دمعة حين ارتفعت الابخرة من القرى، وسمع صوت صراخ جميع من فيها ص ٤١».

وبعد، اشعر بأنني لم اوف المجموعة حقها، فمعذرة للقراء، والكاتب مقلح العدوان.

عمان ١٩٩٤/١١/٥

قاموس المكتبة السينمائية العربية

● كتب محرر الشؤون الفنية في «الرأي»

اسم الكتاب: اسبوع الفيلم الفلسطيني «باللغتين العربية والانجليزية»

المؤلف:
المترجم:
منشورات: مؤسسة القدس للسينما والتلفزيون ـ القدس
تاريخ النشر: ١٩٩٢
عدد الصفحات: (٤٦) بالعربية و (٤٥) بالانجليزية قطع صغير.

فصول الكتاب:



وجهة نظر نقدية:

ميزة هذا الكتاب توثيقية بالدرجة الاولى.. فهو اساسا قد صدر تلبية لمناسبة خاصة ولكنه يعرف بشكل طيب بعدد كبير من المخرجين الفلسطينيين والمخرجات العربيات والفلسطينيات الذين يعملون اما داخل بلادهم.. او في خارجها، كما يعرف بمجموعة جيدة من الافلام الفلسطينية التي ربما تكاد تكون شبه مجهولة للمشاهد والقارىء العربي.

اسم الكتاب: اسرار النجوم ونوادرهم

المؤلف: عادل عفيفي (حوارات)
المترجم:
منشورات: بغداد
تاريخ النشر: ١٩٨٨
عدد الصفحات:

فصول الكتاب:

يتضمن الكتاب لقاءات اجراها الصحفي عادل عفيفي مع نجوم مهرجان الانتاج التلفزيوني الثالث الذي عقد في الكويت عام ١٩٨٤ ومنهم عادل امام ـ سعاد حسين ـ ماجدة الخطيب ـ يونس شلبي ـ امال عفيش ـ صلاح السعدني.

كما يتضمن لقاءات مع عدد من الفنانين ومنهم نور الشريف واحمد زكي وسعيد صالح وليلى علوي وعبدالله فرغلي ومديحة كامل وبوسي واثار الحكيم وعمر الحريري.

وجهة نظر نقدية:

لم اتصل بالكتاب بعد.. ولكن صحيفة الانباء الكويتية وبتاريخ ١٩٨٨/٤/١٩ اوردت نقدا للكتاب قالت فيه: «اسرار النجوم ونوادرهم» تجميع لهذه اللقاءات مذيلة بـ«تاليف عادل عفيفي»..

ولا ندري ما هو المقصود بكلمة تاليف هنا..؟ اليست هي لقاءات عادية باسئلة معروفة يكررها كل من يحمل القلم...؟

عموما.. هذه المجموعة من اللقاءات والتي سبق له نشرها في جريدة «السياسة» التي يعمل بها، هي تسجيل واعادة حياة لهذه اللقاءات التي سرعان ما تنتهي بقراءتها في موقعها مع صحيفة يومية، وهي فكرة تجد لها صدى بين كافة الزملاء في رصد اعمالهم.

في كافة الاتجاهات

تحية لرواق البلقاء!!

● حسان ابو غنيمة

● أمس اختتم رواق البلقاء نشاطه الخريفي الذي قدمه باسم خريف ٩٤... وكان ذلك مع عروض فيلم (بيانو) الذي اقيم بالتعاون ما بين النادي السينمائي الاردني والرواق.. وهو فيلم متميز من اخراج جين كامبيون.

تضمن الاسبوع معرضا فنيا لسلام كنعان ومعرضا اخر لرسومات اطفال المدرسة الوطنية واطفال الفحيص.. اضافة الى نشاطات حارة الرواق التي تشتمل على الوراقات للكتب ونملية للماكولات المنزلية ومشكاة للخزف والقش وفنار للفسيفساء وخان عتيق للحرف اليدوية والمخزن للتراث وجاليري النحت.

كما تضمن اخر اسابيع خريف ٩٤ الرواقي حفلات للموسيقى الكلاسيكية والاوبرا ومحاضرات وامسيات شعرية وتوقيع كتاب الفنان الشهير جورج بهجوري اضافة الى محاضرة قيمة حول الفسيفساء في الاردن للاب ميشيل بتشريللو وحفلة موسيقية لاجنس بشير وشفيتلانا كوبافينا واخرى لفرقة لرحيق اندلس اضافة الى قراءات شعرية.

هذا النشاط الحافل الذي يقوم به مدير وصاحب الرواق الصديق خلدون الداوود هو نشاط يستحق التقدير والتهنئة.. آملين ان تتطور نشاطات الرواق القادمة.. وان تتوسع اكثر فاكثر فهذا الدور الذي يقوم به الرواق حري بان يتلبع.. وان يحتذى كنموذج في العديد من المدن والمحافظات الاردنية!!

لقد سعدت بحضور اختتام هذا الاسبوع الحافل للرواق بمعية الصديقين محمد مشارقة ورمضان رواشدة وقد اسعدنا اكثر تلك الروح الايجابية والنشاط الحيوي الدؤوب الذي يفكر به خلدون ونشاطاته التي يخطط لها منذ الان..

تحية لرواق البلقاء.. ولخلدون.. وللفحيص هذه البلدة الجميلة.. باهلها.. وبتاريخها.. وباصالتها..

ويــا هــلا!!

اخبار ثقافية

وزير الثقافة يلتقي الهيئة الادارية لرابطة الفنانين الاردنيين

عمان ـ الراي ـ اكد السيد جمعة حماد وزير الثقافة دعمه للحركة الفنية في الاردن، ولجميع النشاطات الفنية المسرحية ولجميع النشاطات المقترحة من قبل رابطة الفنانين الاردنيين، جاء ذلك خلال استقباله للسيد رئيس الرابطة الفنان محمد البرماوي واعضاء الهيئة الادارية لرابطة الفنانين الاردنيين.

وكان رئيس الرابطة قد استعرض مجموعة من القضايا ذات الاهتمام المشترك مع وزارة الثقافة وخصوصا مشروع قانون نقابة الفنانين الاردنيين وطلب تخصيص شواغر وظيفية لاعضاء الرابطة وانشاء فرقة للمسرح القومي، وزيادة التنسيق بين الوزارة والرابطة بشأن اقامة المهرجانات المسرحية والمشاركة في المهرجانات الدولية والبعثات والدورات في مجال المسرح وتشجيع نشر المسرحيات الاردنية لاعضاء الرابطة ضمن خطة النشر السنوي للوزارة

انتهاء عروض مسرحية الحكيم للاطفال في الرمثا

الرمثا ـ الراي ـ من ناصر الشريدة

انتهى مخرج مسرحيات الاطفال الفنان عاهد بني ياسين من عروض مسرحيته «الحكيم» للاطفال في كافة قاعات رياض الاطفال في مدينة الرمثا والتي استمرت عدة ايام والتي حملت شعار نحو مستقبل افضل للطفولة.. والتي تحدثت عن الانسان الحكيم في تصرفاته وسلوكه وكيفية تعامله مع المجتمع الذي يعيش فيه وعدم التسرع في اتخاذ اي خطوة من شانها ان تؤثر سلبيا على حياته.

وهذه المسرحية التي لاقت نجاحا كبيرا في مختلف المناطق التي عرضت فيها من خلال اسرة فرقة مسرح الدمى، سوف تعرض في محافظات الجنوب ابتداء من العقبة ومرورا بالطفيلة ومعان والكرك ثم عمان في الايام القادمة ويشارك بها الفنانون خالد الرفاعي، فايزة عجاج، سليمان عواوده، اياد مساعده، والموسيقى عقله حداد، والاضاءة زكريا المومني، اضافة الى ... كاشمان وسكينة الزيدة في ادارة المنصة، ومحمد الفارس لادارة الانتاج.

وقال المخرج عاهد بني ياسين «للرأي» في هذا الصدد، لكل طفل وطفله اتمنى ان اكون ... المتواضع قد قدمت شيئا ... بسيطا او قدر رسمت بسمة على شفاههم البريئة الطاهرة ... بذلك قد حققت سعادة ... يعطش كبير اليها مع بداياتي في الاخراج.

ورشة عمل حول توظيف الدراما التربوية في مرحلة الروضة

ضمن البرنامج السنوي للمجموعة الوطنية للدراما والمسرح في التربية والتعليم، افتتحت في المركز الوطني للثقافة والتعليم ـ نادي اصدقاء الاطفال ورشة عمل حول «دور الدراما والدمى في الروضة» وتشرف على جانب الدراما وطفل الروضة السيدة سمر دودين حيث تتعرض لمفهوم دراما الطفل بشكل عام واهميته واهدافه وفلسفته، ومن ثم عرض لمفهوم اللعب الايهامي عند الطفل وعلاقته بالنشاط الدرامي مستخدمة افلاما تطبيقية للدراما في صف الروضة وابحاثا ودراسات اعدتها لهذا الغرض. وستقوم مارغوملاتجليان بالاشراف على «جزء الدمى» من ورشة العمل، وهو استخدام الدمى المتحركة في مرحلة الروضة، اهميتها واهدافها واسلوب استخدامها في تعزيز السلوكيات الايجابية ومفهوم العلاقات العائلية والمحافظة على البيئة.

وتستمر الورشة مدة اربعة اسابيع بمعدل يومين في الاسبوع.

وتأتي اهمية هذه الورشة من اجل التدريب والتثقيف في موضوع الدراما التربوية والتي تعتبر من اهم الوسائط التربوية الحديثة التي تجعل من الطفل عنصرا فاعلا في العملية التعليمية.

فن وثقافة

أدب الاطفال بين دعاته وادعيائه

● مي شُبُر

الطفولة هي الثروة البشرية لكل مجتمع، وكل ثروة اذا روعيت بالاهتمام والتنمية الصحيحة تفجرت لتحقيق امنيات واهداف من رعاها ونماها وعمل على تطويرها.. وتعرف الطفولة بانها من اسعد الفترات العمرية وابعدها عن دواعي القلق واعباء المسؤولية وتبعاتها، لذا وجب علينا ان نساعد الطفل ليمر بهذه الفترة من العمر بسلام ودون مشاكل ولا عقد تؤثر على شخصيته في المستقبل، وكلما كان اهتمامنا بالطفولة اكبر كلما كان املنا بالمستقبل اكثر اشراقا.

من هنا بدأ المعنيون بالطفولة وشؤونها بالاهتمام البالغ بادب الاطفال بكل مقوماته شعرا ونثرا وقصة ومقالة،وفي الاونة الاخيرة بدت الجهود واضحة عند الكثيرين ممن كتبوا للطفل وعن الطفل، وظهر العديد من الكتابات منها المترجم والمقتبس والبعض كان من نتاج الخيال والتفكير.. والمتطلع والمتتبع لذلك يرى ان الكثير مما جاء خبط عشواء على الرغم من ان الجميع مهتم بالطفولة ومستقبلها والعمل على اسعادها، اما بماذا وكيف نحقق السعادة لهم ونعمل على تثقيفهم؟ فهذا لم يأت بشكل واضح او بطريقة صحيحة ذلك لان من اهتم وكتب عن الطفل وللطفل لم يكن في كثير من الاحيان من ذوي الاختصاص بعالم الطفل فمن المعروف والمتفق عليه ان للخبرات والممارسات الفعلية اثرها الواضح ونتائجها الايجابية في اي عمل او انجاز فما بالنا ـ ونحن نهتم ونكتب للطفل سواء في مرحلة ما قبل المدرسة او ما بعدها ـ لا نأخذ من خبرات المتعاملين معه بعين الاعتبار؟ فغالبا ما تكون الفائدة اكثر بكثير من تلك التي تحققها مطالعة النظريات والفلسفات لعلماء ومفكرين من حضارات وثقافات مختلفة، فالطفل الذي يعيش في ظروف معينة لا يمكننا ان نتخذه مثالا لاطفال اخرين، لان الطفل يتأثر بظروف بيئته الخاصة وتقاليد وعادات مجتمعه.

لقد كتب الكثيرون عن الطفل وليس للطفل لانهم اصلا لم يتعايشوا معه اكثر من ساعات قليلة في اليوم اذ ليس لديهم الوقت الكافي للحديث معهم لمعرفة ميولهم واتجاهاتهم ورغباتهم. فكيف لهؤلاء الذين انشغلوا عن اطفالهم بدوامة الحياة اليومية ان نراهم على حين غفلة وقد انتموا الى كتاب ادب الاطفال؟؟

وقد اتخذ البعض من ادب الاطفال مهنة اذا ما قورن بالكتابة في مجالات اخرى، فمن يكتب بالسياسة يضمن لكتاباته النجاح والتأييد من جميع فئات المجتمع، لان السياسة تعرف بـ (فن الممكن) ولا يمكن لها ان تدوم او تثبت على حال من الاحوال.

فمن كان عدوا قد يصبح صديقا والعكس صحيح، لذا فكتاباته قد تجد سوقا رائجة وقد تصاب بالكساد حسب الظروف السياسية المتغيرة والاراء السياسية المختلفة، ومن يكتب في الدين يجد المؤيدين والمعارضين في كل العصور، ومن يكتب في الاقتصاد يجده متغيرا دائما، وكذلك الموضوعات الاخرى تجد مؤيدين ومخالفين الا الكتابة عن الطفولة واهتماماتها، لان الطفل هو الطفل والمراحل العمرية التي يمر بها لم تتغير والذي يتغير فقط النظريات التربوية المتعلقة بتربيته ودراسته ونشأته، وتلك امور نسبية فيما لو قورنت بالمواضيع الاخرى.

والكتابة للاطفال ليست بالامر الهين ابدا فهؤلاء لهم عالمهم الخاص الذي لا يستطيع اكتشافه وفهمه بعمق الا من عايشهم، فكيف يكتب عن الطفولة وعالمها اناس ابعد ما يكونون عن عالم الطفل؟

لقد بدأ الكثيرون بالكتابات المترجمة والمقتبسة واخرى من صنع الخيال، ولا بأس من الادب المترجم والمقتبس للاطلاع على ادب الاطفال عند الشعوب الاخرى على الا يكون الاساس الذي يبنى على ادب اطفالنا.

للاسف الشديد كتب الكثيرون للاطفال كممارسة لهواية الكتابة وتجسيد الخيال والتصور على الورق ليكون بين يدي الطفل، لا ادري كيف يجرؤ البعض على الكتابة للاطفال دون ان يعيشوا عالم الاطفال؟ فحين سئل الكاتب الكبير تولستوي يوما:

ـ (ماذا نكتب للاطفال)؟ اجاب اجابته المشهورة:

ـ (اسألوا الاطفال انفسهم).

اجاب ذلك لانه احس بالعجز عن الجواب الصحيح.. اذ كيف يجيب عن عالم خاص لم يدخله من اي باب من الابواب.

وسئل شاعر فرنسي كبير:

ـ (لماذا لم تكتب للاطفال في شعرك؟)

اجاب قائلا: (لانني لم انضج بعد)

هذه الامثلة توضح لنا مدى خطورة الكتابة للاطفال اذ لا يستطيعها الجميع فكيف يكتب البعض من وحي الخيال او من معاناتهم الخاصة وعما افتقدوه في طفولتهم فارادوا تعويضه على الرغم من اختلاف الثقافة بكل اركانها بين طفولة اليوم وطفولة الكاتب! فالكثيرون للاسف يحققون للطفل ما حرموا منه وما كان مهما لهم حين كانوا اطفالا ناسين او متناسين ان طفل اليوم هو طفل الحاسوب والاقمار الاصطناعية (الستلايت) والالعاب الالكترونية والاجهزة التكنولوجية، المتطورة، ولكن ظل البعض للاسف يكتب له حكايات واساطير بدأ الطفل يكتشف انها ليست من الحقائق بشيء، وحتى لو آمنا بضرورة الخيال عند الطفل وقصص الحوريات والجن والعمالقة بانها تعطي او تمنح متعة وقتية للطفل لما كان ذلك كافيا، لانها لا تمنحه اشباع غريزة حب الاستطلاع والتعلم والاكتشاف بتقصي الحقائق والمعلومات من خلال الكتب ووسائل التقنية المختلفة ونشاطات الاوعية الثقافية المتنوعة.

البعض يكتب للاطفال من منطلق ان في داخل كل منا طفلا صغيرا واننا جميعا كنا اطفالا فلماذا اذا لا نستطيع ان نكتب للاطفال؟ وجواب ذلك القول المأثور (ربوا اولادكم لانهم خلقوا لزمان غير زمانكم).

فليس كل ما كان يعجبني ويثير اهتمامي يعجب ابنتي ويثير اهتمامها، وليس كل ما وددت اقتناءه من كتب وقصص الاطفال واشعارهم توده ابنتي الصغيرة، ولا يجوز لنا ابدا ان نفرض عليهم ما فرض علينا او ما حرمنا منه.

ليس كل من اراد ان يكتب للطفل استطاع ان يحقق نجاحا بهذا الميدان لان الكلمة التي تخرج من القلب تقع في القلب ـ كما يقولون ـ وما يكتب من معاناة وتجربة ذاتية حقيقية يجد تجاوبا واضحا عند المتلقي ـ اما الذي يكتب ما لا يطابق الواقع كالذي يكتب عن التجارب العلمية دون أن يدخل مختبرا في حياته. فكيف يكتب للطفل اذا من لم يعايشه الساعات الطويلة؟ ولا يعرف ما يحب هذا الطفل وما يكره، وبماذا يفكر، وما يتمنى؟

والحقيقة التي ينبغي ان نؤمن بها انه لا تتاح مثل هذه الفرصة لمعرفة ميول اتجاهات الاطفال الا للذين يعملون معهم ويعايشونهم ويتجاوبون معهم حسا وفكرا وسلوكيات والذين يراعون مستواهم الفكري والعاطفي ويقيمون معهم صداقات حميمة تجعل الاطفال يتصرفون تصرفا بريئا عفويا طبيعيا فلا يلجأون الى التكلف والتصنع ومساعدة الاهل وغيرهم في اجابات ونشاطات متنوعة يطلبها منهم كاتب ادب الاطفال!!!

مهرجانات

«المهاجر» ليوسف شاهين يفتتح ايام قرطاج السينمائية

● تونس ـ (أ.ف.ب) ـ يفتتح فيلم «المهاجر» للمخرج المصري يوسف شاهين مساء الجمعة المقبل ايام قرطاج السينمائية في دورتها الخامسة عشرة ويختتمها عرض لفيلم «صرخة القلب» من بوركينا فاسو في ١٩ تشرين الثاني الجاري.

وقال وزير الثقافة التونسي منجي بوسنية ان الدورة الحالية ستتميز بمشاركة جنوب افريقيا للمرة الاولى منذ انطلاق ايام قرطاج السينمائية في العام ١٩٦٦. ونفى من جهة اخرى ان تكون «قد وجهت دعوات لمبدعين اسرائيليين لحضور فعاليات هذا المهرجان».

وتابع ان «اختيار المهاجر» لافتتاح الدورة وعدم ادراجه ضمن المسابقة الرسمية جاء بقرار من مخرجه. وفي ما يتعلق بالضجة التي اثيرت حول الفيلم في مصر ومنع عرضه قال الوزير التونسي «طالما ان الفيلم يلقي اقبالا كبيرا منذ اطلاق عرضه وطالما ان قضية عدم عرضه لم تحسم بعد فما علينا الا اتباع خطى مصر وتقديم الفيلم للعموم».

يذكر ان فيلم «المهاجر» يلقي نجاحا كبيرا منذ عرضه في مصر منذ خمسة اسابيع رغم الدعوى المرفوعة على المخرج لمنع عرضه من قبل الازهر وهو اعلى هيئة للمسلمين السنة لانه مستوحى من قصة النبي يوسف ويجسده.

وأشار بوسنينة الى ان «الدورة الحالية ستسعى الى ترسيخ الهوية العربية الافريقية ورد الاعتبار للمخرجين والممثلين والمنتجين العرب والافارقة».

وعلى هذا الاساس تشارك ٢٠ دولة عربية وافريقية في فعاليات ايام قرطاج السينمائية.

وككل دورة تشارك تونس بفيلمين طويلين هما «صمت القصور» لمفيدة التلاتلي الذي سبق ان حصل على «الكاميرا الذهبية» في مهرجان كان في دورته الاخيرة «والنورس لا يموت في القدس» لرضا الباهي.

اما بالنسبة الى السينما العربية ستشارك مصر في فيلم «هدى والوزير» ولبنان في «حكاية عودة» والعراق وفي «بابل» والجزائر في «حي باب الواد» والمغرب في «البحث عن زوج زوجتي».

وتشارك السينما الافريقية في المسابقة الرسمية للفيلم الطويل، والافلام المشاركة هي «اكسيم» من غينيا بيساو و«كرة من ذهب» من غينيا «واصدقاء» من جنوب افريقيا و«سور تايم» من زيمبابوي و«شارع الاميرة» من ساحل العاج.

اما في ما يتعلق بلجنة التحكيم لهذه الدورة فقد تم تحديد اعضائها وهم يسرا (مصر) واميل حبيبي (فلسطين) وحبيب طنغور (الجزائر) وفاضل الجعايبي (تونس) واوزهلم بالي (مارتينيك) وفلورا غوميز (غينيا بيساو) وكريس اوستين (جنوب افريقيا) لكن لم يحدد رئيس للجنة بعد.

والى جانب مسابقة الافلام الطويلة يشارك المخرجون الافارقة والعرب كذلك في مسابقة الافلام القصيرة التي تبلغ ١٦ فيلما.

وتقام على هامش العروض السينمائية ندوة فكرية حول سينما الجنوب في مواجهة الاستثناء الثقافي». كما ستنظم هيئة المهرجان ندوة للتعريف بالسينما الغربية والاوروبية والاميركية. وسيعرض اكثر من ٨٩ فيلما في هذا الاطار.

والى ذلك ستكرم الدورة الممثلة كلوديا كاردينالي المولودة في تونس من خلال عرض افلام لها في سهرة خاصة.

ووجهت الدعوات لحضور فعاليات ايام قرطاج السينمائية لوزراء ثقافة كل من السلطة الوطنية الفلسطينية ياسر عبدربه وفرنسا جاك توبون وبوركينا فاسو اضافة الى بعض الكتاب مثل اميل حبيبي (فلسطين) والممثلين ثريا بغدادي (لبنان) ونبيلة عبيد وفاروق الفيشاوي (مصر).

نشرة جديدة في الطفيلة

● الطفيلة ـ بترا ـ اصدرت مديرية الثقافة في محافظة الطفيلة العدد الاول من المجلة الثقافية الفصلية التي تصدر عن مديرية الثقافة في المحافظة.

وتحتوي المجلة على موضوعات ادبية متنوعة وقصائد شعرية وقصص وروايات ادبية ومواد نثرية مختلفة بالاضافة الى موضوعات عن المناطق الجمالية والسياحية والاثرية في المنطقة.

رسالة الى الرأي



● من مسرحيات فرقة الفحيص

السادة جريدة الراي الغراء

تحية واحتراما وبعد،

ايمانا منا بعراقة تراثنا وضرورة احيائه بشكل مستمر قمنا بتنظيم المسيرة التراثية بالزي الشعبي بمناسبة عيد ميلاد حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المفدى، نود ان نعلمكم بان تفاصيل المسيرة ستكون على النحو التالي:

ـ مكان المسيرة: عمان/ شارع وصفي التل ـ جسر المدينة الرياضية المركز الثقافي الملكي.

ـ وقت المسيرة: يوم الجمعة الموافق الثامن عشر من شهر تشرين الثاني للعام الف وتسعماية واربعة وتسعون، الساعة العاشرة صباحا.

ـ برنامج المسيرة: وذلك على النحو التالي:

١ ـ يكون تجمع الفعاليات المشاركة امام دوار اليوبيل حيث يكون مركز التجمع في مركز الانطلاق.

٢ ـ تنطلق المسيرة من امام دوار اليوبيل باتجاه اشارات السيفوي الى جسر المدينة الرياضية وانتهاء بالمركز الثقافي الملكي.

٣ ـ استراحة لمدة ربع ساعة ليتم فيها التعرف على كافة الفعاليات والمعارض التراثية المقامة في موقع الاحتفال.

٤ ـ كلمة لراعي الاحتفال.

٥ ـ عرض للازياء التراثية يستمر لمدة نصف ساعة بمصاحبة الموسيقى.

٦ ـ عرض للادوات التراثية وطريقة استعمالاتها من خلال المعرض الحي الذي تقيمه فرقة الفحيص للعروض المسرحية بالاشتراك مع مركز شابات الفحيص على المسرح الدائري.

٧ ـ تقديم كعكة عيد ميلاد حضرة صاحب الجلالة.

ـ المشاركون: كافة الفرق والفعاليات والهيئات التطوعية في المملكة الاردنية الهاشمية.

واخيرا عزيزي ابن الحاضر لا يختلف اثنان على استحالة احياء روح الماضي روح الجدات اللواتي غرسنا بذورا ها قد اثمرتنا نحن وانجبت رجالا يتمتعون بعراقة اجدادهم وابقت صورة المائدة القديمة واثار حوافر جيادهم تدلنا الى الطريق.

من منا ينسى الوجاق والابواب والمبسطة والبساط والاهداب ومن ينسى تين الصباح واكواب المساء وزير السبيل وغفوة راعي الغنم على صوت ماء المسيل واكثر من الكثير لا ينسى. وتفضلوا بقبول فائق الاحترام،،،

رئيس الفرقة
عبدالله جريسات

معرض للفنان الاسباني ارجيمون في معهد ثرفانتيس «المركز الثقافي الاسباني»



● الفنان الاسباني دانييل ارجيمون

● من اعمال الفنان

● برعاية سمو الاميرة وجدان علي تم افتتاح معرض الفنان الاسباني المعروف عالميا دانييل ارجيمون في صالة معهد ثرفانتيس (المركز الثقافي الاسباني) بعمان الفنان ارجيمون من مواليد عام ١٩٢٩ برشلونة/كتالونيا. وهو اهم من يمثل الاتجاه اللاشكلي في اسبانيا. حيث انه ومنذ البداية استطاع ان يحتفظ بخصوصيته وتميزه عبر رحلته الطويلة مع الفن التشكيلي، متناولا: التصوير (الرسم بالالوان) والغرافيك وبالذات الطباعة الحريرية والطباعة على الحجر (الليثوغراف).

ارجيمون، في بحثه الطويل المستمر، استطاع عبر تقنيات الكولاج والحرق بالنار، اعطاء لوحاته زخما وقوة من خلال تكيده على المادة، مانحا اعماله بعدا اجتماعيا عبر قابليتها لاحتمال تأويلات عديدة ومختلفة.

انه في معرضه هذا، يقدم لنا احدث اعماله المنفذة فوق القماش والورق مستخدما طريقه الكولاج التي ميزت الكثير من اعماله.

المعرض يستمر لغاية يوم الجمعة الموافق ٢٥/١١/١٩٩٤، وسوف ينتقل بعد ذلك ليعرض في بيروت، دمشق، القاهرة، الاسكندرية ومن ثم الى عواصم عالمية اخرى.

معارض

في صالة بلدنا اعمال علي حسين محاولة لجعل الواقع اقل قبحا

● هاني الحوراني

لوحات الفنان السوري علي حسين المعروضة هنا (صالة بلدنا للفنون، عمان، الاردن، تشرين الثاني ١٩٩٤) تتيح لنا رؤية ثانية لاعماله، والبحث عن الجديد فيها، مقارنة بمعرضه السابق، قبل نحو عامين، وفي الصالة ذاتها.

ربما كان اول ما يلفت الانتباه هنا هو الاعمال ذات المقاسات الكبيرة والمتوسطة ـ الكبيرة التي شكلت العمود الفقري للمعرض، في هذه اللوحات تحتل المرأة حيزا مركزيا في فضاءات اللوحة. انها «المرأة الشرقية» الحالمة، المائلة الى الحزن، فالمرأة في لوحة علي حسين ليست امرأة بعينها، وانما «نموذج» محدد لحالة.

انها، غالبا ملفعة باقمطة وملاءات متموجة، وهي صبية سمراء الوجه، منهمكة (حتى لا اقول شاردة عما يحيط بها) في عزف ابدي على قيثاره خيالية.

او هي، في حالات اخرى، منتصبة القوام الى جانب طائر اسطوري، هو ديك في حالة وصقر في حالة اخرى، قد تكون المرأة في اعمال علي حسين حزينة الوجه، لكنها لا تبدو ضعيفة او مستكينة انها بالاحرى تعيش حالة تأمل او ترقب ما!

وجه اخر للمرأة في اعمال الفنان علي حسين، هو ذلك الاحساس الهائل بالتوحد في فضاءات شاسعة من الازرق، هنا تحتل المرأة حيزا صغيرا اسفل اللوحة، محاطة بفراغ كبير في اللون الازرق والاسود، اذن فوحدة المرأة او عزلتها تجسد مشهدا اخرا، يكاد يكون نمطيا لحياة المرأة العربية، وهي وحدة قاتلة تدين المجتمع الذكوري وتحاكمه.

من بين اعماله الكبيرة والكبيرة المتوسطة، تستأثر الطبيعة الصامتة بنصيب غير قليل، وهي اعمال تذكرنا بالبناء المحكم لاعمال سيزان، وان كانت الوانها ـ ما دمنا في معرض المقارنة ـ اقرب الى رامبرانت، من حيث توزيع الضوء والظل.

ان متانة البناء في لوحات الطبيعة الصامتة وتوزيع الضوء والظل فيها، تجعلنا نتخيل لو اننا بحوزة معرض كامل لعلي حسين مكرس للطبيعة الصامتة فقط. ولا ادري لماذا يمنحنا مثل هذه الفرصة في السنوات القادمة؟!

ثمة لوحة كبيرة واحدة (ما دمنا انطلقنا من قياس او حجوم اللوحات) تشذ عن الاخريات بطابعها التجريدي وهناك بالطبع لوحات اخرى صغيرة القياس تجسد متعة للفنان في التحرك الحر والتجريد المطلق.

ان لوحة علي حسين المجردة، تبدو كتحد يطرحه الفنان على نفسه، انها لوحة تختبر قدرات صاحبها في البناء والتركيب، وهي تستعين بمكونات المعمار العربي، ومفردات ورموز «الشرق» وبكلمات اخرى يبدو تجريد علي حسين «هواية» اكثر مما هو خط دائم في عمله، وربما يفسر ذلك خشية الفنان من «الذوق السائد» الذي يحد من انتشار الاعمال التجريدية ويقبل على الاعمال ذات المنحى الواقعي او التجسيمي.

في معارضه الشخصية يحرص علي حسين على التنويع في الموضوعات، واحيانا في اساليب الرسم، ان «المعرض» يبدو كأنه للمتفرج، وهو ما يجعل فضاء المعرض اقرب الى الحديقة، حيث لا تمل عين المتفرج من التكرار او



● من اعمال الفنان السوري

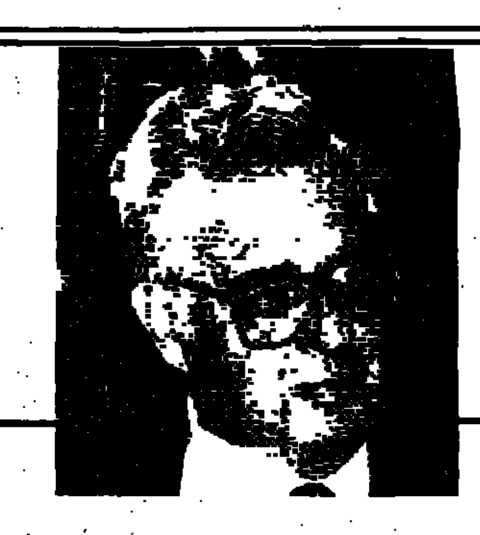
الرتابة، انها «فرجة» تتعمد الاكثار من الموضوعات الجسم البشري (المرأة حصرا)، الطبيعة الصامتة، المشهد الطبيعي، العمائر والازقة الشعبية، الاسماك، الزهور.. الموضوعات المجردة وشبه المجردة.. الخ.

والتنوع يشمل قياسات الاعمال، فهي تتراوح ما بين بالغة الكبر والكبيرة المتوسطة، والمتوسطة الصغيرة او الصغيرة جدا.. الخ.

وباختصار الفنان علي حسين له فلسفته في العمل الفني: فاللوحة ليست عالم هواجس الفنان الداخلية، بالمعنى الذاتي، وانما هي رؤية للحياة والعالم، واللوحة لا يجب ان تعكس قلق هذا العالم او قبحه وانما ان تعيد صياغته ليكون اجمل وارق مما هو عليه. ان اللوحة بكلام اخر، لا يجب ان تزيد المشاهد قلقا وانما ان تمنحه معادلا، ولو وهميا، للواقع غير المقبول، فالفن لم يكن يوما حلا لازمة الواقع، وانما هو عنصر تسرية للنفس عن قبح الواقع، انه عمل يقصد به ان يساعد على احتمال الواقع. هذا هو الخط الواصل بين اعماله منذ بدء عروضه المبكرة في نهاية الثمانينات وحتى الآن.

اراء حرة

جوليو سبنيوليو.. مترجم كتاب اندريوتي «عرفتهم عن كثب» يتحدث لـ «الرأي»:



● اجرى الحوار: عدنان الصائغ

عندما اعلنت المضيفة وصول الطائرة الى ارض عمان، تطلع الرجل الاشيب القادم من ايطاليا عبر النافذة الى لالئ البيوت المتناثرة على سفوح الجبال السبع واحس ان طائرا من الحنين بدأ يخفق في قفص اضلاعه، فالكاتب والمترجم جوليو سبنيوليو تربطه مع هذه الارض العربية جذوره الاولى الممتدة منذ الطفولة حين ولد في الاسكندرية في مصر ورضع حب اللغة العربية وادابها مع حليب امه قبل ان يحط رحاله في ايطاليا ويعمل مترجما رسميا في الحكومة الايطالية لاكثر من ثلاثين عاما رافق خلالها العديد من الوزراء ورؤساء الوزراء والمسؤولين في لقاءاتهم مع القادة العرب مترجما بارعا لا يشق له غبار، حظي باحترام الجميع وتقديرهم العالي لدقة ترجمته وعنايته الفائقة بالمفردات والمترادفات بين العربية والايطالية..

هذه المرة ـ في طريقه الى عمان ـ كان يحمل مسودة ترجمته للجزء الاصعب من كتاب جوليو اندريوتي ـ رئيس وزراء ايطاليا الاسبق «عرفتهم عن كثب» الذي يتحدث فيه عن انطباعاته الشخصية للرؤساء والقادة العرب الذين التقاهم خلال عمله رئيسا للوزراء ووزيرا لخارجية ايطاليا. والذي سيصدر قريبا عن منشورات البزاز ـ دار مواقف عربية في لندن وروما. وتنشره جريدة الراي على حلقات. وسيجري حفل توقيع الكتاب في روما من قبل اندريوتي حال صدوره وبحضور السفراء العرب.

قلت لجوليو سبينوليو وهو يتخذ مقعده مقابل اشجار البكونا والبنفسج الظلية في فندق في عمان.

● **هل يمكن لنا ان نلقي ضوءا على تجربتك في ترجمة كتاب اندريوتي ومدى افتراق واتفاق لغة الترجمة بين الاحاديث السياسية والكتاب الادبي السياسي؟**

ـ الحقيقة ان عمل ٣٠ سنة في الخارجية الايطالية مرافقا للوفود الرسمية ومترجما لاحاديث القادة علمني الشيء الكثير، لكنه بالمقابل ونتيجة الترجمة الفورية للاحاديث السياسية اضاع مني طراوة اللغة العربية الادبية وجمالها واشتقاقاتها.

لقد ضاع بيان اللغة العربية في لغة السياسة والصحافة وجفاف مفرداتها، حتى تصحرت اللغة عندي، لكنني عندما قمت بترجمة كتاب اندريوتي وجدتني امام كاتب ممتاز ومتنوع وثري بمفرداته الادبية واسلوبه وصوره التي تصل احيانا الى مستوى الصورة الشعرية في رسمه للعديد من الشخصيات التي التقاها متوغلا في تتبع مساراتها وانفعالاتها، بل هو اقرب الى الرسام البارع في رسم شخوصه واظهار خباياهم للعيون.

وهكذا وجدتني اعود الى اللغة العربية الفصيحة الجميلة مقلبا بين يدي العديد من القواميس والمراجع لشرح بعض مفرداته ورموزه الكثيرة التي يستعملها في الكتاب خاصة وان اسلوب اندريوتي ينهل من ثقافته الدينية التاريخية الصافية، ففي بعض جمله رموز تاريخية ودينية ترجع الى التاريخ الروماني، وكان هذا اصعب شيء في الترجمة. انه يشبه مثلا ديغول عندما كان يغضب على الشعب الفرنسي وعودته الى قريته، بعودة شرشنتاتو.

وكان علي ان ابحث عن المغزى في رمز شرشنتاتو في المراجع لاقدمه للقارىء وقد حاولت ان ارجع الى اللغة العربية فلم اجد ما يوضح فكرة العودة.. لهذا قدمت للقارىء ما ذكرته المراجع الغربية عن شرشنتاتو الذي كان قائدا قديرا، وفي زمنه حاولت القبائل ان تغزو روما. فطلب سكانها ان يقود جيوش روما لسحر الغزاة وهكذا فعل وهزمهم، لكنه بعد ذلك رجع الى قريته يحرث الارض، لم يطلب جاها او جائزة او وساما، بل ادى واجبه ورجع الى قريته بكل تواضع.. والامثلة كثيرة ففي احد الفصول يذكر معركة سامرتينو وسافرينو وهي معركة مهمة في التحرير الايطالي، هزمت فيها الجيوش النمساوية الغازية واتحدت البلدتان.. القارىء العربي بدون هذه الشروحات والتفاصيل سيجد صعوبة بالغة في ادراك المغزى الذي يقصده الكاتب.

● **كيف ترى الى تعامل اندريوتي مع القادة والسياسيين العرب؟**

ـ وجدت في طريقة تعامل اندريوتي مع العرب نموذجا حسنا للاحترام والتقدير البالغين. لذلك لم تتمتع اي شخصية سياسية اخرى بالاحترام الذي حصل عليه اندريوتي من القادة العرب. لقد كان حريصا على تفهم قضايا العرب. عندما كان يحكي معهم يفهم وجهة نظرهم الى اخر مدى ثم يبدي اراءه الشخصية الخالصة وليس رأي الاخرين منقولا على لسانه كما يحدث لدى بعض المسؤولين.

وكان اندريوتي رغم الضغوطات السياسية الاميركية عليه، وهو صديق لهم، لم يكن ينفذ ما يطرح عليه ولم يكن تابعا لهم، ففي الحرب الباردة ادرك ان مصلحة بلده مع اميركا، لكنه لم ينس مصالحه مع العرب ولم يعكس علاقته مع اميركا في علاقته مع القضايا العربية ابدا.

● **هذه الروحية في التعامل هل تنطبق على كل القادة الايطاليين؟**

ـ ليس بهذا المستوى، وانما تتدرج حسب الشخصيات. فاندريوتي مثلا كان ماسكا للسياسة الخارجية وهو اشبه بالديمو الموجه للعلاقات الخارجية مع الدول الاخرى بشكل متوازن. كان الحزب الجمهوري مثلا متعاطفا مع اسرائيل، ولكن ليس معناه انه كان ضد العرب. حتى مع وجود مثل هذه التيارات المتعاطفة يظل هناك قدر ثابت لتفهم قضايا العرب وهو قدر مستقر. اي لم تنشأ روح معاداة للروح العربية وكانت هذه احدى السمات الثابتة في الصحف والاعلام والقيادة والشعب.

فالى جانب اندريوتي كان «كولومبو» قد حقق وزنا خاصا في العالم العربي. وهما ألمع اثنين في السياسة الخارجية الايطالية.

● **هل يمكن الوقوف عند اهم الشخصيات التي توقف عندها اندريوتي في كتابه؟**

ـ من اهم الشخصيات التي تحدث عنها اندريوتي كانت شخصية الملك الحسين والرئيس حافظ الاسد. هذا لا يمنع انه تحدث عن شخصيات عربية كثيرة وقدم عنها الكثير. ففي مقاله عن الرئيس حسني مبارك مثلا قال انه عرف كيف يأخذ زمام الامور التي كادت ان تضيع. يقول: لقد نفذ مبارك استراتيجية السادات ولكنه كان مقبولا من قبل الاخرين..

● **وكيف وصف الشخصيات؟ اي اسلوب اتبعه في تقديم شخصياته للقارىء؟**

ـ كان في وصفه للاخرين اشبه برسام، رسومه تشبه رسوم السلويت التي ينفذها الرسامون للاشخاص ويبرزون فيها المعالم الخارجية هكذا حاول اندريوتي ان يقدم صفات هؤلاء الناس في كتابه.

اقرب القادة العرب الى نفسه؟

ـ الجميع كانوا متساوين في حديثه عنهم.

● **وكيف راى القادة الغربيون كتابات اندريوتي عنهم؟**

ـ لقد كتب عن تاتشر اشياء ايجابية كثيرة عنها، لكنها في مذكراتها هاجمته، شنت هجوما انتقاديا شنيعا. تقول انه سبب سقوطها.

انه في كتابه وفي تعامله الحياتي كان يرى في الناس وجوههم الطيبة، لا ينظر للعيوب لانه كان كريما محبا للناس. لكنه احيانا يميل الى السخرية الجميلة اللذيذة التي لا تؤذي احدا ولا تحرج شخصا. انه يصف الحالة.. يخفف من حدة الموقف بكلام جميل ومفارقة ساخرة.

● **ما هي انطباعات اندريوتي عن ترجمة كتابه الى العربية؟**

ـ انه سعيد جدا للفكرة ولصدور الكتاب لانه يقربه للعالم العربي ويظهر للقراء العرب اراءه وعلاقاته بالحكام العرب واستقراءاته لمشاكل المنطقة.

ومن جانب اخر فان هذا الكتاب سيساعده في مهمته الجديدة في الحوار الثلاثي بين الاديان السماوية والتعايش بين شعوب بقعة البحر الابيض المتوسط حيث سيعطي كتابه الجديد دفعة حيوية الى هذا المجهود الجديد، ويقدر عاليا قيام الكاتب العربي المعروف سعد البزاز بتقديم الكتاب ونشره باللغة العربية بعد سلسلة الحوارات التي اجراها مع اندريوتي.

شرق الاردن ووعد بلفور وسمو الامير عبدالله

● بقلم الدكتور محمد صلاح بني يونس

ظل شرقي الاردن خاضعا للحكم العثماني زهاء اربعة قرون، حيث كانت جزءا من ولاية سوريا، تبع نصفها الشمالي متصرفية حوران، ونصفها الجنوبي متصرفية الكرك، وكانت حالتها الادارية والاجتماعية اشبه ما تكون بحكومات الاقطاع، يحكم كل مقاطعة متنفذون وشيوخ قبائل، واصبحت بعد سنة ١٩١٩، ابان العهد الفيصلي تابعة لدمشق ثم انفصلت عنها على اثر احتلال سوريا من قبل الجيوش الفرنسية، وسقوط دمشق في شهر تموز ١٩٢٠، وقامت في كل مقاطعة منها في شهر آب ١٩٢٠ حكومة محلية، وعينت بريطانيا معتمدين بريطانيين لدى كل حكومة لكون المنطقة داخلة في دائرة نفوذها بموجب اتفاقية سايكس ـ بيكو، وجعلت ادارة المعتمدين مستقلة محليا، ولكنهم كانوا مرتبطين رأسا بالمندوب السامي البريطاني في فلسطين، وظلت كذلك حتى اتصلت جماعة الحركة العربية التي قدمت الى شرق الاردن من دمشق لتنظيم نفسها ومهاجمة الفرنسيين في سوريا، بجلالة الملك الحسين بن علي ملك الحجاز طالبين منه ارسال احد ابنائه لتولي قيادتهم الوطنية.

كان الامير عبدالله هو المختار لهذه المهمة، فقاد جيشا مؤلفا من الفي شخص باتجاه معان التي وصلها في ٢١ تشرين الاول ١٩٢٠، حيث اعلن عن سبب قدومه وهو اخراج الفرنسيين من سوريا وتحريرها، واستقبل الامير في معان جمع غفير كان من بينهم: الامير غالب الشعلان وعبدالقادر الجندي ومحمد علي عجلوني وخلف بك التل واحمد التل.

واصدر الامير في ٥ كانون الاول ١٩٢٠ بيانا الى كافة اهالي سوريا طلب فيه حمل السلاح والثورة على الفرنسيين لتحرير وطنهم وطرد المعتدين، واسف في البيان على ما اصابهم، وخاطبهم بلغة حماسية ومتسائلا: «كيف يرضون بأن تكون العاصمة الاموية مستعمرة فرنسية غير انه لم يظفر بجواب لحد جعله يستنتج كما جاء في مذكراته ان ضربة ميسلون كانت حادة الى درجة القنوط.

حاولت الحكومة البريطانية تهديد زعماء العشائر في شرق الاردن من مغبة الاتصال بالامير، غير ان وجهاء شرق الاردن عقدوا اجتماعا في عمان قرروا فيه دعوة سمو الامير للقدوم الى عمان، وهب عدد منهم الى معان لمرافقة سموه عند تحركه من معان، ولما رأى الامير اخلاص سكان شرق الاردن له، اعتزم الانتقال الى عمان، فوصلها في ١٢ اذار ١٩٢١، حيث استقبله جمهور كبير من مختلف انحاء البلاد.

وبوصول الامير الى عمان انتهى عهد الحكومات المحلية، واخذت السلطة تتركز في يديه، بعد سفره الى القدس والتقائه بوزير المستعمرات البريطاني ونستون تشرشل في ٢٨ اذار ١٩٢١، الذي اتفق معه على تأسيس حكومة وطنية برئاسة الامير في شرق الاردن، وتكون الحكومة مستقلة استقلالا اداريا تاما، وتسترشد برأي مندوب بريطاني يقيم في عمان.

وعلى اثر هذا الاتفاق عاد الامير الى عمان، واخذ بوضع الخطط الكفيلة بتنظيم شرق الاردن، وتوحيد اقسامها الرئيسة تحت ادارة مدنية واحدة. وكانت مهمته صعبة وشاقة، وذلك ان المنطقة لم تكن تعرف الامن والنظام، ومعظم اراضيها تخضع لسيطرة القبائل البدوية، كما ان روح العداء مستشرية بين البدو والقرويين، وبالرغم من ذلك شرع سموه في بناء الادارة المركزية الاولى حيث عهد الى رشيد طليع بمهمة بناء جهاز اداري، فاستطاع تاليف الحكومة الاولى في ١١ نيسان ١٩٢١، وبعد تأليف الحكومة بوقت قصير زار هربرت صموئيل المندوب السامي البريطاني على فلسطين عمان وعين جليوس ابرامسون رئيسا للممثلين البريطانيين، كما عين سبعة من المستشارين السياسيين البريطانيين لمساعدة الامير في الاشراف على سير الادارة الجديدة.

وفي شهر تشرين اول ١٩٢١، وصل لورانس الى عمان، فتولى بنفسه وظيفة المعتمد البريطاني في عمان، واقترح على حكومته جملة اقتراحات كان من اهمها:

١ ـ استمرار الادارة التي يراسها الامير عبدالله في شرق الاردن، على ان تكون منفصلة عن الادارة في فلسطين.

٢ ـ ان تصدر الحكومة البريطانية بيانا رسميا تستثني فيه شرقي الاردن من وعد بلفور.

ووعد بلفور هو تصريح في صورة خطاب وجهه بلفور وزير خارجية بريطانيا في ٢ تشرين الثاني ١٩١٧، الى اللورد روتشيلد وتضمن النظر بعين العطف الى تأسيس وطن قومي للشعب اليهودي في فلسطين بمساعدة الحكومة البريطانية بعد انتهاء الحرب العالمية الاولى.

وبعد انتهاء الحرب عقد مؤتمر الصلح في باريس، واستمع المؤتمر في ٢٣ شباط ١٩١٩ الى مطالب الوفد الصهيوني التي تركزت حول انشاء وطن قومي يهودي يتطور مع الزمن الى قيام كومنولث يتمتع بالاستقلال الذاتي، ويشمل هذا الوطن فلسطين وشرقي الاردن وجنوب لبنان وشطرا من سوريا.

واقر مؤتمر الصلح مبدأ وصاية عصبة الامم على الشعوب المتخلفة، كما اقر ميثاق العصبة الذي وقع في فرساي في ٢٨ حزيران ١٩١٩ نظام الانتداب حيث نصت المادة الثانية والعشرون من الميثاق على اعتبار الشعوب التي قضت نتائج الحرب الاخيرة خروجها عن سيادة الدول التي كانت تحكمها والتي لاتزال غير قادرة على الوقوف منفردة في معترك الحياة، هي وديعة مقدسة في عنق الحضارة، فيجب ان يعهد في تدريبها الى الامم الراقية المستعدة بقبول هذه المسؤولية بصفتها منتدبة من عصبة الامم.

وبناء على ما سبق، فقد اقر المجلس الاعلى للحلفاء في سان ريمو في ٢٥ نيسان ١٩٢٠، وضع العراق وفلسطين تحت الانتداب البريطاني دون ذكر شرق الاردن، كما اقر مجلس عصبة الامم المنعقد في لندن في ٢٤ تموز ١٩٢٢ صيغة الانتداب البريطاني على فلسطين على ان تكون الدولة المنتدبة مسؤولة عن تنفيذ التصريح الذي صرحت به حكومة جلالة ملك بريطانيا في ٢ تشرين الثاني ١٩١٧، وصادقت عليه الدولة المذكورة بأن ينشأ في فلسطين وطن قومي للشعب اليهودي، وتضمنت المادة ٢٥ من صك الانتداب الاتي:

«يحق للدولة المنتدبة بسماح مجلس جمعية الامم ان تؤجل او توقف تطبيق ما تراه من هذه الشروط غير مطابق للاحوال المحلية الحاضرة في الاملاك الواقعة بين نهر الاردن، والحد الشرقي لفلسطين مما سيعين في اخر الامر وان تضع من التدابير لادارة هذه الاملاك ما تراه ملائما لتلك الاحوال بشرط ان لا يعمل عمل يكون مخالفا لشروط المواد ١٥، ١٦، ١٨».

يتضح لنا من نص المادة السابقة ما كشف عنه سمو الامير في مذكراته حيث يقول: «ثم ان البلاد كانت عرضة لان يسري عليها وعد بلفور فوقفنا حائلا دون ذلك الخطر فلم يجد اليها من سبيل».

وتكشف المادة ٨٦ من دستور فلسطين عن ان شرق الاردن كانت ضمن فلسطين وعرضة لان يسري عليها وعد بلفور، وتتضمن المادة النص الاتي: «لا يشمل هذا الامر الاراضي الداخلة في فلسطين، والواقعة شرقي الاردن والبحر الميت، التي سيحددها المندوب السامي بأمر منه، ومع مراعاة نصوص المادة ٢٥ من صك الانتداب، يجوز للمندوب السامي ان يتخذ التدابير لادارة تلك الاراضي بموافقة الوزير».

وبموجب هذه المادة، أصدر هربرت صموئيل المندوب السامي على فلسطين في ١ ايلول ١٩٢٠ الامر التالي:

بما ان دستور فلسطين ١٩٢٢، ينص على عدم شموله الاراضي الواقعة شرقي الاردن والبحر الميت كما يحدد ذلك المندوب السامي بأمر منه يؤمر بما يلي:

لا يشمل دستور فلسطين ١٩٢٢، الاراضي الواقعة شرقي خط يمتد من نقطة تبعد ميلين من غربي مدينة العقبة على خليج العقبة مارا في وسط وادي عربة والبحر الميت ونهر الاردن الى نقطة ملتقاة بنهر اليرموك، ومن ثم يمر الخط في وسط نهر اليرموك الى الحدود السورية.

وفي ٢٣ ايلول ١٩٢٢، صدر صك الانتداب على شرق الاردن وتضمن الصيغة التالية:

لامين سر جمعية الامم العام بخصوص تطبيق الانتداب الفلسطيني في شرق الاردن في ٢٣ ايلول سنة ١٩٢٢.

يحصل لامين سر جمعية الامم العلم الشرف بعرض مذكرة الى اعضاء الجمعية قدمتها الحكومة البريطانية في ١٦ ايلول سنة ١٩٢٢ بخصوص المادة ٢٥ من نظام الانتداب الفلسطيني.

وقد صادق المجلس على هذه المذكرة بموجب قرار قرره اثناء انعقاده في لندن في ٢٤ تموز سنة ١٩٢٢ بمناسبة تطبيق الانتداب على فلسطين وسورية وتضمنت مذكرة العضو البريطاني المقدمة الى اعضاء الجمعية نص المادة ٢٥ من نظام الانتداب الفلسطيني التي سبقت الاشارة اليها، كما تضمنت طلب حكومة جلالة الملك من المجلس وفقا لشروط هذه المادة ان يقرر القرار الاتي:

لا تطبق الشروط الاتية على نظام الانتداب الفلسطيني في القطر المعروف بشرق الاردن الذي يشمل المقاطعات الواقعة الى شرق خط يمتد من نقطة واقعة على خليج العقبة على بعد ميلين الى غرب مدينة العقبة مارا بمنتصف وادي عربة والبحر الميت ونهر الاردن حتى النقطة التي يلتقي بها هذا النهر بنهر اليرموك فمنتصف هذا النهر حتى الحدود السورية.

وتلك الشروط الملغاة هي:

الشرح الثاني والثالث من الديباجة، المواد: الثانية والرابعة والسادسة والسابعة، والجملة الثانية من الفقرة الاولى والفقرة الثانية من المادة الحادية عشرة، والمواد: ١٣، ١٤، ٢٢، ٢٣، وفي تطبيق نظام الانتداب على شرق الاردن تقوم حكومته بالاعمال التي تقوم بها حكومة فلسطين في فلسطين بمراقبة الدولة المنتدبة. كما تقبل الدولة المنتدبة التبعة التي تقع على عاتقها في تطبيق نظام الانتداب على شرق الاردن، والشروط التي توضع لادارته لا تكون غير مطابقة لبقية نظام الانتداب التي لم تشر الى عدم تطبيقها في هذا القرار.

وهكذا، استند الوضع السياسي لشرق الاردن على اتفاق عبدالله ـ تشرتشل، وقرار مجلس عصبة الامم الذي وافق فيه على صك الانتداب على شرق الاردن واعتباره خارجا عن نطاق الوطن القومي اليهودي، ومعاهدة لوزان التي تم التوقيع عليها في ١٤ تموز ١٩٢٣ بين تركيا وحكومات: بريطانيا وفرنسا وايطاليا واليابان ورومانيا ويوغسلافيا، وموافقة الحكومة الاردنية عليها في ١٨ تموز ١٩٢٨.

وبناء على جهود سمو الامير عبدالله اعلنت بريطانيا استقلال شرق الاردن في ٢٥ ايار ١٩٢٣، وجرى ذلك باحتفال رسمي تراسه سمو الامير، وحضره المندوب السامي ووفود شعبية فلسطينية وسورية، والقى الامير خطابا في الاحتفال أشار فيه الى اثر الاسلام على العرب من حيث انه وحد كلمتهم واذهب بالتحاسد والتنافس من نفوسهم، واخرجهم من الظلمات الى النور، وخلق منهم قوة اسست دعائم الدولة العربية في الجزيرة العربية وامتدت من خلال الفتوحات الى انحاء شاسعة من الدنيا في الشرق والغرب وقال سموه: «... وشادوا لهم في المدينة صرحا ماديا ومعنويا حتى اصبحوا مصابيح الوجود ونباريس الكائنات».

واستعرض سموه ما اصاب العرب في تاريخهم الحديث من تخلف وفوضى ادت الى تراجعهم، الى ان اظهر لهم الشريف الهاشمي الحسين بن علي الذي قاد نهضتهم المعاصرة ودعا الى وحدتهم واعادة مجدهم الغابر، والتمسك بوحدة الراي والعمل. واشار سموه الى اعتراف الحكومة البريطانية باستقلال شرق الاردن الذي كان سببه السياسة الحكيمة التي اتبعها في حكم المنطقة ومعاضدة رجال حكومته ووطنية شعبه.

والقى المندوب السامي البريطاني خطابا في الاحتفال اكد فيه ان النهضة العربية يتوقف انتشارها على العرب انفسهم وقال:

«وها نحن نحتفل الان بالاتفاق الذي عقد مع سمو الامير في اثناء زيارته لجلالة الملك جورج والحكومة البريطانية ولا يخفاكم ان الاتفاق ينص على ما يلي:

«تعترف حكومة جلالة الملك بوجود حكومة مستقلة في شرق الاردن برئاسة صاحب السمو الامير عبدالله بن الحسين شرط ان توافق جمعية الامم على ذلك، وان تكون حكومة شرق الاردن دستورية، تمكن حكومة جلالة الملك من القيام بتعهداتها الدولية فيما يتعلق بتلك البلاد وذلك بواسطة اتفاق يعقد بين الحكومتين».

واستعرض المندوب السامي حالة شرق الاردن قبل تسلم الامير عبدالله زمام الامور فيها من حيث عدم وجود قانون او نظام فيها واختلال الامن والنظام، وكيف اصبحت بعد تسلم الامير الحكم فيها حيث انتقلت الى طور سلام مستمر وتقدم متزايد، فاستفاد من هذا التحسين جميع الاهالي على اختلاف طبقاتهم في المدن والقرى والبادية، والامل وطيد بأن التقدم سيستمر بدرجة متزايدة وقال:

«واني امل من صميم الفؤاد ان الحزم السياسي وروح التساهل، وحسن تدبير الامور الادارية التي امتازت بها حكومة الامير تدوم طويلا بعناية الله تعالى، لتعكس ضياء جديدا على سموه وتؤدي الى دوام خير ونجاح الاهالي الذين تحت سلطته».

نستنتج مما سبق بيانه الاتجاهات الرئيسة العامة التي ادت الى تأسيس امارة شرق الاردن والظروف التي مرت بها، حيث ان الاحداث هي مجرد شواهد على الاتجاهات، والذي يغيب عن القارىء تلمسه وتبينه من خلالها وما نود التأكيد عليه الاتي:

١ ـ لم تعرف شرق الاردن قبل وصول الامير عبدالله اليها قادما من الحجاز شكل التنظيم والاستقرار، الامر الذي ادى الى تقهقر الامور، وسيطرة الفوضى، وتحول الاراضي الى قفار قاحلة يعاني سكانها الضنك والقسوة. ويدخول سمو الامير المنطقة تحول ذلك كله الى نظام واستقرار وتقدم.

٢ ـ كانت شرق الاردن عرضة لان تسري عليها احكام وعد بلفور المتضمن انشاء وطن قومي للشعب اليهودي في فلسطين وشرق الاردن فوقف سمو الامير حائلا دون ذلك الخطر.

٣ ـ استطاع سمو الامير ان يثبت دعائم دولته في شرق الاردن بما امتاز به من سياسة حكيمة، فنهض في البلاد في جميع المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية، وهو ما لم يكن معهودا من قبل.

قراءات في قانون العمل رقم «٢١» لسنة ١٩٦٠

● يوسف خلف الردايدة

مثل اي مجال اخر من امور الحياة يمر قطاع العمل بالمتغيرات التي تؤثر على بلادنا ولان العمال هم البناء وهم اساس اي حركة اقتصادية في اي بلد ومن اجل ان نقضي على استغلال العامل واغفال حقوقه التي اقرها القانون ولمعرفتي بأن قانون العمل المعمول عليه حاليا يجري التعديل عليه ليلائم التطلعات المستقبلية في كافة القطاعات لذا اود ان اشير الى بعض النقاط:

١ ـ عدم فعالية مكاتب الاستخدام لمساعدة العمال على ايجاد فرص عمل تلائمهم علما بأن القانون قد سمح بالمادة «١٣» الفقرة «١» بأنه يجوز للهيئات تأسيس مكاتب الاستخدام بشرط عدم استيفاء اجر من العامل في مقابل خدمته، فلما لا يسمح القانون بترخيص مكاتب استخدام تتقاضى اجورا تحددها وزارة العمل وفي ذلك فائدة مزدوجة للعامل في ايجاد فرصة عمل مناسبة ولمكتب الاستخدام.

٢ ـ سماح قانون العمل لاصحاب العمل باستخدام العمالة الوافدة بكثرة في ميادين العمل المختلفة حتى التي يتوفر فيها عمالة محلية وذلك لرخص الاجور مقارنة مع اجور العمالة المحلية ويستطيع اصحاب العمل استصدار تصاريح عمل في اي مجال يتوفر فيه عمالة محلية وذلك لان هم مكاتب العمل جني الرسوم من العمالة الوافدة دون النظر الى تفاقم البطالة عند شباب هذا البلد.

٣ ـ اعطى قانون العمل الفرص الكبيرة والمتعددة لصاحب العمل بانهاء استخدام العامل خلال فترات العمل وذلك بطرق واسباب عديدة حتى لو كان العامل مجدا ومخلصا في عمله وترك القانون لصاحب العمل المزاجية في فصل العامل او عدمه وذلك لعدم وجود هيئة متخصصة يرجع لها صاحب العمل قبل فصل العامل يعلمها بالاسباب الداعية لهذا الفصل فتوافق له اولا. بالاضافة الى المبالغ الرمزية التي يوجب القانون صاحب العمل بدفعها الى العامل في حالة الفصل او الاستغناء.

٤ ـ اعطى القانون لصاحب العمل الفرصة في مواصلة فصله التعسفي وذلك في المادة «٢٠» الفقرة «ج» الذي ينص «اذا تبين للمحكمة المختصة ان الفصل كان تعسفيا ومخالفا لاحكام المادتين «١٦ و ١٧» يجوز لها اصدار امر الى صاحب العمل باعادة استخدام العامل او ان يدفع تعويضا بالاضافة الى المكافأة وبدل الاشعار المنصوص عليها في المادتين «١٦ و ١٩» شريطة ان لا يتجاوز مجموع هذا التعويض اجرة اسبوع عن كل ثلاثة اشهر خدمة وان لا يتجاوز مجموع التعويض الكامل عن اجرة شهرين.

انظروا كيف يدافع قانون العمل عن حق العامل في بداية نص هذا القانون ثم يعود ويعتذر الى صاحب العمل حين يشترط ان يدفع تعويضا رمزيا قد يتكرم به للعامل دون اللجوء الى القانون، فمهما بلغ هذا التعويض الرمزي فلن يعوض عليه عدم الاستقرار النفسي الذي عاشه حين فصل من العمل لمزاجية صاحب العمل كذلك عند شعوره بأن من يعيلهم قد انقطع عنهم مصدر رزقهم. ولماذا لم يجبر القانون صاحب العمل بضرورة اعادة العامل الى عمله مع التعويض عليه؟ ولماذا ترك الخيار لصاحب العمل باعادة العامل او التعويض عليه بعوض رمزي؟

٥ ـ ذكر قانون العمل في الفصل السادس المادة «٢٣» الفقرة «٣» بضرورة وجود مجالس توفيق ومحاكم صناعية كي توفق ما بين العامل وصاحب العمل وهذه نقطة ايجابية في هذا القانون. لكن هل هي موجودة على ارض الواقع؟

٦ ـ كلف القانون بعض الجهات الحكومية بتحديد الحد الادنى من الاجور لكل مهنة وكلف وزارة الشؤون الاجتماعية بتعيين مجلس استشاري يتألف من ستة اشخاص، اثنين عن الحكومة، اثنين عن اصحاب العمل، واثنين عن العمال، يحدد هذا المجلس الحد الادنى للاجور في عمل محدد. وهذه ايضا ايجابية في هذا القانون لولا ان تحديد الاجور على ارض الواقع وكما نراها تركت بأيدي اصحاب العمل يحددونها كيفما يشاءون دون رقيب او حسيب وغابت الجهات المسؤولة عن تطبيق وتنفيذ نص صريح في قانون يجب يطبق من ذوي الاختصاص المكلفون به.

٧ ـ تحكم اصحاب العمل بطريقة وزمن دفع الاجور وذلك بعد تاريخ استحقاقها بفترات طويلة علما بأن القانون قد الزم صاحب العمل بضرورة دفعها خلال فترة اسبوع بعد تاريخ استحقاقها.

٨ ـ عدم تطبيق اصحاب العمل التقيد بساعات العمل اليومية والعطل الاسبوعية وفرض عدد ساعات عمل زائدة دون حساب وقت اضافي ويجهل العامل لحقوقه وخوفه على ضمان عمله عند صاحب العمل يجعله يرضى بأن يعمل وقتا زائدا دون حساب.

٩ ـ غياب التوعية العمالية من الجهات الرسمية والنقابية او الاعلامية يؤدي الى جهل العامل بحقوقه وما عليه من واجبات.

من مقولة جلالة الملك الحسين ادامه الله «الانسان اغلى ما تملك» ولان القسم الكبير من ابناء هذا الوطن من العمال بكافة القطاعات ومن اجل صالح كل من العامل وصاحب العمل ونمو اقتصاد بلدنا بنظام مستقر احببت ان اورد ما سبق من ملاحظات.



نادين غورديمير في روايتها «لن ينضم الي احد»

الحكاية غير المروعة لجنوب افريقيا

● محمد الظاهر

خلال العقود الخمسة الماضية، كانت روايات وقصص نادين غورديمير تصور الوجه الصارم والمتغير لمجتمع جنوب افريقيا، كما يظهر من خلال عيون الناس السود والبيض المشتغلين بالسياسة، والذين يناضلون من اجل تغييره، اما روايتها الجديدة (لن ينضم الي احد) فانها تحاول ان تكشف لغز ذلك العنف الدراماتيكي المثير الذي شهدته الفترة الانتقالية، التي بدأت باطلاق سراح نيلسون مانديلا وانتهت بالانتخابات التاريخية التي شاركت فيها كل الجماعات العرقية في جنوب افريقيا في نيسان الماضي.

و(لن ينضم الي احد) هي روايتها الثانية عشرة، ومن اقوى اعمالها الروائية الاخيرة، وهي تركز على مجموعة صغيرة من الشخصيات تمر بمرحلة جيشان في حياتها الخاصة، هذه الحياة التي ترتبط بشكل مباشر او غير مباشر بالخيارات الاشمل والارحب التي تؤثر في مصير الامة ككل، وبالرغم من ان هذه الشخصيات تمثل، وبشكل واضح، نماذج مميزة للناس الذين اطلعوا عن قرب على المشهد الجنوب افريقي، الا انها تمتلك ايضا قيمها وخصائصها الفردية المميزة، فهم اناس حقيقيون يعيشون في ازمة ملتبسة.

والشخصية المحورية في الرواية، هي (فيرا ستارك) محامية بيضاء ناضجة متروية، واقعية المزاج والتفكير، تعيش في جوهانسبرغ، وتعمل لمؤسسة كرست في الاصل لمساعدة المجتمعات السوداء التي كانت تناضل من اجل عدم ابعادها من بيوتها، والان ومع بداية الاصلاحات الحالية، نجد ان هذه المؤسسة تعمل ايضا من اجل مساعدة الريفيين السود على استعادة الارض التي اخذت من اسلافهم.

ـ لا احد يستطيع ان يخدع او يتملق فيرا، زملاؤها كانوا موافقين على هذه القناعة. ـ هذا ما كتبته غورديمير.

لكن بالرغم او ربما بسبب «برودها الذي لا يشجع احد» و«فظاظتها الشديدة» بدأ زملاء فيرا وزبائنها 'يحترمونها ويثقون بها، وقد استطاعت ان تنال ثقة كاتبها الاسود (اوبا سيجاكي) وهو شاب اسود، قضى فترة من حياته كسجين سياسي وهو الان يتابع دراسته للحصول شهادة في الحقوق وهي ايضا ترتبط بعلاقة جامدة متحفظة مع زيف رابولانا، وهو معلم مدرسة افريكاني في منتصف العمر، متورط في قضية مع مزارع ابيض.

● نادين غورديمير

وتبدأ احداث الرواية مع عودة المبعدين السياسيين الى وطنهم من الخارج، وهم اعضاء في حركة كانت محظورة في السابق، ومع انها تشير اليها كحركة، الا انه من الواضح ان هذه الحركة هي (المجلس الوطني الافريقي) وهي تتوقع ان تحتل مكانها في ادارة المجتمع الجديد، ومن بين العائدين صديقا فيرا (ديديموس وسيبونغيلي ماكوما) وابنتهما المراهقة.

وكانت عائلة (ماكوما) تعيش في حالة دائمة من عدم اليقين، فلم تكن سيبونغيلي التي تعيش مع ابنتها في لندن، تعرف متى سيتخلى زوجها عن مهماته السرية، ويعود الى حياته العادية العلنية.

وحين تعود العائلة الى جنوب افريقيا، تحدث المفاجأة غير المتوقعة، فتفوز (سيبونغيلي) المتكلمة والتي لا تمتلك الخبرة السياسية الكافية، في انتخابات المجلس المؤقت للحركة ويفشل زوجها ديديموس في هذه الانتخابات.

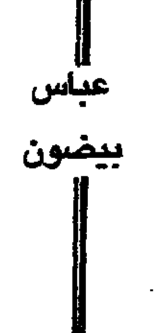
وقد حاولت غوديمير، ان تصور بعمق حالة هذا المجتمع وهو يمر بهذه المرحلة الانتقالية بعد رحلة طويلة من النضال والقلق والهيجان، ودون ان تلقي اي ظل من الشك، على عدالة مطالب السود، حاولت ان تصب اهتمامها كله على موجات التوتر التي سادت صفوف الحركات المناهضة للتمييز العنصري وموجة العنف التي بدات تهدد البيض والسود على حد سواء.

فمن خلال نموذج (فيرا ستارك) خلقت غورديمير بطلة تدعو الى الاعجاب، فلا يفوق قدرة هذه البطلة على الوفاء بالتزاماتها الا قدرتها على العزلة، فهي بطلة متورطة في كل التحولات السياسية التي تدور في بلادها على المستوى العام، اما على المستوى الخاص، فهي امرأة محورية في حياة زملائها واصدقائها وعائلتها، ولكنها مع ذلك امرأة محبة للعزلة، فهي امرأة متكيفة ذاتيا، وتشعر بعدم ارتياح كبير تجاه التواكل الانساني، ويلمس القارىء اعماق الاشكالية الذاتية لفيرا، حيث تنقلب على زوجها بينيت لانه يكرس حياته من اجلها.

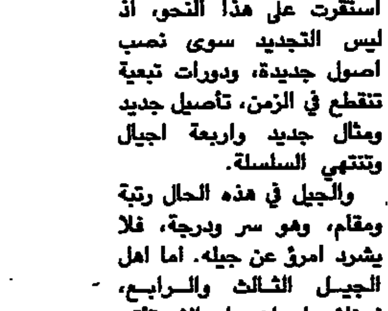
(لم ينضم الي احد) رواية تثير الكثير من الاسئلة التي لا تجيب عليها، وهي رواية اكتشاف العلاقات المفاهيمية لاناس يعيشون على حافة التحولات السياسية والشخصية ولا يقودهم في عبور هذه المرحلة سوى اعتمادهم على انفسهم.

كأن الشعر حمار الفنون





عباس بيضون



يبدو لقب «الرواد» حكرا على مؤسسي «القصيدة الحديثة» دون سواهم، فاذا ذكر المصطلح وحده من غير نسبة علمنا ان المراد بها الشعراء، على رغم ان في القصة روادا وفي الفن التشكيلي روادا... لا بل ان ريادة هؤلاء اصح فالقصة العربية لم تتخط مرحلة التأسيس، والفن التشكيلي كذلك، فيما الشعر العربي متسلسل الحلقات من امرىء القيس الى ايامنا.

الا ان امر الشعر العربي محير. فهو وحده المتصل المنقطع، وهو وحده القديم الجديد، وهو وحده الاصل الذي يعاد تأسيسه والعريق الذي يعاد تنسيله. فاذا تكلمنا عن تأسيس وتجديد وتأصيل، ذهب البال الى الشعر رغم ان حظه من هذه كلها اقل من سواه، اذ يغلب انه اقل مطاوعة واقل عصرية. مع انه اذا كان لا بد من عمل تأسيسي وانقلابي في اللغة، فالاصح انه في الرواية مثلا. واذا كان هناك من فن لا يرزح عليه تقليد ملزم، فهو الفن التشكيلي. الا ان الشعر مع ذلك محل التأسيس والثورة وهو ايضا محل التوحيد والتأصيل، وهو ايضا محل المعاصرة والتجديد، ولن نزيد.

كما ان تحميل هذه الصفات للشعر، ليس عقيما فحسب، بل ان نصب الشعر معيارا، يجعل للتأسيس والثورة والتأصيل والمعاصرة والتجديد معاني ضيقة محدودة، حتى لتغدو في احيان ادعاءات وخدعا واحابيل صغيرة وقد يغدو البحث فيها بسبب ذلك لغوا.

الجيل رتبة ومقام

الرواد هم الشعراء وحدهم اذا، وثمة اربعة اجيال في الساحة، وقد تكون جريا على اجيال الصحابة ـ تابعي الرواد وتابعي التابعين، وقد يكون الجيل الرابع من اتباع تابعي التابعين. لكن الجيل الذي يلحقه لن يجد اسما الا المذمة، حين يكون هناك جيل الاصل فان الاجيال تتراتب بحسب قربها وبعدها عنه. واذا طال البعد لم تجد سوى «السفول» مرتبة ولعل هذا يجعل من الرواد اثقل وطأة على الاجيال المتأخرة منهم على الاجيال السابقة! ثمة اجيال اربعة في الساحة خامسها لن يجد اسما سوى «الخلط» و«التشنيع» و... العياذ بالله. هكذا تكتمل دورة الريادة.

وبعد الجيل الرابع، في احسن حال، تنقطع السلسلة ويستحيل العد وتنفد الاسماء. فما يبقى هو بلا اسم ولا صفة ولا موضع ولا نسبة، ما يبقى خلط وعماء وسديم، اي حال من العدم لا تنتهي الا بتأسيس حلقة جديدة وريادة ثانية وسلسلة اجيال واسماء.

الارجح ان دورة الريادة استقرت على هذا النحو، اذ ليس التجديد سوى نصب اصول جديدة، ودورات تبعية تنقطع في الزمن، تأصيل جديد ومثال جديد واربعة اجيال وتنتهي السلسلة.

والجيل في هذه الحال رتبة ومقام، وهو سر ودرجة، فلا يشرد امرؤ عن جيله. اما اهل الجيل الثالث والرابع، فعزاؤهما ان اجيالا تأتي بعدهما بلا طبقة ولا موضع. هكذا يتأسس سلك او ما شبه السلك، وتغدو الخمسينات او الستينات او السبعينات رابطة تشبه القرابة. ويستوي الشعراء اباء واحفادا وابناء في نظام للسن فيه مقام حاسم ذلك ان نظام الريادة والتأسيس نظام اجيال، وللقديم فيه فضل على المحدث فلنتأمل كيف تقوم الريادة على قديمها، وتتسلسل تسلسل العشيرة والحمولة، وهذا ـ اذا شئت ـ نظام التجديد، وسلك التجديد ودورة التجديد.

جيلك كما يقال في المدارس العسكرية دورتك وسنتك، جيلك كما يقال رتبتك وطبقتك، والجيل سابق على كل صفة الرواد اسسوا واصلوا، وهم اقرب الى المثال وكلما تراخى الزمن ليس سوى البعد والاحالة والتخبط. فكأن نظام الريادة اتهام مثابر للجيل الثاني والثالث، وكأن نظام الريادة محكوم بشرط «خلدوني» «نسبة الى ابن خلدون» يقضي به ـ كلما مشى في الزمن ـ الى تهافت فتراخ فانحطاط وكأن نظام الريادة ينشىء من اللحظة الاولى تقليده ودورة تبعيته. والارجح اننا محكومون، هالكون سلفا، واننا ملعونون بجيلنا، وان سلكا صراما يستوعبنا من البدء لا سبيل لتخطيه الا بمعجزة. «محمود درويش مثل نادر وربما وحيد».

عود الاواخر الى الاوائل

يعادل هذا الكلام نقديا ما يقال دائما عن تقليدية جديدة وعمودية جديدة وقصيدة واحدة مثل هذا الكلام لا يكاد يلحظ الا دورة التبعية لا اشك في ان الشعراء العرب كسالى الى حد احسب معه انهم لم يختاروا الشعر الا لكسلهم! والكثرة الكاثرة منهم تتلقى الشعر من كتاب واحد، ان لم نقل من قصيدة واحدة. هناك سلالة ادونيس، وسلالة محمود درويش، وسلالة الماغوط، وسلالة قباني، وقبلهم سلالات حاوي والسياب وعبدالصبور، وسلالات اخرى تملأ الارض كثرة وعددا. الا ان الشعراء ليسوا اعدادا. ولا يؤخذون اجيالا. ثمة بالتأكيد نزوع الى التوحيد والجري على مثال والعود الى عمود، بل ان هناك ما هو اخطر من ذلك انه الميل الى تبسيط نماذج وحلها من اشكالاتها وتسويقها.

والارجح ان التكرار لم يكن عبثا في اصل زخرفتنا، وفي اصل شعرنا، لا تكرار القوافي فحسب، بل الصور والمعاني ايضا. فنحن دائما نستولد من اصل اول، حقيقي او مزعوم، كما تتنسل القبيلة من دم اول حقيقي او مزعوم. ولربما كانت القصيدة العربية، في وجه منها، عود الاواخر الى الاوائل.

ولربما حفت بالشعر دائما خرافتان، النسج على اصل مختلف والانشاء من عدم. لكن هذا عيار الشعر، اما في حالنا فالامر لا يعدو تمارين التابعين واتباع التابعين، لتوحيد اللغة في عبارة والشعر في قصيدة الا ان من يفعلون ذلك هم بالضبط من يعدون في جيل، ويتقومون بجيل، ويعتصمون بمكانهم من جيل. وهؤلاء لا حصر لهم، فالشعر في جانب منه عندنا عامية الثقافة وسوقيتها وايسرها واكثرها عموما ددعك الان من تصدره للثقافة كلها ووكالته عنها.

وبما ان الامر كذلك، ذهب الى الشعر كل من جاش في نفسه قول، وسعى الى كتابة: انه حمار الفنون على هذا النحو، وابجديتها الاولى، لذا يكثر اهله كثرة فاحشة. ولعل من فقدان العيار عندنا، وميلنا المضمر الى التأسيس والتأصيل اننا نقبلهم بقدر من الرضى والتساهل، بل ونضيع احيانا بين المتمرن والمبدع، القوال والشاعر. والحق اننا اذا نسينا مسألة الاجيال، وجدنا في كل جيل الشاعر الذي لا يجوز ادراجه في نظام التبعية. شاعر يرث ويؤسس، ويمعنى اخر شاعر له عالم ولغة. واذا نسينا نظام الاجيال هذا، وجدنا في الاجيال المتأخرة ما قد لا نجده في الاجيال المبكرة. شعراء يرثون ويؤسسون ايضا، وينسجون عوالم ولغات.

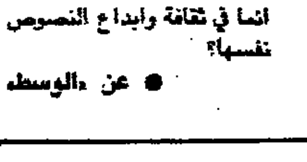
الغريب ان نظام الريادة هذا لا يكاد يجد فحوى خارج تقاليد الخاصة وتراتبيتها المسبقة. فان من الصعب جمع الرواد بسهولة في نوع من اسلوب مشترك والحال ان ما بين السياب وادونيس والماغوط وانسي الحاج مثلا لا يمكن جمعه. فاذا استثنينا الطموحات، وجدنا ان كلا منهم يذهب في نظام اسلوبي ورؤيوي لا يصله كثيرا بسواه.

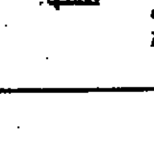
اننا امام طرائق ومنطلقات متباعدة الى حد التنافر، ولطالما اثار هذا التنافر عجبي. اذ يمكن رده الى غنى، كما يمكن رده الى غياب زمن واحد ومعاصرة واحدة وثقافة واحدة ويزيد الامر فسيفسائية اذا جمعنا اليهم حاوي وعبدالصبور وسعدي يوسف مثلا.

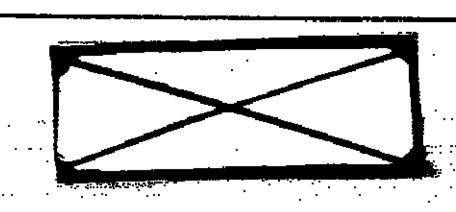
المهم ان سيادة جيل لا تكاد تستمد الا من التقليد كما اننا سرعان ما نكتشف ان الرواد انفسهم ـ حين نفحص نصوصهم ـ من اكثر من عصر وزمن وثقافة، لذا يبدو جمعهم في جيل صوريا الى حد بعيد، واستبداد ذلك الجيل شكليا في المحصلة الاخيرة ولربما جمع بين شعراء من اجيال مختلفة، بعيدا عن اي تبعية، رابطة ثقافية ورؤية مشتركة تجعلان منهم سلسلة فعلية، واتجاها حقيقيا. اوليس من الافضل ان نبحث عن الريادة والتأسيس والاجيال، لا في تقاليد السن، انما في ثقافة وابداع النصوص نفسها؟

● عن «الوسط»

أليس من الافضل ان نبحث عن الريادة والتأسيس والاجيال لا في تقاليد السن وانما في ثقافة وابداع النصوص نفسها !؟







بين التطبيع و«التضبيع» !

● موسى برهومة

(١)

في غمرة انهماك المثقفين العرب في اشتقاق الادوات، وصياغة الاليات لمواجهة الاختراق الثقافي الصهيوني، بعد انطلاق قطار التسوية العربية مع اسرائيل، تطالعنا الاحداث في مصر بالمحاولة الفاشلة لاغتيال الروائي نجيب محفوظ وبعدها القضية التي اثيرت، وما تزال، حول فيلم المخرج يوسف شاهين الاخير «المهاجر» والدعوة الى ايقاف عروضه، بحجة اساءته، وتجسيده لاحد انبياء الله «يوسف» واقامة مخرج الفيلم تقاطعا بين الرواية الدينية، والعمل الفني، مع تغيير بعض الاسماء والسياقات، مما «يتعارض مع ما ورد في الكتب السماوية»، فضلا عن ان الفيلم ـ بحسب الدعوى ـ يحمل مضامين سياسية «تحط من قدر مصر وشعبها، وتسقط قيمه، وحضارته».

ولم تقتصر معارضة الفيلم على هذا الجانب، بل ذهب بعضهم الى اعتبار «رسالة الفيلم تتفق ومناخ التطبيع الحالي، كما انها تأكيد جديد لدعوة يوسف شاهين الى الانفتاح على الاخر».

واستند هؤلاء في رأيهم الى ان شخصية «رام» بطل «المهاجر» (شخصية حقيقية، وموجودة في التوراة، وانه جد الملك داود، ملك اليهود).

(٢)

على الضفة الاخرى من المشهد، دخل الناشرون، ورؤساء التحرير في الصحف المصرية في سباق محموم لنشر «اولاد حارتنا» الرواية الممنوعة التي كتبها نجيب محفوظ عام ١٩٥٩، وكانت سببا ـ بحسب اعترافات الجاني الذي حاول اغتياله ـ في انغراس سكين في عنق محفوظ.

ولو كان النشر قد تم بموافقة محفوظ لما كان في الامر ما يضير، ولكن ذلك تم دون علمه، او معرفته، وفي محاولة، كما يبدو، لكسب المال والشهرة، مما جعل الروائي يوسف القعيد يذهب الى وصف هذا الامر بانه «محاولة ثانية لاغتيال نجيب محفوظ» !

(٣)

ولكن، ما الذي يجمع بين التطبيع، ونجيب محفوظ، و«المهاجر» ؟

قد تكون الصدفة المحضة ما اقامت هذا الالتحام بين هذه الاحداث الثلاثة.

ولكن المتأمل في المشهد مليا، يجد ان خيطا مشتركا ينظم هذه العناصر، ويجعلها مترابطة مع بعضها بعضا، علاوة على ان كل واحد منها يفضي بصورة غير مباشرة الى الاخر، بحيث يكون مرة سببا له، ومرة نتيجة.

فالمثقفون الذين ينضوون تحت لواء مقاومة التطبيع مع اسرائيل، والذين التأم بعضهم في العاصمة اللبنانية بيروت في «اجتماع المؤتمر الدائم لمناهضة الغزو الثقافي الصهيوني» شرعوا يبحثون في الكيفيات التي يتم فيها البحث عن سبل مواجهة الثقافة والفكر الصهيونيين اللذين يقومان على الفكرة العنصرية وينضحان بعقد الاضطهاد المزعوم.

ولا يخفي هؤلاء تقتهم بالثقافة العربية وافقها الانساني، ومقدرتها على مجابهة عمليات الاختراق المحتملة للثقافة الاسرائيلية، لكن بعضهم لا يخفي ـ في المقابل ـ تبرمه الشديد مما يحيق بالثقافة العربية المعاصرة، والمثقف والمفكر والفنان العربي من محاولات التشويش على ابداعه، وكتم صوته، ومنعه من التعبير بحرية، وبلا قيود.

(٤)

ولعل ذلك ما عرض صاحب «اولاد حارتنا» لمحاولة الاعتيال باثر رجعي، نتيجة اعتقاد ـ لا يوجد ما يدعمه ـ بان الرواية تهزأ من انبياء الله، وتبشر بانتصار العلم على الدين. فالذي قام بارتكاب الجريمة، اعترف بانه لم يقرأ الرواية، وان اوامر قد صدرت له بتنفيذ هذا العمل، من لدن اناس او هيئات نصبوا انفسهم قضاة، وقيمين، ومانحي صكوك غفران، او تهم تنفيب، في ظل غياب تام لقيم العلم والنقد الموضوعي، والرؤية المفتوحة على مصراعي الوجود والحياة، وتحولاتهما، مما يجعل الشبهة ـ وحدها ـ كفيلة بتكفير هذا الكاتب، او هدر دم ذلك المبدع، او ارهابه، ومحاربته عبر الاشاعة، واغتيال السمعة.

(٥)

وفي السياق ذاته تتدرج الزوبعة التي اثيرت حول «المهاجر» رغم حصوله على اذن مسبق من الازهر الذي يمثل اعلى سلطة دينية لدى المسلمين.

هذه الزوبعة، ربما لا تفضي الى اصدار قرار بمنع الفيلم، لكنها قد تشكل ذريعة لما هو اخطر من ذلك، كأن يلاقي يوسف شاهين مصير محفوظ، او ما هو ابشع من ذلك، طالما ان الفتاوى جاهزة، ويرسم الخارجين على الخطوط الحمراء التي لا نعلم من وضعها، وكيف، ولماذا ؟!

(٦)

ان حركة التطبيع اذا اريد لها ان تتعمق، وتؤصل للثقافة العربية، وتحقق نتائجها، يتعين عليها ان تتحرك في سبيل تعزيز الاتجاهات الديمقراطية في حياتنا السياسية والثقافية والفكرية. وتلك مهمة جميع المثقفين في المقام الاول، اذ عليهم ان يخوضوا حربا ضارية مع «قيم» التكفير بالشبهة، وارساء ملامح لتلاقح الاراء، والاصغاء للاخر، في اجواء تسودها الاريحية والتسامح، والروح العلمية الموضوعية، لانه بغير هذه الخطوة الاولى، فان المثقف العربي سيغدو واقعا بين فكي كماشة، حدها الاول: التطبيع وحدها الثاني: «التضبيع» !!

طريق اخرى

● باسل رقايعة

لا تستطيع القضايا الكبرى بما ينتج عنها من تغيرات واحداث بالغة الخطورة ... ان تنجح في اصابة الذات بالشلل او العجز في القدرة على فهمها، والتعامل معها ... الا اذا كانت هذه «الذات» متأسسةً ـ أصلاً ـ على مكوّنات هشّة، فاقدة للصلاحيّة الدائمة ... وعاجزة عن التقدّم نحو ما يتغيّر دائماً في واقعها.

هذه الذات التي تشعر دائماً انها منذورة للمفاجأة وليس لمنطق التاريخ غالباً ما تتدرّع بمسبقات ومقولات نمطية تغلف وعيها وتجمده تماماً في مرحلة معينة ... كانت الاحداث فيها غير الاحداث ... والاسئلة غير الاسئلة ... وبالتالي يصبح الوعي أسيراً لما مضى، وليس لما يحدث، وسيحدث.

هذه الحالة تخدم الجمود والتكوص المستمر إلى الوراء، كما تخدم العماء والمطلقيات الكثيرة التي انتجتها الذات العربيّة للدفاع عن مكانتها في العقود الماضية ... ولكن هل من المجدي الاستمرار في تمويت الحاضر والمستقبل تحت ذريعة أن التغيرات الراهنة لم تجب عن اسئلة الماضي بشيء، وأن ما يحدث الآن هو تشويه للروح العربيّة يهدف إلى عزلها عن هويتها الحضاريّة وشخصيتها المختلفة والمتميزة.

لنقل: إن تحديات واقعنا التقليديّة هي: (الفقر، والجهل، والتبعيّة، والتخلّف عن الآخر، والاحتلال ...الخ) ولنقل ـ على جانب آخر ـ انه من الغباء حُسْن الظن بالعالم لانه يريدنا تابعين ومستلبين له، ويريد أن يجعل من ارضنا سوقاً لصانعه، ومن تاريخنا (يوتوبيا) نحلم بتحقيقها في نومنا فقط، وهو في أحسن أحواله لا يفكّر بنا إلّا حينما تقتضي مصالحه ذلك ... كل هذا وغيره من البدهيات المتداولة. ولكن المضي في هذه الطريق وحسب لن يجدي شيئاً إلّا في تكريس اسئلتنا القديمة، وهدر المزيد من الجهد والطاقة في سبيلها.

الآن ... في نهايات هذا القرن العاصف، ثمة طريقٌ أخرى للوصول إلى المستقبل باستحقاق وجدارة ... دون خوف من الآخر، وثقافته المهيمنة، والأشواط الحضاريّة التي قطعها بعيداً، وخلّفنا وراءه.

هذه الطريق ـ كما أرى ـ تبدأ من فهم عميق ورؤية علميّة لمنطق التاريخ ونتائج سيرورته في العالم ... بعيداً عن التعصب والسخرية من الحاضر ... واللهاث وراء مفاهيم الماضي، حتى تكون جديرين بتوريث أجيال الآتي مبررات لأبوتنا وهيبتنا أمامهم.

نسيرُ في هذه الطريق و(الحصان أمام العربة) دونما هَلَع من معاهدة سياسيّة تنقل الصراع من الحروب ... إلى الحياة، ودونما ارتباك من مقتضيات التغيرُّ ونتائجه.

قصيدتان

غازي الذيبة

لذة القسوة

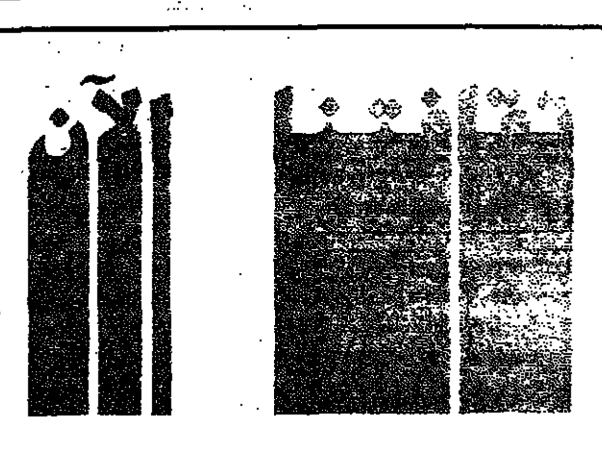
لا اعرف كيف اعيد يدي
لكني اعرف كيف تكونين
صبلحا
طازجة
يدك
تمسك بالتفاحة بعد
النفس الاول
تخمشني بعد النفس
الثاني
لارى
ما سوف يضيء بقايا النهر
لا اعرف في الاشواق سواك
فلا انفعل
الا بعد الصبح
وابدأ بالتأويل..
ـ ترى هل اغضبت
الحلوة؟
ام ان الشبك هناك ينام
وحيدا
بالدرفات
ولا بد ستظهر بعد قليل
لا تظهر
فامسد ظهر القسوة
اعطيها بعض الوقت
فلا تبزغ
بعض الوقت
ولا تعلن الا مصلوبا في
القيظ

بعد الساعة
وهي تطق بطيئا
وانا
امضي

تعبر نائم

نزل النور على
توضات
نهارك فل
وصباح الخوف يرين على
وجهك
مد عصافير الجنة
عند حفاف الروح
ترى
سياف ينهر ورد اليوم
ويترك باب الدم طلقا
في الجفوات
اغرك ان الشوك لوزم
الورد
ام ان هدوءك يحتمل الماء
وانت وحيد
لا خمر
ولا احزان
فقط
ووحدك ترمي بالورد شفاها
تنسل من الوجه
ولا تعطيك سوى هبة شوق
فيها تتعب
حتى تتوارى في النسيان

ثقافة



● محمد مشارقة

ما العمل، سؤال يلح اليوم على المشتغلين بالهم الثقافي المحلي والعربي والانساني، بعد توقيع المعاهدة الاردنية الاسرائيلية، وما تفرضه من استحقاقات في الميادين الثقافية والقانونية وغيرها اضافة الى طرح فكرة السوق الشرق اوسطي، والعولمة. الاقتصادية والثقافية والاعلامية، واثار ذلك على الثقافات الوطنية والقومية..

ما العمل؟ في ضوء كل هذه المتغيرات المتسارعة والمذهلة والتي تجاوزت كل التوقعات والحسابات المجردة، كيف يفكر المثقف الاردني، وماذا اعد لمواجهة الظروف الجديدة، في زمن لم يعد مقبولا فيه، اختصار الرد على مجموعة من المسلمات والمبادىء والثوابت او الشعارات، او اعادة انتاج الاليات والافكار القديمة التي قادت الى الهزائم المتتالية والى انكسار المشروع النهضوي العربي.

وفي مثل حالتنا المحلية، طغى الخطاب الاعلامي السياسي التحريضي على كل شيء، بصورة تذكرنا بلغة واساليب المراحل الماضية، دون ان يفسح الفضاء قليلا لصوت اخر، هو صوت العقل والعقلانية.

توجهت بسؤالي ما العمل؟ الى عدد من الكتاب المبدعين الاردنيين، الروائي مؤنس الرزاز قال ان الرابطة تقترح عقد ورشة عمل عربية لمناقشة اليات مواجهة التحديات الجديدة واعرب عن امله ان تساهم المؤسسات الثقافية والاكاديمية في اخراج هذه الفكرة الهامة الى حيز النور. الدكتور مصطفى حمارنة مدير مركز الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الاردنية، رحب بالفكرة واعتبر عقد مؤتمر فكري ثقافي استراتيجي هي محاولة اساسية للرد على اسئلة المرحلة، وقال من الممكن ان ندرس الموضوع مع المؤسسات الثقافية المحلية. اما الكاتب ابراهيم العجلوني فقد دعا الى عقد ندوة يمكن لصحيفة «الراي» ان تحتضنها على ان تنشر نتائج الحوارات كفاتحة لحوار ثقافي وطني معمق نلقي فيه الضوء مجددا على مرجعياتنا العربية والاسلامية في مقابل المرجعيات الغربية في مسارها اليهودي.

الفنان والمثقف محمود عيسى، اعتبر الندوات الثقافية الفكرية مضيعة للوقت ويصعب فيها التركيز على فكر او افكار معينة يمكن تطويرها بالحوار الفردي المباشر، حتى لا نقع في التنظير والجدل العقيم، واتفق الرزاز معه في لاجدوى الندوات، وكان ان بدانا معه في هذا الحوار الفكري الثقافي، على امل ان نستكمله مع مثقفين ومبدعين اخرين.

الرزاز: نحن بحاجة الى ثورة ثقافية حضارية سلمية

● المشروع النهضوي ليس انعزاليا

● لم يقدم المثقف الاسرائيلي اية اضافة جدية للثقافة الانسانية

● ماذا اعددتم كمثقفين اردنيين لمواجهة استحقاقات المرحلة القادمة؟

– ارى ضرورة ان نبدأ بسؤال: لماذا وصلنا الى ما وصلنا اليه، وكيف نشخص الثغرات والعوائق الذاتية التي المت بالمشروع النهضوي العربي، وجعلته يكبو ويتعثر، وذلك قبل ان ننتقل الى الخطوة الثانية وهي العوامل الخارجية، وباعتقادي صرنا بحاجة الى مراجعة نقدية شاملة للمسيرة النهضوية العربية خلال هذا القرن وبخاصة خلال النصف الثاني منه، فلا بد من الاعتراف باننا لم نكن في مستوى التحديات، واشير هنا الى الفرق بين نقد مسار المشروع النهضوي العربي وبين الاعتذار عنه، كما يحصل الان مع ابناء هذا المشروع، ونقد الذات غير جلد الذات.

ويمكنني القول ان اليات المشروع النهضوي العربي كانت نتاج عقلية زراعية، بكل ما يعنيه من نمط حياة وقيم ومفاهيم وخطاب سياسي، في مواجهة تحديات واليات انتجتها عقلية العصر الصناعي، والعصر التكنوالكتروني المتقدم، وقد تجلى الصراع بين هاتين العقليتين على كل الصعد، والمثال على ذلك اننا خضنا معظم معاركنا بعقلية «الفارس صاحب النخوة والشهامة والشجاعة» وخاضوا هم معاركهم بالخبراء والتقنية.

وعلى الصعيد الاعلامي ساد الخطاب الحماسي الذي حل محل الخطاب التحليلي، وتعرضت كل المحاولات النقدية التحليلية الجادة للقسوة.

واضيف، حتى ينجح مشروع المواجهة، لا بد من اعادة النظر في العقلية التي حملت المشروع النهضوي، والمفارقة هنا ان بعض الرموز المسؤولة عن الهزائم التي مني بها هذا المشروع، هي ذات الرموز التي تطرح احيانا مسالة التخلي عن مشروع النهضة، او انها انخرطت في مشاريع قائمة على التبعية او العصبية الطائفية او الاقليمية او الكيانية.

● ولكن الا ترى، ان التحولات على الصعيد العالمي، وعالمية رأس المال متعدد القوميات، والثورة التقنية التي حولت العالم الى قرية كبيرة، وصيرورة الثقافة في بعدها العالمي الانساني، تتناقض مع فكرة المشروع النهضوي، الذي اخشى ان يكون محاولة جديدة لاعادة انتاج خطاب وافكار مرحلة العطالة الفكرية ذاتها المسؤولة عن الهزيمة؟

– المشروع النهضوي لا يمكن ان يكون مشروعا انعزاليا على الاطلاق لان الانعزال في عصر يتحول فيه العالم الى قرية كبيرة هو مشروع يحمل بذور الفشل في احشائه، ما اتحدث عنه هو رافعة قادرة على نقل القارة العربية من حالة التخلف الى اللحاق بركب الامم المتقدمة، وقد رأينا ذلك يتحقق في المشروع النهضوي الصيني او الياباني، علما بأن هذين المشروعين انبثقا من مجتمعات متخلفة.

● ولكن، ما هي مرجعية هذا المشروع؟

– مرجعية هذا المشروع قائمة على تحرير العقل العربي من ذهنية التحريم، وفتح ابواب الاجتهاد على مصراعيها، وكذلك ابواب البحث العلمي دون تحفظات و «تابوهات» ترتبط بمؤسسات تقليدية غير مدنية وعصبيات تجاوزها الزمن، والاقتناع بأن العقلية التي تؤمن بالعصبية الضيقة لا مكان لها في القرن القادم.

انا ادعو الى تبني مناهج العقل النقدي العلمي، مقابل العقل العرفاني الخرافي المحنط، بكلمة اخرى نحن بحاجة الى ثورة ثقافية حضارية سلمية تحطم اصناما اعتقدنا ان الباطل لا يأتيها. والامثلة كثيرة، النظرة الى المرأة ودورها، احتقار العمل اليدوي، النظرة السحرية الى العلم المخزونة في اللاوعي الجمعي والتي هي نتاج عصور انحطاط طويلة، الموقف من الديمقراطية ومؤسسات المجتمع المدني... الخ.

● هناك من ينادي بالمرجعية الاسلامية، او الغربية الراسمالية، او ان التقنية هي الحل، وهناك من يقول بالاشتراكية، عن اية مرجعية نتحدث؟

– في الماضي سادت عقلية الاسود والابيض، بمعنى طرح جواب واحد على مجموعة كبيرة متداخلة من التحديات والمشاكل، كان يقال ان القومية هي الحل او الاسلام او الاشتراكية. لكني اقول ان هذه المسألة جديرة بأن تطرح في محاولة اعادة تقييم وتجديد المشروع النهضوي العربي، ينبغي لنا ان نجد صيغة تحتضن العناصر الايجابية في مجموع المرجعيات على تنوعها، وما كان يوصف في السابق بأنه تلفيق او توفيق، لم يعد في نظري الان مظهراً سلبيا او عيباء فهو اقرب الى التفاعل منه الى التلفيق، هناك تيارات متنوعة في الاجوبة الاسلامية بأبعادها السياسية والفلسفية على التحديات، والاسئلة الكبرى، وهناك تيارات مختلفة ومتنوعة ومتباينة داخل الجواب القومي. ونفس الشيء ينطبق على المدرسة الاشتراكية او مدرسة توطين التقنية والعلم. وانا في هذا الصدد لا ارى تناقضا بالضرورة بين الاشتراكية من حيث هي عدالة اجتماعية ونفي الاستغلال وبين الديمقراطية بمفهومها الغربي، في الماضي كانت الاشتراكية توضع في مقابل الديمقراطية. الان اعتقد ان التعددية والتباين في اطار التفاعل الايجابي اصبح مطلبا وليس تلفيقا كما كنا نعتقد في السابق. ويمكنني القول ان هذا النوع من التفكير بصوت عال ينبغي تطويره، بحيث لا يظل عائما وعموميا.

● كيف ستواجهون المرحلة المقبلة، بعد ان اصبح التطبيع مع اسرائيل.. نبدأ في المعاهدة، التي تعلو باعتبارها اتفاقية دولية على القانون الخاص. ثقافيا ما هو ردكم؟

– ليس لدى اسرائيل على الصعيد الانساني ما تقدمه للانسانية، استطيع القول ان اليهود كأفراد قدموا اعمالا ابداعية مهمة في المجتمعات الغربية التي عاشوا فيها. ولكن في اسرائيل لم يقدم المثقف الاسرائيلي اية اضافة جدية على مسيرة الثقافة والحضارة الانسانية واجد اهم الاسباب في ذلك هو الطبيعة العنصرية الصهيونية، السلبية والتمييزية في جوهرها. وهم عندما يريدون ابراز مظهر ثقافي يجلب الانتباه فانهم يعتمدون على اشعار العالم بالذنب تجاه ما حصل مع اليهود من اضطهاد.

نحن في رابطة الكتاب نحترم كل الاديان ونؤمن بالسلام ولا يمكن للمثقف الذي يؤمن بالسلام والاخاء والجمال ان يكون مع التمييز العنصري. حيث تدعي الصهيونية بعبقرية اليهود. مع اننا لم نسمع في العالم مثلا عن العبقرية البروتستانتية التي يشكل اتباعها معظم الكوادر الاساسية في النظام الاميركي، ولم نسمع عباقرة يهود غربيين امثال تروتسكي، كافكا، نعوم تشومسكي، اينشتاين يزعمون ان سبب عبقريتهم تعود الى الانتماء للدين اليهودي.

● ولكن، ما هو تصوركم للدور الذي يمكن ان يلعبه المثقف العربي، في التأثير على المثقف الاسرائيلي وفي المساهمة بالتأثير على التفاعل الجاري داخل اسرائيل في ضوء التحولات الاقليمية والعالمية، وهل عزل المثقف الاسرائيلي سيساعد على بلورة اتجاهات لا عنصرية وعقلانية في اسرائيل؟

– نحن كمثقفين عرب علينا ان نشعر الاسرائيلي ان طوق العزلة الذي نفرضه عليهم، مشروط بالتخلي عن العنصرية المتجلية بالصهيونية، وفي اللحظة التي يتحرر فيها اليهودي من العنصرية، ويتوقف نفي الاخر، وتتوقف نظرة السوبرمان، وشعب الله المختار، عندها لا ارى مبررا لاستمرار مقاطعة اليهودي الذي استطاع ان يتحرر من العقلية العنصرية.

وباعتقادي ان من المبكر على المؤسسات الثقافية الشعبية القيام بالتطبيع، اذ ان عقلية التعصب هامشية وجانبية في المجتمع العربي، بينما عقلية التمحور من العنصرية في اسرائيل هي الهامشية والجانبية.. واسأل هنا هل يقبل المجتمع الاسرائيلي ان يقود شخص مسيحي يحمل الجنسية الاسرائيلية حزب العمل مثلا، كما يقبل ابن الاغلبية الساحقة المسلمة ان يقوده مسيحي مثل «ميشيل عفلق» او «جورج حبش» او «قسطنطين زريق»، هذا يدل على ان التعصب في المجتمع العربي هامشي بينما في اسرائيل مركزي.

● ولكن ما هو الموقف من الكتاب الاسرائيلي، الفرقة المسرحية او الموسيقى، لمؤلفين تقدميين ليسوا عنصريين، وربما كانوا اكثر تطرفا في عداء الصهيونية..

– يهمني هنا ان اكون واضحا، لسنا مع مقاطعة الكتب والافلام والمسرح الاسرائيلي، ينبغي النظر لها في اطار مضمون ما تقدمه لذلك، كان لدينا توجه في المؤتمر الاستثنائي للرابطة لترجمة الكتب الاسرائيلية، مع مقدمة نقدية للقارىء. ولا نستطيع في هذا العصر، بناء سور صيني مع اسرائيل، وهناك فرق بين التعامل مع الرموز والناس والتعامل مع المنتج الثقافي.

● ماذا بشأن اقتراحكم بالدعوة لندوة او ورشة عمل ثقافية عربية لمناقشة اليات المشروع النهضوي العربي كما اسميته؟

– هناك رغبة من قبل رابطة الكتاب الاردنيين للدعوة الى مؤتمر عربي في عمان وبمساعدة من مؤسسات اردنية ثقافية واكاديمية لتدارس المستجدات وتحت عنوان عريض «المشروع النهضوي العربي الى اين؟» يحتوي مجموعة من المحاور التي تعالج تطوير وتجديد الاليات، بحيث تستجيب للتحديات الجديدة التي لم تكن مطروحة سابقا، لدراسة قضايا مثل، مؤسسات المجتمع المدني، والدولة العربية العصرية الحديثة «وهذه اقتراحات» من الممكن تطويرها اثناء الاتصال مع المؤسسات الثقافية العربية.

ونقترح في هذا الصدد ان تعقد تحت مظلة هذا العنوان مجموعة من ورشات العمل، وفي حال عدم استجابة الاطراف الاخرى، فان الرابطة ستقوم بالدعوة لهذه الورشة ولكن على نطاق اضيق واكثر تحديدا، وسيكون التمثيل العربي مختصرا، نحن نأمل ان يتجاوب معنا الاكاديميون، ونرحب ان يكون العمل تحت مظلة مركز الدراسات الاستراتيجية، كمؤسسة مستقلة وذات مصداقية علمية.

● مؤنس الرزاز

مقدمة في الوهم

● باسم الطويسي

((إن ما تستدل به يمكن أن يُستدل به عليك)) «قودمان»

في الخلط بين الابتداء والابداع، وبين الانقطاع والاستئناف وبين الازاحة والتجاوز، وفي الجانب الآخر بين الخصوصية والهوية، وبين الالغاء والاستحواذ، وبين التاريخ والمجتمع، وبين نقد الذات وهدم الذات؛ تكمن ميكانيكية عالية التعقيد في نسيج الوهم الذي يمثل إليه المجتمع المهدد ويحركه.

نبدأ بالتساؤل هل الوهم علاقة أم كنه بحد ذاته ؟ أم يمكن أن يشتمل الاحتمالان، فبدون شك فإن الوهم : «رأي باطل يتميز عن سائل الآراء الخاطئة باستحواذه على من يعتقد بصحته إلى أن يوصله إلى الاعتقاد بمصداقية جملة من الآراء التي يقدمها استناداً إلى معطيات سابقة» هذا التعريف يضعنا أمام قدرة الوهم على التضليل من خلال حيوية الاستحواذ التي يقدمها بالتبديه المسبق المرتبط بالخلط وهو الحدث الذي يتم بواسطة الاستعاضة بحد من الحدود مقابل إهمال الحد الحقيقي ضمن مشروعية عقلية شكلية.

الخطاب التغييري الذي يستهلك الزمن الحضاري بالتلفت والترقب والانتظار، ويعجز عن مجرد تقديم الرؤية النظرية لحركة الواقع هو سجين أحجيات الوهم الأولى التي لا يجد مفراً منها إلاّ بالاستمرار في حالة الانتظار المربك والاستهلاك المستمر للزمان، في الحين الذي يجزم فيه هذا الخطاب بكل لهجاته الخلوية التي يبتدعها داخل لغة العزلة أدواته وينتج آلية البقاء والاستمرار الزائف من خلال الانتقائية الواهمة أو النمذجة أو هدم الذات باسم نقد الذات.

لا بد من الاعتراف بأن مساحات الحجب بين (العمى والبصيرة) وعدم إدراك حدودهما في الخطاب العربي المعاصر، هي التي أسست عجز الرؤية، فلا نملك صورة تاريخية موضوعية عن الذات بعيدة عن المثالية والاسطورية، ولا نملك صورة موضوعية بعيدة عن الاندهاش والانبهار أو الاهمال عن الآخر وحداثته، «في الحين الذي شكّل فيه هذا الآخر صورة مزدحمة ضخمة من المعلومات والمعارف عنّا طيلة أكثر من قرن ونصف من خلال ما عُرف بالاستشراق».

إن عمى الرؤية، هذا العجز المزمن هو صانع الاسترسال الزمني للوهم وصنيعة الوهم في أحد جوانبه الهامة. وهو الذي ورّث الحاضر الملكية المزعجة في تبني الصور المربكة عن الذات وعن الآخر. في المعادلة التقليدية تقف الحقيقة في مقابل الوهم وهي ذات المعادلة التي تملك الحيوية لاستحواذ الأمكنة أو تبادلها بين الطرفين. وهذا ما يدعونا إلى استدعاء الحقيقة والصورة التاريخية، وهذا الأمر يجلب أيضاً الحلقات الواصلة والفاصلة في تجربة الرؤية، فهناك الذات العارفة (ذات المؤرخ أو المفكر . . .) وهناك ذات المتلقي وهناك ذات المعرفة، فإذا اعتبرنا أن الحقيقة التاريخية بعيداً عن الذات المؤرخ لا وجود لها فهي بالمعنى الذي يتحدث عن الوقائع الانسانية التي حدثت تقف أمام عملية إحياء وسرد أمام ذات القارىء صورة تاريخية ينشئها أنشأة أي إزاحة الحقيقة التاريخية وتقديم الصورة التاريخية مكانها. إنها الصعوبة الموضوعية المرتبطة بالزمان بالتقاء الآن الحاضرة بالآن الماضي، بالتقاء آن التاريخ بآن الحدث، بالتقاء آن المفكر بآن المُفكر فيه وآن اللامُفكر فيه بالمختفي وراء الطبقات الرسوبية للتاريخ والحاضر، هذه الصعوبة هي أحد المكامن الأساسية التي توفر الأجواء لنمو عرائش الوهم في تجربة الزمان.

إن موقفنا من تجربة الزمان هو عادة ما يحدد المكان في التاريخ، فالتفاوت الزمني في استيعاب الرؤية والقدرة على مجاراة تحققها أو عدمه، والاعتراف بالموقع العمودي والأفقي على خارطة تجربة الزمان هي المحددات التي من خلالها نلاحظ الأزمنة المتباينة للمتحددات الاجتماعية في حالات تفتتها، وهو الواقع الذي يعكس الخطاب المعرفي الذي يسوّغ لها، فما إشكالية الثنائيات الكبرى المصعّدة منذ أكثر من قرن في الخطاب العربي والتي تجد قمة تصعيدها في الخطاب العربي المعاصر، دون القدرة على اتخاذ موقف مصيري وحاسم اتجاهها، إلاّ الاستنطاق المباشر لفعل آلية التجزئة المكانية والتفاوت الزمني الذي جعل الكيانات السياسية تعيش كل في زمن خاص بها، ولم يكن هذا إلاّ زمن الوهم الحضاري بكل اسقاطاته الاقتصادية والسياسية والثقافية. لقد انبرت خنادق الحماية وما تخفيه من حرس ظلامي حول متاريس زمن الوهم إلى التبارز في انتاج آلية الدفاع عن المكتسبات الزائفة، لذا تشكل خطاب تضليل يؤكد الاستعاضة عن ممكنات التاريخ والمشروعية، للأخذ بممكنات اللحظة ومصالحها ضمن المشروعية العقلية الشكلية ذاتها فالخطاب الذي يبرر زمن الوهم يرتكز كثيراً على العلاقات الرمزية والاستعاضة ووهم الخصوصية.

إن الرمز محرك هام من محركات الذات المهددة. فهو الطاقة الكبرى التي تقدم الفهم لآلية الانكفاء على الذات وهو الذي يقدم الزخم المفضي إلى حالات انقسام متتالية تظهر للوهلة على أنها القدرة الكامنة للتوحيد وبلوغ الأهداف، وحالات الانقسام هذه تظهر في النظم والأنساق والبُنى وعلاقات الأزمنة، ثم في الفهم الذي يقدمه المهدد لمساحات العقل والوهم في التأويل والوعي وفي الاستجابة للأزمة لتكتمل الدائرة في العودة إلى الكيانات المادية القائمة على الأرض، وفي الخطابات التي تنتجها لخلق مشروعيتها، وهذا ما ينطبق على الخطاب الرمزاني السائد اليوم في الواقع العربي، بعد أن استهلك زمانيته وابتعد عن الاستمرار الجدلي الخلاّق في حركة التاريخ. هذه هي حالة أي خطاب تغييري يتحول في زحام الأزمة إلى كتل زمزية مدغمة بهالة واضحة من الوهم، في المقابل لا يبدو المتراجع في الخطاب الرسمي أحسن حالاً من السابق، فهو في سباقه المرير في التماهي والاستلاب والالحاق قد خرج من زمانية المجموعات والكتل الانسانية الكبرى التي تملك ممكنات النهوض إلى التشتت المكاني على الأرض والانصهار في تاريخ الغير. هكذا يكتمل فعل الخصوصية الزائفة وهي الوهم الذي أنتجه تفاوت الأزمنة على الأرض المقسمة لتبرير اللحظة والصعود بها.

الشاعرة الروسية آنا أخماتوفا

الشاعر.. مناضل ضد الفراغ



● ترجمة: محسن الرملي

كان التغيير الذي كسر القوالب التقليدية للشعر الروسي في اوائل هذا القرن وحرره من عبء الثقل الرمزي دون ان يتنازل عن اوزانه الشعرية، هو مجيء الرؤية اليومية والتي تعتبر ايضا بمثابة الظاهرة الاولى التي مهدت لظهور كل ما هو واقعي فيما بعد.. حيث يمكن تأريخ شهادة ميلاد هذه الظاهرة في سنة ١٩١٠ تقريبا، حين قال الكسندر بلوك في احدى رسائله الى ميرينكوفسكي في ذلك العام نفسه: «ان روسيا كانت مريضة ومجنونة ونحن حواسها والمعاني التي كانت معها»..

وسط هذا الخليط الذي كان مختبرا لكل ما هو عصري جديد وحداثوي، حاول البعض الارتقاء بالرمزية عبر استمداد شرعيتها من صلتها بالواقع فيما فضل البعض الاخر تركها والتوجه نحو الغوص في دواخل اللحم والدم للتقاليد الاجتماعية الشعبية.

في تلك المرحلة تفاعلت تجارب اسماء كبيرة من الشعراء والنقاد الروس والالمان امثال: بروديسكي وغوميليوف «زوج اخماتوفا» وبوريس باسترناك والشاعر واللغوي الكلاسيكي: انينسكي الذي كان له بعض التأثير على تجربة انا اخماتوفا وماندلستام وغيين الذي كان يرى بأن وجود الكلمة لا يتجاوز كونه اكثر من مادة اولية تصلح دائما للبناء واعادة البناء والشاعر هو المهندس الذي يقوم بذلك ورأت اخماتوفا ان بناء الشاعر لا يتكامل بشكل تام ابدا وسيبقى عمله شبيها بـ«النضال ضد الفراغ».

وبمناسبة مرور الذكرى الثلاثين على منحها جائزة «اتنوتاورمينوه الايطالية سنة ١٩٦٤ التي اعتبرتها كاحد ابرز الوجوه الشعرية في القرن



● آنا اخماتوفا

العشرين، اعيد طبع العديد من دواوينها والمختارات الشعرية المترجمة الايطالية والفرنسية والاسبانية حيث صدر في اشبيلية كتاب يتألف من (٢٥١) صفحة ترجمته وكتبت مقدمته، «رينا بالاثون» واستقبله القراء باهتمام واعجاب متجددين، لما تتميز به اخماتوفا من شهرة عالمية واسعة وصوت شعري مفعم بالغنائية ومطرز بالمفردات المتداولة واستشعار التفاصيل الانسانية اليومية البسيطة.

«نعم... كنت احبها، تجمعاتنا الليلية تلك:
كؤوسنا المثلجة على الطاولة
وحيث يفوح من ابريق القهوة بخار خفيف
فيما الدفء الشتوي جوار الموقد الاحمر
ومرحنا اللاذع.. في النكات الادبية
ونظرة الصديق المرتبكة الاولى».

ولدت آنا اخماتوفا قرب سواحل البحر الاسود سنة ١٨٨٩ واخماتوفا هو لقب جدتها التترية، وقد درست آنا الحقوق عام ١٩٠٧ وتزوجت عام ١٩١٠ من الشاعر غوميليوف ونشرت اول مجموعة شعرية لها سنة ١٩١٢ وكان عنوانها «سهرة» ثم توالى اصدارها للعديد من المجاميع الشعرية والتي من اهمها: «مسبحة» و«القافلة البيضاء» و«مزمار الراعي» وفي «الصيف الالهي» وكتبت قصيدة طويلة بعنوان «ملحمة بلا بطل» استغرقت في كتابتها «٢٢» عاما اي منذ سنة ١٩٤٠ وحتى سنة ١٩٦٢... وقد منحت اخماتوفا شهادة الدكتوراة الادبية من جامعة اكسفورد سنة ١٩٦٥ ولها ترجمات كثيرة عن الشعر العالمي ومنه قصائد من الشعر الشرقي وبشكل خاص القصائد المصرية القديمة.. وكانت اخماتوفا تتميز بجمالها وحسن هندامها وقوة شخصيتها وتعدد صداقاتها فرسمها عدد من الرسامين الذين كانت تربطها بهم صداقات حميمة كما نشرت سنة ١٩٢٥ مجموعة قصائد كتبها شعراء عن اخماتوفا وحملت المجموعة عنوان «صورة اخماتوفا» ومؤخرا طبعت في كتاب مراسلاتها مع بوريس باسترناك وريلكة الالماني..

«حقا ان القليل ليجعلهم سعداء
اولئك الذين يحبون بصفاء ورقة.
فلا الغيرة ولا الغضب ولا الملل
يمس اجسادهم الفتية».

ان اخماتوفا في كتابتها لا تستند على القوة في تجربتها الشخصية وصوتها الخاص فحسب وانما يدعم ذلك جماليات لغة بلدها وموسيقاها كما تستمد قوتها من متانة صلتها بشعبها.. فهي تستخدم الكلمة الشعرية المفهومة والمحملة بالتعبير الاخلاقي والقيم التي لا شك باصالتها وصحتها، ورغم انها كانت هي ومواطنيها ضحية لحملات تشن من قبل تروتسكي وستالين الا انها تحولت الى شاهد على رعب تلك الفترة ولم تتخل عن التصاقها بشعبها وتمسكها بوطنيتها.

«لا.. لا اكون تحت اجنبي الجلد
ولا تحت حماية الاجنحة الاجنبية.
ساكون دائما مع شعبي
.. حيثما كان شعبي
حتى حين يكون في محنته».

ان ملامح قراءة شعر اخماتوفا بدأت بالتبلور ووضوح استقلاليته في عام ١٩١٠ وتحددت سمات مشروعها الشعري في ١٩١١ وذلك باتجاه احترافها الكتابة قطعا، والاختصار والايجاز في قصائد قصيرة مكثفة، مقفاة، وقليلة المعاني والدلالات ثم التعمق باتجاه الخارج وطرح المعاني التي بامكانها التغيير احيانا.

«لا تنظر الي هكذا مقطبا وغاضبا
فانا حبيبتك.. انا لك
ولست براعية ولا ابنة ملك
ولا انا براهبة..».

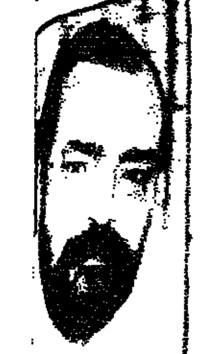
لقد كانت اخماتوفا شاعرة واقعية واشعارها غنائية سلسة، كانت تحب الشعر بقدسية وكان بوشكين احب الشعراء اليها وظل يسنوها تكهن البعض بانحسار الشعر.

وتوفيت اخماتوفا سنة ١٩٦٦ عن عمر يناهز الـ ٧٧ عاما تاركة وراءها صندوقا صغيرا فيه بعض مراسلاتها ويومياتها وتاركة ارثا شعريا عذبا يضاف الى روائع الادب الروسي الذي اتحف العالم بخوالد الابداع في الحكمة والجمال والشاعرية.

★ تمت الاستعانة بترجمة حسب الشيخ جعفر لبعض القصائد لانه نقلها عن الروسية مباشرة

● عن صحيفة «A.B.C» الاسبانية

ثقافة



أعشاب البخور

● زياد العناني

(١)

لي أرنبة دخنت وإياها
من عشب الفرحة
قالت: ما هذي الأرض
فقلت: ندحرجها
حتى يبتهج الدم بأقدام الاطفال.

(٢)

السلم يصعد
في وقت البخور.
والرأس يسافر مخترقاً سفح الرمان الى غرف
كانت للنار قديماً.. تحمر وتهتز على أبواب فصول
ترتكب ثعاليها
تهيئة حواس تتجه الى ظبي تحتفل به اسنان
سموات يسققها
الطابوق وتعلك جهة ثانية.. عند تشيجي
وأنا.. أهذي
مع سمك يخفق في ماء الانبوب
ومع طير تحبسه الان اصابعها

●●●

السلم.. يصعد
في وقت البخور..
والرأس يسافر ـ تأخذه ذاكرة التكرار المذبوحة
لنساء يتركن يدي في السحر ونافذة التعزيم
أقرأ في قطن اللذات الفاضح ـ أخبار أبي الكهفي
تحرقه ظهيرة من يعرف عبط "الزيجات" وثرثرة
الزوجات
بلا كاهنة ـ تقدح أحجار الشهوة في لحم الاعيب
تختبر
بها ضاحية الماء وتبدع لوحة فوضاها..

(٣)

هذا.. عمر
أخذته بعيداً بنت اراجيل الدهشة
بعيداً.. أخذته هناك الى الدفقة.. في جوخ الرغبة
حين تجيء بأبيضها هارية من لص الومضة
تشرح مرآة غامضة

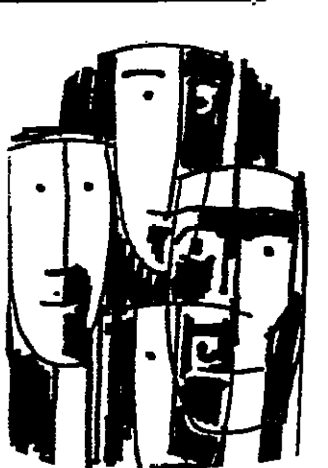
لا أظهر فيها.. أو أظهر.. وأغط يدي في خنس..
نهديها
وأشق قميصاً يؤلم حملقتي.. مذ كان اللحم
يرأفق فسحة
أحلامي من بيت الكلس الى بيت الذرات
هذا.. عمر.. جوع
يصرخ
كوني آلهة الغدران معي
السع أطراف سواحلها.. حيث عيوني ما زالت
بارزة والديك يصيح.. بلا ريش
في قمة ساقيها.. الدفء.. الدفء
فيطرده.. مجنون الصبح وعمال الحشرات
كوني آلهة الغدران معي
ها أنذا
أهبط
أهبط.. أسأل
ماذا أخسر لو أني أشرب عشبة ـ خمرة
ما يحدث حقاً
ماذا احتاج لأرزم اضلاعي متجها عبر
الأحداق الى موسيقى الادغال الى عنكبة
التوهان.. الى المعنى

●●●

الشارع
يتسلى.. يطبول الخطوات المحمومة
والناس كذلك.. سرقتهم دقات الساعة
فانطلقوا.. في الحال الى مقبرة ـ اللاين ـ
تماماً.. وأنا معهم
صدغي مفتوح تختلط به
أوراق العمر.. نساء العمر
وأظن.. بأني ضيعت السلم
وأظن بأعشاب البخور
والمسني
ها أنذا
لم اقتلني بعد ولكن
صدغي نافذة
والدم
يسيل

سذاجة الفتيات

● قصة :
نبيل عبدالكريم



ـ مرحبا.

اجفلني الصوت رغم رقته وهدوئه، ذلك اني كنت عاكفا على كتاب مستغرقا فيه. قلت : اهلا. ولم انطق اسمها لان المفاجأة انستني اياه، لحظة ثم تذكرته، وتذكرت ان ابتسم ايضا." انها هدى، فتاة اعرفها معرفة بسيطة، اجتمعت معها عدة مرات بوجود اصدقاء مشتركين. وقفت امامي خجلة مرتبكة قليلا، اشرت لها ان تجلس وقلت : تفضلي. قالت دون أن تجلس :

ـ شكرا، اردت، فقط ان اسألك عن صاحبك خالد جابر ان كنت رأيته اليوم.

اجبتها نفيا فاطلقت زفرة متأففة يائسة. كانت تتلفت في كل اتجاه، بعينين زائغتين، دون هدف تقريبا، امسكت ظهر المقعد وشدته اليها حتى التصق بساقيها، انثنت فوقه واستندت عليه بذراعيها واخذت تنقر عليه باصابعها، كانت قلقة حائرة في امرها.

فجأة سحبت الكرسي بسرعة واستراحت على طرفه، محنية الظهر الى الامام، قابضة على حقيبتها الصغيرة وكتبها فوق ركبتيها، تلفتت حولها عدة مرات وانطلقت، فجأة بالكلام :

ـ كان موعدي معه قبل ساعتين امام المكتبة، لكنه لم يأت، بحثت عنه ولم اجده.

سكتت قليلا ثم اضافت : يا الله ... مصيبة ان لم يأت، لقد ادنته عشرة دنانير وأكد انه سيردها لي اليوم. ثم لعنته بصوت ضعيف شاك واخذت تتأفف. ابتسمت انا عندما فهمت المسألة، كنت اقول لها: «ارتاحي فانه لن يأتي». لكنني ادركت انها لن ترتاح ان قلت لها ذلك، كانت قد اصبحت على اهبة البكاء وهي تقول :

ـ المصيبة انه لم يطلب مني نقودا، بل انا التي تطوعت وادنته ... ما اغباني.

اتسعت ابتسامتي. كنت اعرف ان خالد مغرور لعين لكنني لم اتوقع انه بارع الى هذه الدرجة، كنت اعرفه جيدا، لكنه لم يكن صديقي بالمعنى الكامل للكلمة، لم اكن احبه، كنا من فصيلتين مختلفتين : انه ينتمي الى فصيلة الذرائعيين الفوضويين هكذا كنت اصنفه. اما انا فلخلاقيٌ صارم. كنت اتفق معه في كثير من الافكار حول الادب ورفض قيم المجتمع، لكنه كان من النوع الشائع، الذي يعاني انفصاما بين الفكر والسلوك. انني أمقت هذا النوع من البشر، كنت اتفق معه ان جلسنا للنقاش، لكننا نتشاجر ان سرنا معا. كان لص كتب، وكان يأكل في المطاعم ويتهرب من دفع ثمن الطعام حتى لو كان نصف دينار. فثلث هناك مسافة تفصل بيني وبينه. كانت ترعش ساقها بحركة عصبية وتنظر الى ساعتها. ملامحها شبه باكية، احسست بالشفقة عليها، ورثيت لسذاجتها وسذاجة الفتيات عموما، قررت بدافع الشفقة ان اساعدها، فعرضت عليها ان اعطيها العشرة دنانير، ظهرت على ملامحها دهشة مبالغ فيها. ورفضت عرضي بخجل وقالت : لقد اسأت فهمي، انا لم اقصد ... انت لست مضطرا...

قبلت اخيرا، اخذت تشكرني بامتنان شديد لدرجة دفعتني للخجل والتواضع وتبخيس المعروف الذي اسديته لها (كانت الدنانير العشرة هي كل ما املك باستثناء بضعة قروش). اتفقنا ان ترد لي نقودي بعد غد في نفس الزمكان.

كنت اسير مسرعا نحو بوابة الجامعة، خافضا رأسي اتقاء المطر الذي يسقط رذاذا، أحسه، واراه يهمي في الهالات المضيئة، التي تصنعها اعمدة الكهرباء، الشمس غربت مبكرة، طلاب المحاضرات المتأخرة قليلون. سمعت صوتا يناديني، حبّات المطر تغطي نظارتي وتحجب بصري، خلعتها، نظرت نحو الصوت بتركيز، كان خالد جابر يقف تحت حافة سقف المكتبة العريضة، عرفته من وقفته اللامبالية وهيئته المهملة الكسولة، اتجهت نحوه وقلت قبل ان اصله :

ـ انك متأخر كثيرا عن موعدك.

كان صوتي ساخرا.

ـ وهل كان بيننا موعد ؟ وصلت الى جانبه تحت الحافة، اخذت امسح نظارتي، قلت مبتسما :

ـ ليس بيننا، بل بينك وبين هدى.

ـ أ... وهل سألتك عني ؟ سأل بلا مبالاة وشيء من السخرية.

ـ نعم ... وبالمناسبة ... هات عشرة دنانير.

ـ هل اعطيتها عشرة دنانير ؟ سأل مستنكرا ثم اضاف : يا لك من غبي !

ـ لقد انقذتك من ورطة. صحت به وقد احسست بالاهانة.

ـ انقذتني انا ؟ انت لم تنقذني من ورطة بل اوقعت نفسك في ورطة

ـ يا لك من جاحد !

ـ يا لك من غبي !

ـ الن تعطيني العشرة دنانير ؟ انها كل ما كان معي. قلت محاولا وقف التشاتم المتبادل.

ـ أليس معك نقود ؟ يا لك من غبي !. انني لو كان معي لما اعطيتك، لكن المشكلة الان هي انني ليس معي فلس واحد، وانما نديتك لاخذ منك.

ـ ليس معي غير اجرة الباص

ـ يا لك من غبي !

ـ توقف عن تغبيتي، انك سبب المشكلة، ان معي ما يكفيني ولتذهب انت الى الجحيم مشيا. قلت ذلك صائحا بشماتة.

ـ يبدو ان هذا ما سيحصل. قالها بهدوء ولا مبالاة كما لو كان بيته على بوابة الجامعة.

وكنت اعرف انه يسكن قبوا قذرا تحت عمارة في جبل التاج. لم استطع تركه. اشفقت عليه، كنت مستعدا لان احمله على ظهري ان لزم الامر، كنت اكره احساس الشفقة الذي يعتريني كرها عن ارادتي، صرخت فيه بغضب وتحد ، كنت غاضبا من نفسي في الحقيقة :

ـ لماذا لا تتسول، استوقف شخصا واشحذ منه عشرة قروش. التفت جانبي، فتاتان تعبران الطريق في تلك اللحظة، اشرت اليهما واضفت بنفس النبرة العالية :

ـ هه، هاتان الفتاتان تستطيعان ان تخرجاك من ورطتك بعشرة قروش لا اكثر. الفتاتان تخطتانا، كانتا تنظران الينا، توقفت احداهما ونظرت الى صديقتها، ثم الينا مترددة، ثم عزمت امرها واقتربت منا، فتحت حقيبتها ومدت يدها فيها، كانت خجلة محمرة الوجه، كذلك كانت صديقتها، وقفت امامنا، بدت قصيرة جدا وهي تقف على الارض ونحن فوق العتبة، صديقتها الى جوارها متأخرة، عنها خطوة واحدة، اخرجت من الحقيبة، كفاً فيها مجموعة من القطع النقدية، قالت بخجل :

ـ استطيع ان اعطيكما هذه النقود ان رغبتما.

كنت مرتبكا محرجا لا ادري ما اقول، نظرت الى خالد، للمرة الاولى في حياتي اراه منتصبا متصلبا كالمسمار وقبل ان اتنبأ بشيء رفع ذراعا متخشبة، منقبضة الاصابع، دق بها على صدره، وصرخ كالمجنون :

ـ انا شحاذ، هل انا شحاذ ؟! بعينين متقدين كان ينظر الى الفتاة ويصرخ :

ـ هل ترين امامك شحاذا ؟ كلبا ؟ انا خالد جابر، كندرتي انبل من نصف البشر، واخذ يشتم ويقذع ويشوح بذراعيه، كان طائش العقل فاقد السيطرة بينما وقفت الفتاة صفراء الوجه، مبهورة، ممدودة الذراع، اخذت صديقتها تسحبها بعيدا وهي تقول :

ـ أسفتان. كنا نريد المساعدة. وذهبتا.

لقد اذهلني هذا الرجل، كان علي، بعد ان اخرجت قطعة النقود الوحيدة معي ورميتها في الطريق واصريت على مرافقته، مشيا، الى بيته، برغم الحاحه عليّ ان اتركه واركب الباص، اقول، كان علي بعد ان بت ليلتي في حجرته، ان اغير تصنيفي له، وان اضعه في خانة ذوي الكبرياء المترفع والانفة العزيزة. وقد شرح لي في تلك الليلة، لاحقا، انه يمر في ازمة مالية سيخرج منها قريبا، وانه لم يتهرب من دين هدى نذالة وانما خجلا، وانه سيعيد اليها نقودها خلال ايام قليلة.

بعد يومين كنت اجلس في ذات المكان في انتظار هدى، كان يوما بلا مطر، شمس مشتهاة ترفرف بين غيوم بيضاء متباعدة، كنت اراقب اخر الطريق باحثا عنها في الوجوه القادمة من بعيد، عندما لاح وجه عرفته على الفور، ببرغم انني رأيته مرة واحدة، قبل ذلك في ظرف استثنائي وفي جو معتم، تلاقت نظراتنا، اخفضت عيني محاولا تجاهلها، عندما رفعتهما تلاقت نظراتنا مرة اخرى، وكانت قد اصبحت على بعد خطوات مني، كانت تتجه نحوي بخط مستقيم هذا ما ادركته لدهشتي، تلف رأسها بشال شتوي لا يخفي شعرها.

ـ مرحبا. قالت واضافت قبل ان ارد على تحيتها : هل تذكرني ؟

لاحظت وهي واقفة امامي، بينما انا جالس، ان طولها لا بأس به، اردت ان اعتذر لها عن حادثة تلك الليلة، لكنها قاطعتني :

ـ لا بأس لقد رأيت صديقك خالد بالامس وانهينا المشكلة. رأت دهشتي فاضافت :

ـ في الحقيقة انني انا التي توجهت اليه واعتذرت عن اساءتي، واتضح انه انسان لطيف ومتفهم، ويبدو انه يقرأ كثيرا. كان في صوتها نبرة سؤال فايدت :

ـ نعم انه يقرأ كثيرا. قالت تتابع كلامها :

ـ في الحقيقة اريد ان اسألك عنه، لقد تواعدنا، امام المكتبة، اليوم، لكنه لم يأت.

لقد كان واضحا منذ تلك الليلة انه في ضائقة، وقد تحايلت عليه بالامس كي يقبل ان اقرضه عشرة دنانير، هي كل ما كان معي، كنت اريد ان اتأكد، فعلا، انه لا يشعر تجاهي بأية حساسية بناء على تلك الحادثة ... وقد اكد لي انه سيرد النقود لي، اليوم و...

كانت هدى قد تأخرت عن موعدها كثيرا، وكان لدي ما يشغلني عن التفكير في سذاجة هذه الفتاة.

محطات ثقافية

الذكرى الستين للشابي


ابو القاسم الشابي

صدرت مؤخرا في تونس موسوعة ادبية عن الشاعر التونسي ابو القاسم الشابي بمناسبة مرور (٦٠) عاما على وفاته، وضعها الاديب التونسي ابو القاسم محمد كرو.

تتناول الموسوعة (الخيال الشعري عند العرب) و(اغاني الحياة و(مذكرات).. اضافة الى رسائل الشابي ونثره ومواقفه.. وصورة الشابي في مرآة المعاصرين و(١٢٠) رسالة من ادباء المشرق والمغرب حول الشابي.

ويذكر ان الشابي قد ولد في تونس عام ١٩٠٩ وتوفي فيها عام ١٩٣٤

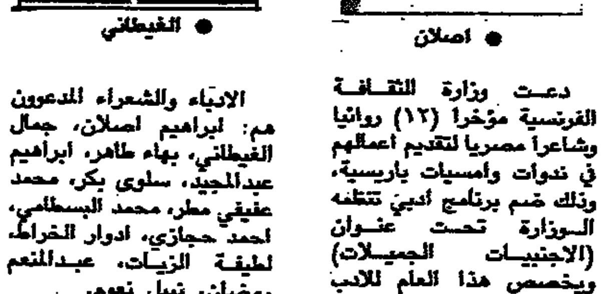
(ذاكرة للنسيان) بالفرنسية


● محمود درويش

عن دار (اكت ـ سود) في باريس صدر مؤخرا بالفرنسية كتاب محمود درويش النثري (ذاكرة للنسيان) الذي يحتوي على نصوص تتداخل فيها مشاهد الحياة اليومية في بيروت ابان حصار ١٩٨٢، ولغة شعرية تتأمل مصير الذات الفلسطينية.

الكتاب صدر لاول مرة عام ١٩٨٧ عن دار (توبقال) للنشر في المغرب، وقد قام بترجمته الى الفرنسية فاروق مردم بك بمشاركة المستعرب ايضا كونزاليس كيخانو.

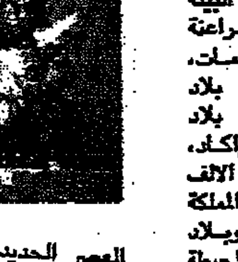
الاجنبيات الجميلات


● اصلان
● الغيطاني

دعت وزارة الثقافة الفرنسية مؤخرا (١٢) روائيا وشاعراً مصريا لتقديم اعمالهم في ندوات وامسيات باريسية، وذلك ضمن برنامج ادبي تنظمه الوزارة تحت عنوان (الاجنبيات الجميلات) ويخصص هذا العام للادب المصري.

الادباء والشعراء المدعوون هم: ابراهيم اصلان، جمال الغيطاني، بهاء طاهر، ابراهيم عبدالمجيد، سلوى بكر، محمد عفيفي مطر، محمد البسطامي، احمد حجازي، ادوار الخراط، لطيفة الزيات، عبدالمنعم رمضان، نبيل نعوم.

شمعون.. وعلاقة الرسم بالفنون الاخرى

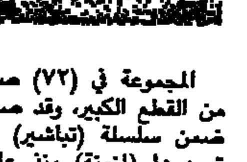

● عبدالرؤوف شمعون

قال الفنان التشكيلي الاردني عبدالرؤوف شمعون ان ولادة النقد التشكيلي العربي تمت من داخل الادب وبلغته كما يشاع كثيرا، ولكن هذا لا يعني عدم ظهور نقاد حاولوا توظيف بعض المدارس النقدية ومصطلحاتها.

واضاف في حديث لمجلة (الشروق) الاماراتية نشر مؤخرا: "ان ما يحزن كثيرا هو غياب التخصص وتسمية التعليق الصحفي بالنقد في كثير من الاحيان"

وعن تصوره للعلاقة بين الشعر والرسم.. قال شمعون: "الصلة بين الشعر والرسم، اقوى من الصلة بين الرسم والرواية مثلا، وارى ان ثمة علاقة وثيقة بين الرسم وغيره من الوان الفنون الاخرى، ويمكن استيعاب ذلك عن طريق التصورات التي ينقلها الشعر والرسم، وتلك العلاقات الفنية القائمة في الاحاسيس المشتركة.

فن الشرق الادني والقديم



عن دار المأمون للنشر في بغداد صدر كتاب (فن الشرق الادنى القديم) لستين لويد.. بترجمة محمد درويش.

يضم الكتاب سبعة اقسام، يتناول فيها المؤلف اثر البيئة في مصر وسومر، والفراعنة الاوائل وعصر الاهرامات، والعبقرية الخلاقة في بلاد الرافدين وتأملات في بلاد الاناضول وسومر واكاد، والتطور والانتشار في الالف الثاني قبل الميلاد، وفن المملكة الوسيطية في مصر وبلاد الرافدين والاراضي المحيطة بها، وبراعة المملكة الجديدة في مصر، والفن الاشوري.. وفي العصر الحديدي..

يقع الكتاب في ٣٦٩ صفحة من القطع الكبير..

خواطر ووجدانيات

صدر في عمان مؤخرا كتاب بعنوان (حين يصبح الاغتراب من اجل عينيك قضية) للكاتب جودت احمد الحمد، وهو يضم مجموعة من الخواطر والوجدانيات في (٩٥) صفحة من القطع الكبير.

عماد مدانات: رائحة الطين



عن ازمنة للنشر في عمان وبدعم من وزارة الثقافة صدرت المجموعة القصصية الاولى.. للقاص عماد مدانات بعنوان (رائحة الطين)

تضم المجموعة ثماني قصص قصيرة هي: رائحة الطين، لعبة الشتاء، المهبول، امينة، خارج الحدود.. داخل المزبلة، العصفور، رحلة الظمأ، الحذاء.

قدم لهذه المجموعة الروائي الدكتور سليمان الطراونة، وقد جاء في تقديمه: هذه القصص النابضة بالواقع الحي ذات البلاغة المضمونية المؤشرة لها زمكانية تجعل الزمان القروي يتكاثف مكانا ذا هوية محددة رغم انفتاحه على الهويات المشابهة والمناقضة.

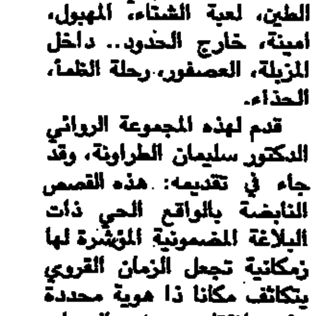
المجموعة في (٧٢) صفحة من القطع الكبير، وقد صدرت ضمن سلسلة (تباشير) التي تصدرها (ازمنة) منذ عامين.

قطع نقدية مغربية

اكتشف مؤخرا في مدينة مراكش المغربية موقع اثري في ثانوية القاضي عياض، يضم ثماني وخمسين قطعة نقدية يعود تاريخ سكها الى العهد السعدي في القرن السادس عشر الميلادي، اي في العام ٩٩٦ الهجري، ومن بين هذه القطع قطعتان ذهبيتان تحمل الاولى اسم ابي العباس احمد المنصور، وقد كتب عليها "دينار سعدي" اما الثانية فتحمل اسم عبدالله ابن امير المؤمنين، وكتب عليها "نصف دينار سعدي".

وقد عثر في الموقع نفسه على قطعتين نقديتين برتغاليتين من الفضة يعود تاريخها الى العهد السعدي ايضا.

مسرحية (آخر ايام سقراط)


● منصور الرحباني

يواظب الشاعر والفنان منصور الرحباني على كتابة مسرحيته الجديدة "آخر ايام سقراط" التي يزاوج فيها بين التاريخ والفلسفة والدراما.

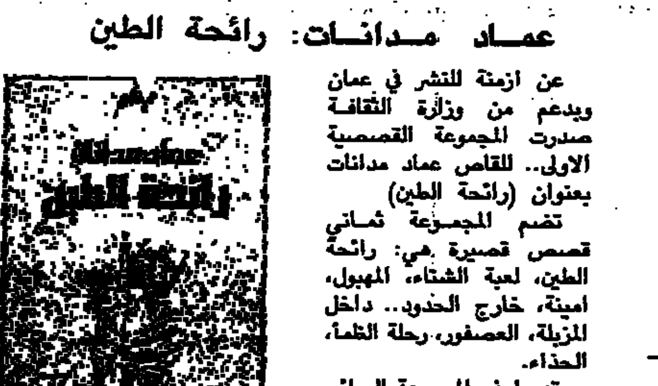
وقد نشر في مجلة (الاسبوع العربي) مؤخرا عن هذه المسرحية: "انها تركز بشكل خاص على الجغرافية والديمقراطية، وتحاول ان تستمد من التاريخ القديم رؤية معاصرة للزمن الراهن"

وفي رأي منصور الرحباني.. ان سقراط هو محطة اساسية في تاريخ الفكر اليوناني والعالمي، ويرى ان موته المأساوي منح حياته وفكره بعدا آخر، وجعل منه اسطورة حقيقية.

علي الشلاة في حفل توقيع بالفينيق

يقيم غاليري الفينيق للثقافة والفنون التجريبية في الساعة السادسة من مساء غد السبت حفل توقيع وامسية شعرية للشاعر العراقي علي الشلاة بمناسبة صدور كتابه (كتاب الشين)

افتتاح معرض مشترك في صالة عين


جمعة حماد

افتتح السيد جمعة حماد وزير الثقافة المعرض المشترك للفنانين رضوان الضامي ووليد نصراله من العراق وجمال العباس من سوريا في قاعة عين للفنون.

وقد اشتمل المعرض على «٦٣» لوحة فنية منها «١٢» لوحة (طباشير زيتي) للفنان وليد ضامي وهي عبارة عن اعمال انطباعية ومناظر طبيعية من شمال العراق وتصوير الحياة البسيطة لاهل البادية والمدن، إضافة الى «٢٩» لوحة زيتية للفنان جمال لعباس تحكي قصة الانسان والتراث ضمن أسلوب تعبيري اما الفنان وليد نصرالله فقد شارك بـ«٢٣» لوحة زيتية ومائية مثلت البيئة في العراق، والطبيعة في تلك المناطق بكافة فصولها.

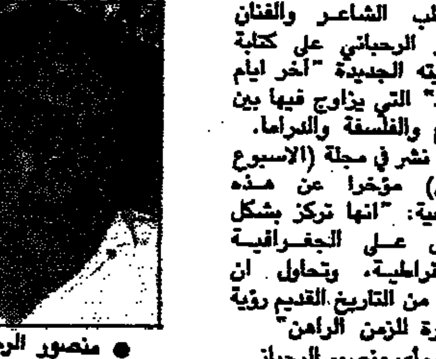
مها الخال.. والقهوة


● مها الخال

نشرت مجلة (الاسبوع العربي) مؤخرا تحقيقا بعنوان (يوميات الشعراء مع القهوة) شارك فيه الشعراء: فؤاد رفقه، بول شاوول، تريز عواد، محمد شمس الدين، مها الخال، عباس بيضون.

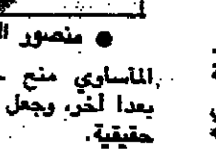
الشاعرة مها الخال.. قالت في هذا التحقيق: انا اشرب القهوة لاني احب رائحتها في الصباح، لكن الشعر حين يأتي، فهو ليس بحاجة الى عكاز يوقظ او عصا سحرية تغدو.. يقظة العقل الطبيعية هي اللاقط لخطى الفن والشعر والعاطفة المختزنة والمخيلة.

نوادر جحا واشعب



صدر مؤخرا عن دار العلم للملايين في بيروت ـ ضمن (سلسلة ظرفاء العرب) كتاب جديد بعنوان: نوادر جحا واشعب وطرائفهما: من اعداد: اميلين نسيب.

الكتاب في ١٦٠ صفحة من القطع الوسط وتترجم المعدة في قسمه الاول حياة جحا وحقيقة شخصية في الاداب الشرقية والعربية، وفي قسمه الثاني تتناول عرضا لسيرة اشعب في نسبه ونشأته وغنائه، الى جانب عدد كبير من الوان الظرف والفكاهة عنده.



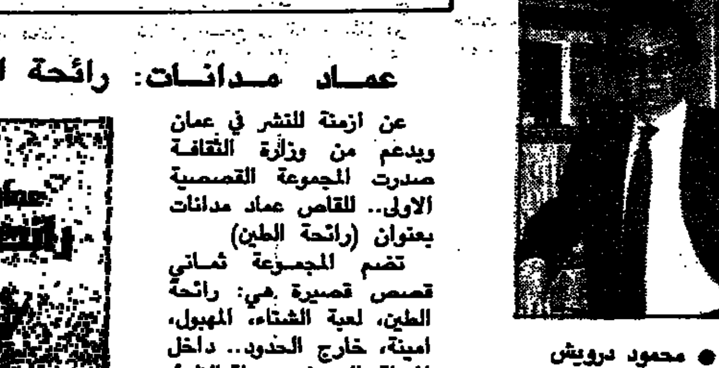
(مائيات)محمد الاشعري

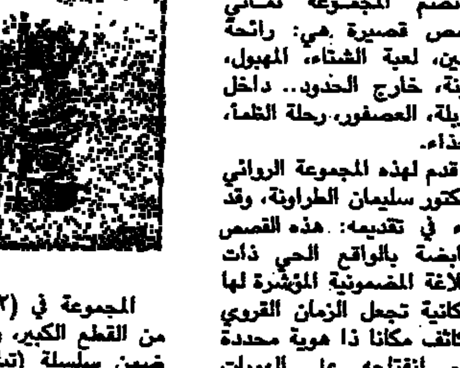
عن منشورات (المعارف الجديدة) في المغرب صدرت مؤخرا مجموعة شعرية جديدة للشاعر المغربي محمد الاشعري، بعنوان (مائيات) تضم ٢٧ قصيدة.

(يعتمد الاشعري في قصائد هذه المجموعة على المشهد اليومي لصياغة الصورة الشعرية مع اللجوء الى الذاكرة لاستعادة ما انقطع في وتيرة الحاضر)

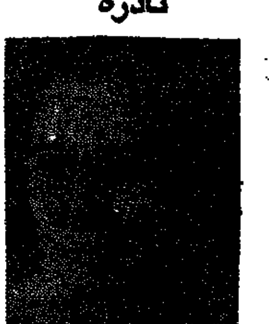
من قصائد المجموعة:

اري جملة سبقتني الى الماء
تصبح سنبلة
واراني اغادر ريشي
لالحق بالحبة الواحدة





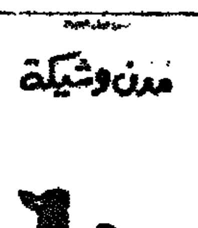
نازك الملائكة: وثيقة نادرة


نازك الملائكة

تم مؤخرا العثور على وثيقة ادبية نادرة للشاعرة العراقية نازك الملائكة، وهي عبارة عن كتيب يقع في عدد قليل من الصفحات، ويضم قسما من مذكراتها، وكتبت عليها بخط يد الشاعرة عبارة (اوراق كتبتها، على عجل شديد .. ينقصها الاسلوب ولا اراني راضية عن لغتها ولهجتها)

الوثيقة عثر عليها في الجامعة الاردنية وتنبع اهميتها من كونها تكشف النقاب عن الكثير من المراحل غير المعروفة في حياة نازك الملائكة. مثل دراستها للتمثيل والمقامات الشرقية، واجادتها للعزف والغناء.

اسماعيل الفقيه.. مدن وشيكة



عن منشورات دار العلم للملايين في بيروت، صدرت مؤخرا للشاعر اسماعيل الفقيه مجموعة جديدة بعنوان (مدن وشيكة) بعد ان صدر له مجموعتان هما: للنهار المعطل و (ليس غيابك)

المجموعة في ١٠٧ صفحات من القطع الكبير، وتتألف من ثمانية اقسام هي: اماكن جارية، خريف مأهول، عيون في الماء

من قصائد المجموعة.

عيناك صعبتان
لكنه غير يائس
من حفظهما
وتلاوتهما جيدا

براعم الرأي

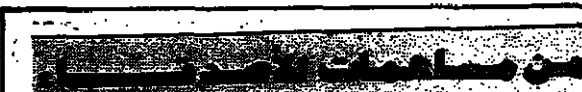




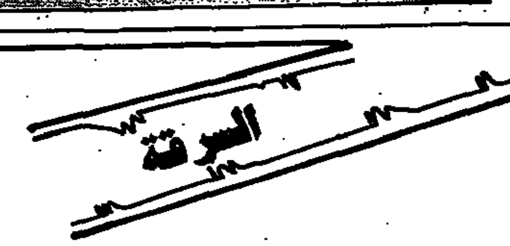




نور سعيد السوداني — سهم الدين البطاح / ربيع ابو سليم — عماد انطون حسان — لاريسا فريد كشت — خالد جمال الازايدة — بلال احمد ابراهيم — محمد نضال المجالي — قيس حسان النسور — خزامة حسين شريف



من مساهمات الأصدقاء



السرقة

امضى هشام يومه وهو يتصفح بعض المجلات بحثا عن معلومات اضافية لموضوع درسه الجديد في مادة العلوم حتى تم العثور عليها، هكذا كان يمضي يومه حينما يحضر لهذه المادة التي يرغبها منذ صغره.

في المدرسة التقى هشام بصديقه علاء، فسأله علاء ان يعيره قصتين من قصصه، لانه يملك كما هائلا من القصص والمجلات في مكتبته الخاصة بعكسه تماما. استجاب هشام لطلب صديقه على ان يحافظ على القصص ويعيدها في الوقت المحدد.

وفي حصة العلوم وعندما انتهى الاستاذ من شرح الدرس، رفع هشام يده طالبا من الاستاذ ان يسمح له باضافة بعض المعلومات الجديدة عن درسه. وبعد ان انتهى هشام من عرض ما لديه صفق الجميع له مادحين وذات يوم وعندما خرج الجميع من غرفة الصف لتناول طعام الغداء في باحة المدرسة بقي علاء وحده في الصف، ينظر امامه وكأنه يبحث عن شيء، فوقع نظره على مجلة جديدة في درج هشام فقال: اعتقد ان هذه هي المجلة التي سوف يقرأ منها هشام معلوماته الجديدة لدرس العلوم، الحصة القادمة. فكر في نفسه وقال:لم احظ انا هذه المرة باعجاب الجميع بدلا من هشام. فتناول المجلة وبدأ يستعرض ما بها. وفي الحصة حصل ما كان قد خطط له.

فعندما انتهى الاستاذ من شرحه للدرس رفع علاء يده سريعا طالبا من الاستاذ السماح له باضافة الجديد من المعلومات. وكان له ما سأل.

فعندما انتهى علاء اعجب له الجميع وصفقوا له، ماعدا هشام الذي كان مندهشا اشد الاندهاش.

وكرر علاء فعلته مرة ثانية... وثالثة.. ولكن، وفي يوم لاحظ هشام ان علاء لم يكن معهم وقت الغداء فقرر ان يذهب ويبحث عنه في غرفة الصف، وهناك فوجيء بعلاء ماسكا المجلة يقرأ فيها. ارتبك علاء وانزلقت المجلة من بين يديه بسهولة عجيبة فقال هشام غاضبا: لقد سرقتني يا علاء اكثر من مرة.

فقال علاء مرتبكا: ماذا؟ ماذا تقول ماذا سرقت لك؟ قال هشام: لقد سرقت تعبي.. ولكن ما السبب؟!.. لقد فهمت انها الغيرة أليس كذلك؟ قال علاء مترددا.. نعم... قال هشام: انا أعذرك ولكن لماذا لم تخبرني منذ البداية.. لكنت قد ساعدتك بدل فعلتك الشنعاء هذه؟!.. على كل حال لن اخبر احدا يا صديقي فنحن صديقين منذ فترة طويلة والصداقة تحتم عليك ان لا تعيد هذه الفعلة مرة اخرى.

حزن علاء لجواب صديقه واعتذر منه نادما بعد ان قطع وعدا على نفسه بأن لا يعود الى ارتكاب مثل هذه الافعال.

● الصديقة: عايدة رضوان سريس / اربد

المغرور

كان محمود طالباً في الصف التاسع في مدرسة القرية. وكان ولدا مغرورا، فاذا لعب كرة القدم مع فريق المدرسة اخذ يسخر من الفريق، ويدعي انه يفوقهم كثيرا في مهارته في اللعب ولذلك كان جميع الطلاب يكرهونه.

ومرة جاء معلم الرياضة في مدرسة في المدينة المجاورة... فقابله محمود واخذ يشرح له انه، امهر في اللعب من كل طلاب المدرسة، وانه يريد ان يلعب مع فريق قوي لكي يحافظ على امهارته في اللعب، بل لكي تزداد مهارته.

وافق المعلم على ان يلعب مع فريق كرة القدم الذي يدربه، وخصص له ثلاثة ايام في الاسبوع، يأتي فيها بعد الدوام الى ملعب المدرسة لكي يلعب مع الفريق.. من البدء تبين للمعلم انه ضعيف في اللعب بالقياس الى فريق المدرسة، ولكنه لم يرد ان يكسفه فأخذ يشجعه ويعطيه وقتا خاص. لكن فريق المدرسة اخذ يهزأ به ويسخر منه عندما تبين له ضعفه في اللعب. كان كلما تلقى الطابة او ضربها تصدر من الفريق عبارات استهجان.. فلم يستطع محمود ان يعيش في هذا الجو، لم يستطع ان يصبر اكثر من ثلاثة ايام.. فقرر ترك الفريق والعودة الى فريق قريته.. ومنذ ذلك اليوم لم يعد يفاخر على زملائه بانه احسن منهم وامهر في اللعب. لقد تعلم درسا مفيدا.

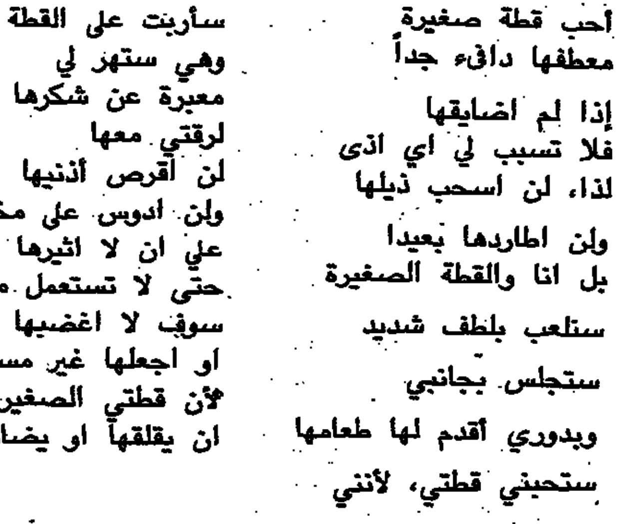
الطالب: محمد القيسي
الصف الخامس الاسلسي
مدرسة مرج الحملم الثانوية للبنين

الربيع

أطل الربيع بثغره الباسم
أطل بعطره المموج بالأريج والعنبر
اطل ببساطه المزركش
المكسو بالأقحوان وشقائق النعمان والنرجس
واكتست بالسندس الشجر
والافنان الغضة لينات الجسدا
والنسمات العليلة تترنم بحفيف أوراق الشجر
كأنه عروس متألقة
على رأسها أكاليل من الياسمين يتلألأ
على شعرها الذهبي

الصديقة:
مجدولين صبري زيتون
تلاع العلي

قصيدة مترجمة للاطفال



أحب قطتي الصغيرة

شعر : جين تايلور

ترجمة: نازك ضمرة

أحب قطة صغيرة
معطفها دافىء جداً
إذا لم اضايقها
فلا تسبب لي اي اذى
لذاء لن اسحب ذيلها
ولن اطاردها بعيدا
بل انا والقطة الصغيرة
ستلعب بلطف شديد
ستجلس بجانبي
وبدوري أقدم لها طعامها
ستحبني قطتي، لأنني
لطيف طيب، معها
سأربت على القطة الصغيرة
وهي ستهر لي
معبرة عن شكرها
لرقتي معها
لن أقرص أذنيها
ولن ادوس على مخالبها
علي ان لا اثيرها
حتى لا تستعمل مخالبها الحادة
سوف لا اغضبها
او اجعلها غير مسرورة
لأن قطتي الصغيرة لا تحتمل
ان يقلقها او يضايقها احد

٩٤/٧/١٩

قوة الملاحظة

٢٠٦
١٠٩
١٧
٢
١٢

في هذا الهرم كل برميل يساوي وزنه وزن البرميلين اللذين يقعان تحته، بمساعدة الارقام المكتوبة عليك العثور على الارقام الناقصة، ان كنت دقيق الملاحظة يمكنك التوصل الى الحل خلال ثلاث دقائق ارسل صورتك مع الحل الصحيح لنشرها ضمن زاوية اصدقاء والبراعم. (الرأي)

هل تستطيع صديقي الطفل مساعدة العصفور للوصول الى عشه على الشجرة عبر هذه المتاهة؟!
اذا كنت دقيق الملاحظة فانك ستتمكن من ذلك خلال دقيقة واحدة.

«الساعة»

شعر:
د. محمود الشلبي

دقت ساعتنا في البيت.
قالت: باسمة، حان الوقت
حلو حلو هذا الصوت
وهو ينادي:
يا اولادي
هيا نكمل عمل البيت
★●★●★
دقت ساعتنا في المكتب
قالت: اقرأ واكتب ثم ستلعب
حلو حلو هذا المطلب
وهو يبالي
يسعد حالي
نظم وقتك كي لا تتعب

تك تك تك يا ساعتنا

شعر: يوسف حمدان

تك تك تك يا ساعتنا
نسمع صوتك من حجرتنا
رني رني كل صباح
نحن بحاجة من يوقظنا
تك تك تك دوري دوري
مع اللحظات، مع الأيام
سيرفرف عصفور "الدوري"
على الشباك مع الأنغام
تك تك تك نغم سحري
يصدر عن ساعة حائطنا
وعقاربها تجري تجري
وعليها دوماً أعيننا





براعم الرأي














مرجي خالد ابو سويلم — محمد وروضة ودعاء علي السيد — حمودة خليل ابو الشنانير — محمد وابراهيم وفاطمة رضا علي ابو زيد — علي عماد دعنا — يحيى ونور وزكريا النسور — فرح نبيل المشهراوي

مشكلة وحل

ضعف الانتباه الصفي

● اعداد خلف ابراهيم سلامة

حضر الطالب سمير الى مكتب المرشد التربوي طالبا المساعدة على حل مشكلته والتي هي "ضعف الانتباه الصفي" ودار بينهما الحديث التالي:

المرشد: ما هي مظاهر ضعف الانتباه عندك يا سمير؟

سمير: انا لا اركز عند شرح المعلم وفي بعض الاحيان اخرج من المقعد واحيانا اخرى أتحدث مع زملائي الطلاب

المرشد: يعتبر الانتباه الصفي شرطا اساسياً للتعلم والنجاح المدرسي والطالب الذي يعاني من ضعف الانتباه الصفي يمكن ان يؤثر على انتباه المعلم والطلبة معا فهو تارة ينظر من النافذة ويتحدث مع الطلبة تارة اخرى.

سمير: ما هي العوامل المؤثرة في الانتباه؟

المرشد: هنالك عدة عوامل مؤثره اذكر منها على سبيل المثال:

١ـ دخول طالب جديد الى غرفة الصف او دخول ضيف اثناء شرح المعلم

٢ـ اختلاف نغمة الصوت لدى المعلم عندما يتحدث عن موضوع معين

٣ـ التعب والارهاق الجسمي والعقلي عند الطالب يؤدي الى تشتت الانتباه

٤ـ زيادة القلق عن الجد المناسب عند الطالب يؤدي الى تشتت الانتباه

٥ـ يمكن ان يؤدي المناخ الصفي غير المناسب الى تشتت انتباه الطلاب بسبب طبيعة المادة التعليمية او اسلوب التدريس

سمير: اريد ان اتخلص من هذه الظاهرة فما هو العلاج؟

المرشد: ما دمت ترغب في الخلاص من هذه الظاهرة فانا اساعدك:

أـ عليك الاستعانة بزملائك لزيادة انتباهك اطلب منهم المساعدة في مهمة معينة مثل الكتابة او القراءة ودعهم يوضحون لك المعلومات التي تجدها صعبة مما يزيد فترات الانتباه لديك.

ب ـ تخيل نفسك في موقف معين، مثلا تخيل نفسك في البيت على مائدة الطعام وتخيل تفاصيل الموقف بما يتضمنه من اصوات وحركات والوان واحتفظ بصور هذا الموقف في مخيلتك لمدة ٣٠ ثانية ثم انقل مخيلتك الى غرفة الصف وتخيل احد المعلمين يتحدث عن موضوع معين ثم لاحظ تفاصيل الموقف من صوت وحركة ثم احتفظ بهذا التخيل لمدة ٣٠ ثانية بعد ذلك ارجع الى الموقف الاول في التخيل وهكذا حتى يخف ضعف الانتباه.

الكتكوت الذكي

قصة: تيسير ياسين حامد

صاح الديك بصوت تصاحبه بحه، فقد كان مصابا بزكام شديد من برد الشتاء، كرر صياحه فصحت الدجاجة عنبره من نومها، لكن كتاكيتها السبعة ما زالوا نيام، فهذا فصل الشتاء يغري بالنوم خاصة لمن ينام في فراش دافىء. اخذت عنبره توقظ الصغار الواحد تلو الاخر، وتصيح بهم: لا داعي للكسل استيقظوا وهلموا بنا الى الحقول تبحث عن طعامنا، فمن لا يسعى الى رزقه يموت من الجوع، ولن يأتينا طعامنا ونحن نيام، وصدق من قال «من جد وجد» وانتم تعلمون ان طعامنا شحيح في فصل الشتاء. خرجت عنبره وصغارها الى الحقول بحثا عن غذاء لهم، بحثوا طويلا في الحقول المجاورة، لكن دون جدوى، وفجأة اذ بحبات قمح قد تناثرت على جانب الطريق، كانت قد تساقطت من احد الفلاحين اثناء ذهابه الى طاحونة القرية لطحنها، اكلت عنبره وصغارها حتى شبعوا، عادوا ادراجهم الى بيتهم الصغير فقد شارفت الشمس على المغيب وكلهم فرحين، لكن سمسمه الصغيرة كانت اشدهم فرحا، واتجهت الى حقل مجاور وحفرت بعض الخطوط وخبأت فيها ما اخفته عن الجميع.

انتهى فصل الشتاء وجاء بعده فصل الربيع ثم فصل الخريف، وفرح الجميع بفصل الصيف لانه فصل المحاصيل الكثيرة والطعام الوفير، فلم يجدوا مشقة في الحصول على طعامهم، وجاء فصل الشتاء مرة اخرى، لكن سمسمه الصغيرة تغيرت واصبحت كامها عنبره اما ولها صغارها.

وذات يوم خرجت بهم الى الحقول المجاورة بحثا عن الطعام، لكن دون جدوى، فلم يجدوا ما ياكلون، حزن الصغار كثيرا، وعادوا الى بيتهم الصغير وهم يبكون من الجوع، لكن امهم سمسمه كانت تضحك، فعجبوا لضحكها وسألوها عن السبب الذي يضحكها وهم يتضررون جوعا، فقالت لهم: لا تبكوا يا صغاري سأطعمكم. اتجهت سمسمه الى مخزن صغير يقع خلف بيتها وصغارها يتبعونها وهم في حيرة من امرهم، وفي المخزن اخرجت سمسمه حبات قمح وقالت لصغارها.. هاكم كلوا، فسألوها: من اين جاء هذا القمح، فقالت لهم: هذه اصلها حبة قمح كنت قد زرعتها ونبتت منها سنابل كثيرة فجمعتها وخبأت المحصول هنا لمثل هذا اليوم، لانني سمعت امي يوما تقول: خبيء قرشك الابيض الى يومك الاسود ـ وانا يا أحبائي خبأت حبة القمح الذهبية الى يومنا الماطر هذا.

الضفادع

يتوقع وجود الضفادع، اينما وجد ماء راكد، او مجرى ماء بطيء الجريان، يصعب الامساك بالضفادع لانها تقفز قفزات قوية ومفاجئة، يكون لونها لون النباتات المجاورة للماء، وغالبا ما تكون غير مرئية.

تتنفس الضفدعة عن طريق الجلد والرئتين، ويكون الجلد خاليا من الشعر او القشور، الامر الذي يسهل امتصاص الاوكسجين، وتحصل الضفدعة على الاوكسجين عن طريق الجلد افضل مما تحصل عليه عن طريق الرئتين، وتتغذى على الحشرات والكائنات الصغيرة.

تمتاز الضفادع بلسانها الذي يكون مرتبطا بفمها من الامام على عكس الانسان الذي يرتبط لسانه بفمه من الخلف، كما ان لسان الضفدع يحتوي على مادة لزجة لكي تلتصق بها الحشرات ليسهل اصطيادها.

في بداية فصل الربيع من كل عام تذهب الضفادع الى البرك والغدران الهادئة لتضع بيوضها حيث تضع كل ضفدعة مئات البيوض وتبدو كل بيضة كبقعة سوداء داخل كرة هلامية.. وخلال ثلاثة ايام تفقس البيوض وتخرج الشراغيف ويكون للشرغوف ذنب طويل يساعده على السباحة وخياشيم جانبية يتنفس بها، ويتغذى الشرغوف على النباتات المائية.

وبعد فترة تختفي الخياشيم عن الجسم، وتظهر الرجلان الخلفيتان ويتحول الشرغوف من عاشب (يتغذى على العشب) الى لاحم (يتغذى على الحيوانات الصغيرة) ثم تظهر الرجلان الاماميتان ويبدأ الشرغوف باتخاذ شكل الضفدع العادي، ويقصر الذنب تدريجيا حتى يختفي.

تصحب التغييرات الخارجية، في جسم الشرغوف تغييرات داخلية حيث يتحول الشرغوف (فرخ الضفدع) من التنفس بالخياشيم الى التنفس عن طريق الرئتين، وحينها يستطيع مغادرة الماء الى اليابسة.

والحيوانات التي تبيض في الماء، ولا تستطيع العيش في مراحلها الاولى الا في الماء ثم تتمكن من الانتقال الى البر جزئيا او كليا تعرف بالبرمائيات ومن هذه الطائفة الضفدع والسمندر والعلجوم وسمندل الماء.

وجلد الضفدع املس ناعم اخضر اللون او بني اللون وتوجد به بعض البقع للتمويه، وفم الضفدع واسع وعيناها كبيرتان، والرجلان الخلفيتان اكبر من الاماميتين وذلك يساعدها على السباحة، والغوص بخفة في الماء، والقفز برشاقة وقوة على الارض.

والعلجوم او ضفدع الطين كثير الشبه، بالضفدع العادي لكن العلجوم يتميز بصفتين هما: جلده الجاف المغطى بالثآليل وطرقاه الخلفيان القصيران، وهكذا فان العلجوم يمضي وقتا اطول على البر، كما انه اقل مقدرة من الضفدع العادي على القفز.




المسابقة

٢٥ جائزة في انتظارك — ١

جوائز المسابقة

١ ـ خمس عشرة جائزة نقدية: كل منها خمسة دنانير

٢ ـ عشر جوائز: اشتراك في مجلة وسام

شروط المسابقة

ـ الاجابة على جميع الاسئلة

ـ المسابقة مفتوحة للاطفال حتى الصف التاسع

ـ قص كوبون المسابقة عن الصفحة وارسله مع الاجابات على العنوان التالي.

جريدة الراي ـ صفحة البراعم ـ ص.ب ٦٧١٠

ـ اخر موعد لاستلام الاجابات ١٥/١٢/١٩٩٤.

تعلن اسماء الفائزين في مطلع العام الجديد

المؤسسة الصحفية الاردنية — الرأي

احتفلت جريدة الراي بعيد ميلادها الرابع والعشرين واستقبلت بهذه المناسبة الاف الرسائل والبرقيات وبطاقات التهنئة من المواطنين والمسؤولين داخل الاردن وخارجه، حيث استطاعت هذه الصحيفة وخلال سنوات عمرها الماضية ومن خلال جهد ادارتها والعاملين فيها كسب احترام القراء وتقديرهم بحيث اصبحت جزءا من حياتهم اليومية ينتظرونها كل صباح.

وحول جريدة الرأي تدور أسئلة هذه المسابقة:

السؤال الاول: صدر العدد الاول من جريدة الراي يوم
أ ـ ٢٩/٥/١٩٧١
ب ـ ٢/٦/١٩٧١
جـ ـ ٢٥/٦/١٩٧١

السؤال الثاني: اسم اول رئيس لتحرير الراي هو
أ ـ محمود الكايد
ب ـ نزار الرافعي
جـ ـ جمعة حماد

السؤال الثالث: هل فكرت يوما صديقي الطفل في المعنى الذي ترمز اليه كلمة «الرأي» ولماذا تم اختيار هذا الاسم للجريدة؟ (اكتب بما لا يزيد عن خمسة اسطر)

السؤال الرابع: الى ماذا ترمز خريطة الوطن العربي التي تطالعها يوميا باللون الازرق من خلال كلمة «الرأي» على الصفحة الاولى؟ (اكتب بما لا يزيد عن ثلاثة اسطر).

السؤال الخامس: هل انت من قراء جريدة الرأي؟ اذكر اسماء خمسة من الكتاب الدائمين في الجريدة خلال العامين الماضيين.

السؤال السادس: هل زرت يوما جريدة الرأي؟ اذكر اسم المنطقة التي تقع فيها مباني الجريدة واسم الشارع الذي يمر من امامها.

السؤال السابع: ان دعم المواطن ومساندته لصحافته الوطنية هو الذي يهيىء على الدوام اسباب الاستمرار والتطوير لان الاعتماد على الذات هو الضمانة الاكيدة لنزاهة الصحيفة واستقلالها السياسي والمالي. وفي ضوء ارتفاع اسعار الورق في الاسواق العالمية وارتفاع اسعار الافلام والاحبار وسائر مواد الطباعة، اضطرت الرأي الى رفع سعر البيع من عشرة قروش الى خمسة عشر قرشا وذلك يوم:
أ ـ ٢/٦/١٩٩٣
ب ـ ٢٧/٥/١٩٩٣
جـ ـ ١/٥/١٩٩٣

السؤال الثامن: زار جلالة الملك الحسين المؤسسة الصحفية الاردنية والتقى اسرة تحريرها وابدى توجيهاته السامية لدفع وتطوير العملية الصحفية وقال جلالته «نريد لجريدة الراي ولصحافتنا الاردنية ان تكون منارة تعكس طموحات وآمال بلدنا وابنائه ورثة راية النهضة العربية الكبرى ورسالتها الخالدة وان تقدم المثل والنموذج في نبل العطاء بالكلمة الصادقة والراي الحر، والنقد البناء والمسؤول».

وقد جاءت زيارة جلالته للمؤسسة يوم
أ ـ ٢٤/١٠/١٩٨٨
ب ـ ٢٥/١٠/١٩٨٧
جـ ـ ٢٠/١٢/١٩٨٨

السؤال التاسع: حافظت جريدة الراي على موقعها في المقدمة وازداد التفاف اسرتها الكبيرة من قراء ومعلنين حولها واثبتت امام الزخم الكبير من الصحف والمطبوعات التي صدرت واغرقت الاسواق، انها ستظل دائما صحيفة الاردن ورسالته العربية وصوت القارىء وصورته وامام واجبها ومسؤولياتها تجاه القارىء زادت الراي عدد صفحاتها بشكل اصبحت معه تصدر يوميا بجزءين متكاملين وذلك عام:
ـ ١٩٩٢
ـ ١٩٩٣
ـ ١٩٩٤

السؤال العاشر: اهتمت جريدة الراي ومنذ تأسيسها بالاطفال وقضاياهم، وخصصت نخبة من خيرة مندوبيها ومحرريها لمتابعة اخبار ونشاطات وفعاليات الاطفال، ثم خطت الجريدة خطوة اخرى هامة الى الامام في هذا المجال عندما خصصت صفحة خاصة بهم اسمتها «براعم الرأي» لتكون متنفسا لهم يقرأون فيها ما يكتبه الكبار لهم من قصص وحكايات واشعار ومادة دينية وعلمية اضافة الى نشر ما يكتبه الاطفال انفسهم من ابداعات وقد صدر العدد الاول من صفحة براعم الراي يوم:
٢/٦/١٩٨٤
١/١/١٩٨٤
٢٥/١٢/١٩٨٣

كوبون المسابقة

الاسم رباعيا: ....
الصف: ....
المدرسة: ....
العنوان واضحا: ....

الرياضة والشباب

ختام مرحلة الذهاب من دوري الكرة للدرجة الاولى

امس ■ الجزيرة ١ ـ الاهلي صفر ■ الرمثا ٢ ـ ش. الحسين ١ | اليوم ■ الفيصلي مع الحسين ■ العربي والوحدات ■ كفرسوم والكرمل ■ القادسية والجيل.

● في عمان :

الجزيرة يخطف هدفا والاهلي يبدد الفرص !



مراد حسن لحظة تسديد الكرة التي فاز بها الجزيرة

★ عمان ـ "الراي" ـ سجل الجزيرة امس هدفا وحيدا سجله مراد حسن في الدقيقة ٣٥ فاز فيه على الاهلي في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما على ستاد عمان الدولي مع مستهل مباريات الاسبوع (١١) والاخير من مرحلة الذهاب للاندية الدرجة الاولى، ليعاود الجزيرة السير على طريق الانتصارات، رغم ان الاهلي الذي كان استرد توازنه في الاسابيع الثلاثة الماضية اهدر فرصتين في الشوط الاول ولم يسفر ضغطه الرهيب الذي مارسه في الشوط الثاني وفرصه المتعددة عن نتيجة ليحافظ الجزيرة على هدفه ويتقدم خطوة واسعة في كوكبة فرق المقدمة.

★ مثل الجزيرة : الريشة، ابو اطعيمة، خالد تلجي، عصام التلي، بدوي (اسامة)، الصاحب (ياسر)، احمد، مراد، عماد، رياض، سيمون (اسماعيل).

★ مثل الاهلي : ابو داوود، هنطش، عامر منيب، طلعت (جانتي)، حمدي (موسى صبري)، سمير لطفية، موسى اشتيان، نارت، عامر والي، حسام هماش (مروان) وهيثم.

★ الحكام : ادار اللقاء الحكم بدر ابو ميالة للساحة وعاونه محمد هديب ويوسف فحماوي.

★ الهدف : مراد حسن في الدقيقة ٣٥.

★ ظهر الجزيرة بافضلية في الشوط الاول، كان يعتمد على تفريغ المساحات ودور توفيق وسيمون في وسط الميدان بالقيام بهذا الجانب، وظهر التقارب بين خطوطه حيث كان بدوي يشكل مع عماد قوة مؤثرة في المقدمة، وقد عمد الفريق الى فتح الملعب على طرفي الملعب حيث كان ابو اطعيمة يقوم بدور مشابه من الميسرة في محاولة لايجاد مساحات امام مراد واحمد قلبي الهجوم، وبالفعل رفع سيمون الكرة على راس راشد الذي سددها بالمرمى بعد ان حضور ابو داوود حارس الاهلي ابعدها لركنية.

الاهلي كان يعتمد على هجمات خاطفة، برز موسى وسمير لطفية في الوسط بهذا الدور، وكان نارت يتقدم من العمق لسحب المدافعين ويخفف عن عامر والي وحسام هماش حيث كانا ينطلقان من طرفي الملعب، ولمرات عديدة كنت تحس بأن خطوط الاهلي متباعدة نوعا ما وهناك فردية بالتنفيذ ولم تكن هناك ادوار هجومية لرباعي المدافعين هنطش وعامر وحمدي او هيثم بشكل فعال، وان اتيحت فرصتان امام حسام وعامر لم يحسنا التعامل معهما.

وفي ظل افضلية الجزيرة حدثت دربكة داخل منطقة الجزاء عندما رفع رياض الكرة عرضية ووسط غابة من السيقان خطف مراد الكرة من بعد ٥ امتار وزرعها بالمرمى هدفا في الدقيقة ٣٥.

الاهلي رمم صفوفه في الشوط الثاني الذي ضغط فيه بكل قواه وحاصر الجزيرة في ملعبه وبرز سمير لطفية وموسى اشتيان ومعهما مروان الهنداوي في ضغط لاعبي الجزيرة وهم اوجدوا بالفعل فرصا سانحة امام عامر والي الذي تاخر بفرصتين وانقذ خالد تلجي والتلي والريشة ثلاث تسديدات قبل ان تستقر بالمرمى من اقدام نارت وحسام وعامر، وبعد توالي الضغط الاهلاوي تقدم عامر منيب وعلى فترات ماهر هنطش لزيادة الفعالية في الكرات الثابتة المرفوعة داخل منطقة جزاء الجزيرة وسدد عامر الكرة امسكها الريشة بثبات، ولفتح مزيد من الثغرات في دفاع الجزيرة لجأ الاهلي الى التمرير العرضي وسط الميدان والتمرير السريع للامام، لكن ذلك لم يسفر عن شيء خاصة وان تمريرات الجزيرة في الوسط وبالذات بين اسماعيل وابو اطعيمة وبدوي لم تكن دقيقة، وكانت ميكانيكية الانتقال للهجمات ضعيفة وغير متينة، ولم يتهدد مرمى الاهلي الا مرتين بشكل فردي الاولى من انطلاقة اسماعيل الخطيب من الميسرة حاول مراوغة ابو داوود ولم ينجح، ثم تمريرة من مراد لم يحسن احمد متابعتها والمرمى مشرع.

● في اربد :

الرمثا يخترق تحصينات ش. الحسين ويحقق الفوز

الهريباوي امسك بالكرة رغم مشاكسة ابو هضيب ووصفي يتابع عن بعد، وسامر اختفى بظل القائم !!

★ اربد ـ "الراي" ـ حسن يخلف ـ اخترق فريق الرمثا تحصينات شباب الحسين بواسطة طليعة حرابه موفق ابو هضيب الذي دك مرمى الهريباوي بهدف السبق بضربة راس بارعة بعد ٣٠ دقيقة ثم نفذ ركلة الجزاء وحقق منها هدف التعزيز قبل نهاية الشوط الاول من المباراة التي جرت على ستاد الحسن امس وسيطر الرمثا على مجرياتها دون ان يترك لضيوفه فسحة من الامل بتعديل النتيجة الا قبل النهاية بدقيقتين بواسطة وائل فتوت، فرفع هذا الفوز رصيد الرمثا الى ١٦ نقطة وجمد رصيد شباب الحسين عند النقطة "الخامسة".

★ الفريقان والحكام :

ـ الرمثا : السلمان، محمود، الخزعلي، اللحام، الحوراني، سليم، الشتايتة، عيسى، منصور (ليث)، بدران وابو هضيب.

ـ شباب الحسين : الهريباوي، قطوطة، سامر، وصفي (وائل)، ناصر، حمودة، فتوت، روحي، عصفور (غانم)، عدنان وماهر.

★ ادار اللقاء للساحة فتحي الغرباتي وعاونه عمر مناور واحمد ابو خديجة، وانذر الحكم سامر جميل، وائل فتوت ومحمد قطوطة من شباب الحسين.

★ الاهداف : موفق ابو هضيب في الدقيقتين ٣٠ و٤٧ للرمثا، ووائل فتوت في الدقيقة ٨٨ لشباب الحسين.

انتشار .. وهدفان

★ كان واضحا منذ البداية ان الرمثا وضع الفوز نصب عينيه بمنتهى الجدية، وظهر ذلك من تقدمه المبكر نحو مرمى الهريباوي بزيادة عددية ساندها الشتايتة وسليم في تنسيق الهجمات وعملا على استغلال الجناحين منصور وعيسى عزايزة لتشتيت تفكير سامي وزملائه وضرب مصيدة التسلل، ثم لاعطاء ابو هضيب وبدران فرصة الافلات من رقابة وصفي وناصر الذي ترك موقعه في الميمنة لينضم لجانب سامر فاضحت الطريق امام الرمثا سالكة فتستنجد الدفاع برباعي الوسط فلرتد حمودة وروحي وعصفور وعدنان للتخفيف من اعباء هجمات الرمثا التي تلاحقت لكنها لم تشهد نهاية سعيدة، رغم السيطرة الا بعد ان كسر الشتايتة المصيدة من العمق وواجه الهريباوي الذي حرمه فرصة تسجيل لكنه شجع زملاءه على معاودة الاختراق، واضطر ابو هضيب للتراجع قليلا من جهته هربا من ملاحقة وصفي ثم التسديد البعيد الذي جربه اول مرة فعبرت كرته جانب القائم، ثم مرر كرة الى سليم سددها بعنف لكن الهريباوي ابعدها على حساب ركلة ركنية، واستعجلت جماهير الرمثا القلقة الهدف فاستجاب بدران لشوقها عندما مرر كرة نموذجية من المحور الايسر بلغت راس ابو هضيب بالمقاس فوضعها باقصى الزاوية اليمنى لمرمى الهريباوي الذي تابع الكرة بحسرة ليسجل هدف السبق بعد مرور ٣٠ دقيقة.

محاولات فريق شباب الحسين الهجومية كانت خجولة افتقرت لزيادة عددية، فوجد ماهر وعدنان انفسهما تحت مراقبة مزدوجة ولم يكن فتوت وعصفور وحمودة بقادرين على امداد الهجوم بكرات مناسبة بعد تباعد المسافات، بل ان فتوت وعصفور جربا التسديد البعيد لارهاب السلمان دون جدوى، وقبل ان يلفظ الشوط انفاسه كان بدران يقتحم جزاء شباب الحسين فتعرض للكعبلة من ناصر فاحتسبها الحكم ركلة جزاء ترجمها ابو هضيب الى هدف التعزيز.

سيطرة .. واستعراض

★ الهجمة المباغتة التي استهل بها شباب الحسين احداث الشوط الثاني لم تكن اكثر من اثبات وجود وكان يمكن ان تحدث تغييرا في الاداء لو ان ماهر عرف كيف يستثمر تمريرة زميله وائل بديل وصفي لكنه اثر التسديد بالزاوية الضيقة التي يحرسها السلمان، ثم واصلت المباراة ايقاعها بالسيطرة الرمثاوية من خلال المد الهجومي بالانتشار السليم وانتهاج التمرير الامامي المباشر نحو ابو هضيب وبدران اللذين وجدا دعما من ليث بديل منصور، فتعرض مرمى الهريباوي لخطر داهم فهذا ابو هضيب يهدر انفراد، بينما ابعد روحي الكرة من امام بدران قبل ان يسددها في المرمى الخالي وشكل يعقوب محورا جديدا في الميمنة فارهق ناصر ثم جرب التسديد لتمر كرته بجانب القائم بينما اهدى اللحام كرة عرضية سددها براسه فوق العارضة، ونابت العارضة عن الهريباوي بابعاد كرة سليم. هذه السيطرة مع انكماش شباب الحسين ادخلت الطمأنينة على الرمثا فمال للاستعراض فوجد حمودة وفتوت الفرصة للقيام بهجمات مرتدة فاهدر ماهر اثمن فرصة لفريقه بعد ان تركته كرة وائل بمواجهة السلمان لكنه سدد بالشبكة من الخارج ليستغل فتوت دربكة داخل جزاء الرمثا ويسدد الكرة هدف الشرف في الدقيقة ٨٨.

٤ مباريات في الاسبوع الاخير لذهاب دوري الكرة اليوم

حشد للفيصلي والحسين ○ مستقبل القادسية بالجيل

الوحدات للقمة بالعربي ■ كفرسوم والكرمل ونافذة امل

■ عمان ـ الراي ـ تسدل الستارة مساء اليوم على مرحلة الذهاب من دوري كرة القدم لاندية الدرجة الاولى باقامة ٤ لقاءات، لبعض منها اهمية مطلقة وكبيرة في مسار التنافس والتسابق في مجال القمة. ويمثل ذلك مباراة الحسين (بطل الدرع) والفيصلي حامل اللقب الساعة ٣ على ستاد عمان الدولي، وعادة ما تحظى مباريات الفريقين باثارة كروية عالية وقد يضفي عليها هذه المرة ان الفيصلي يرمي بقواه ليعوض خسارة الدرع والاقتراب الى بؤرة الصدارة، فهل يطوع حماس لاعبي الحسين في هذه القمة، التي استعد لها فريق الحسين بتركيز واضح وبمعنويات عالية؟

اللقاء الثاني الذي يقام اليوم ويدخل في مسار القمة هو ذلك الذي سيجمع الوحدات مع العربي على ستاد الحسن الساعة ٦ مساء اذ ان الوحدات يلعب للفوز فقط تحسبا لاحتمالات تمنيناها ان تحدث، فهل يكون العربي جسر عبور لتطلعات الوحدات الطامحة بالانفراد بالصدارة ان خسر الحسين اليوم او تعادل.

في المفرق وفي الساعة ٢٫٣٠ يقام لقاء كفرسوم والكرمل وهو نافذة امل حقيقية بكفرسوم بعد سلسلة من تراجع نتائجه.. بيد ان معنويات الكرمل من اول فوز الاسبوع الماضي ستطبع على المباراة اجواء التنافس الكبير لتحسين المواقع.

اللقاء الاخير الذي يقام اليوم يشهده ستاد عمان الدولي الساعة ٦ ويجمع القادسية والجيل، وهو ربما يكون نقطة البداية الحقيقية للقادسية ما لم يفكر الجيل بالحداث مفاجاة.

● الفيصلي والحسين

● تمثل المباراة نقطة انطلاق فعلية للفريقين فرضها تقاربهما بالنقاط وبلوغهما مرحلة متقدمة نحو المنافسة على لقب البطولة.

ولعل الفيصلي الذي بدا مرحلة الدفاع عن اللقب يشعر بجسامة المسؤولية من جهة وصعوبة مهمته وهو يقابل فريق الحسين الذي تفوق عليه في اخر مباراتين رسميتين.. الاولى كانت في مباراتهما بمرحلة الاياب من العام الماضي وفيها اوقف الحسين مسلسل انتصارات الفيصلي .. والثانية .. كانت بنهائي الدرع وفاز فيها الحسين ٢/١ باقتدار.. وفوق ذلك .. فإن لقاءات الفريقين عادة ما تاتي عابقة بالاثارة والندية امام كل ذلك.. فإن مباراة اليوم يجدر بنا ان نطلق عليها (لقاء القمة) بكل المقاييس.

على الجانب الفني فإن الفريقين يتمتعان بنزعة هجومية ضاربة من خلال تشكيلتهما التي تضم مجموعة من اصحاب المهارات الفردية العالية.

ففريق الحسين يعتمد على بلاغة غرايبة وشويطر والعزام بتمويل واسناد زملاءه الثلاثة خطاطبة او عارف والشقيقين عنبر .. والفيصلي يعطى للثلاثي صبحي سليمان وموسى عوض وصبحي عوض حرية الحركة لتمويل ومشاركة تدرس وابو عابد بفرض التفاضل العددي على الخط الخلفي واستغلال المساحات الخالية لتهديد المرمى وعلى الرغم من النزعة الهجومية .. الا ان الفريقين يعانيان من تواضع خطهما الخلفي الذي لم يستقر على تشكيلة محددة وخاصة الفيصلي .. لكن الشقران يمثل صمام الامان لفريق الحسين ومثله مهند محادين بصفوف الفيصلي .. وفي كل الاحوال فإن الرقابة الفردية سيكون لها اثر كبير بتحديد نتيجة المباراة مع قدرة الحارس خلدون ورائد.

الوحدات والعربي

■ في اخر تدريب له وضح ان الوحدات يركز على التمرير السريع والانتشار الاسرع بهدف ضرب تكتلات الخصم، كما وضح التركيز على التسديد من زوايا مختلفة على المرمى قام بها بشكل خاص جهاد والشمالي وهشام وجمال محمود وابو زمع وطلال ولا شك انهم القوة الضاربة في الجانب الهجومي للوحدات، ويميل معهما من الخلف لزيادة الفاعلية الهجومية الظهير عصام محمود واحيانا الظهير الحر يوسف العموري الذي يقوم بادوار بناء الهجمات من الخلف في مرات متعددة. وعندما نرى ان التركيز على الجانب الهجومي هو الاهم فإن ذلك يؤكد ان الانتاج التهديفي في المباريات الاخيرة ليس سليما.

العربي يدرك انه امام فريق يلعب للفوز، وهو قد لا يقدر على فتح خطوطه امامه، وان كان الفريق ادى امام الوحدات بالدرع عرضا مقبولا رغم خسارته. عمليا يعتمد العربي على اغلاق خطوطه الخلفية ويبرز المومني ومن امامه زهران ووائل في قيادة بوابة دفاع العربي .. وربما اسندت مهام الرقابة اللاصقة لمفاتيح الوحدات في الوسط الى الفاهوم وموفق وسرور، ذلك ان الحد من انتاجها يعني تخفيف العبء عن المدافعين، لكن تبقى هناك معادلة هل يقدر وسط العربي على تغذية العلاونة والعمري، ربما ذلك ان نجح احمد صبيح والحجاوي في الوسط.

كفرسوم والكرمل

عادة ما ينهج كفرسوم اداء هجوميا سريعا يركز على الكرات الطويلة سواء الى طرفي الملعب حيث شلمان وايهاب او نحو يوسف (هداف الفريق) ويضغط اسلام وسليمان من الوسط بشكل متوازن مع هذا النمط، ثم ان سمير والعمري يقومان بربط هومي من الخلف بعض المرات، وان كان دور العمري يتركز على الدفاع فقط.

من جانبه فإن الكرمل يتحسب لهذا اللقاء، وهو قد يلجأ الى امتصاص حماس كفرسوم المتوقع، والواضح ان الفريق يعتمد بشكل فاعل على تحركات محمود سليمان وابو سرية في طبخ الجانب الهجومي، وهذا قد لا يكفي امام ضغط مدافعي كفرسوم لان الزيادة العددية لمهاجمي الكرمل لا تكون كثيرة وذلك لتفرغ ناصر وعبدالله الى اللعب في الوسط لبناء هجمات طويلة، ويميل دفاع الكرمل الى نصب مصيدة التسلل للحد من الخطورة على مرماه.

القادسية والجيل

تعل صورة القادسية القاتمة والتي رسمتها نتائجه السلبية عبر الاسابيع الماضية بعد ان جانب طريق الفوز منذ فوزه الاول والوحيد حتى الان والذي حققه على العربي بالاسبوع الخامس فاضحى رصيده الان (٦) نقاط وبالمركز التاسع الذي سيكون احدى المراكز التي ستدفع من يحتله في النهاية نحو هاوية الدرجة الثانية.

ولا يبدو الجيل بافضل حالا .. بل انه الفريق الوحيد بالدوري الذي لم يتذوق طعم الفوز .. وهو يحتل المركز الاخير بنقطة وحيدة اكتسبها من تعادله في اول مباراة له بالدوري امام شباب الحسين الذي اصبح القاسم المشترك بين الفريقين لتعادله معهما بنتيجة واحدة ١/١. وبعيدا عن هذا الواقع .. فإن القادسية يبدو الافضل فنيا وبدنيا لكنه يفتقد لروح العطاء .. وهو يعتمد على قدرات ادم وشاهين والعوضات وهنطش ومعالي لفرض تواجده في الامام وتهديد مرمى فريدون حارس الجيل الذي يشكو من عتم قدرة سيزار والنجار ورياض على اغلاق الطريق المؤدية لمرماه .. بينما يحاول الشبل مع ثائر ومصلاوه استثمار الكرات الطائشة لبناء هجمة مضادة قد تفلح بهز الشباك.

مباراتان ناريتان في الاسبوع الخامس لدوري كرة اليد

فوزان بشق الانفس للعربي ويرموك الشونة

اربد ـ الراي ـ محمد قديسات

شهدت صالة الحسين امس مباراتين ناريتين في اطار الاسبوع الخامس من دوري كرة اليد لاندية الدرجة الاولى، وكان الفوز بهدف عنوان مشترك للفائزين ففريق العربي صاحب الامجاد في هذه اللعبة فاز بصعوبة على جاره الحسين (٢٣/٢٢) وفريق يرموك الشونة استطاع الفوز على البارحة بشق الانفس في المباراة الثانية وبفارق هدف ايضا (٤٠/٣٩)، وشهدت مباراة الحسين والعربي توترا قبل واثناء اللعب وبعده بين اللاعبين.

العربي ٢٣
الحسين ٢٢

جاءت المباراة متكافئة وتبادل الفريقان التسجيل هدفا بهدف حتى الدقيقة (٢٥) حيث اخذ العربي بالاعتماد على قطع الكرات من ايدي لاعبي الحسين وتحويلها الى هجمات خاطفة انهاها البحيري وموفق فتح الله ابرز لاعبي فريقه بمرمى طاهر صالح حارس فريق الحسين الذي كان مع موفق نجمي المباراة عندما تصدى لاكثر من انفراد من مهاجمي العربي لكن ذلك لم يمنع موفق وحسن بني هاني من التناوب على اشغال الجناحين والاعتماد على قوة جمال والبحيري من الخط الخلفي لينتهي الشوط الاول ١٢/٨ للعربي. الحسين نوع من اختراقاته في الشوط الثاني وبرز ماهر ابوالليل كلاعب دائرة متنح اضافة الى ضاربي الخط الخلفي خلدون وملحس ولم يسعف الوقت فريق الحسين لتعديل النتيجة اكثر من ذلك.

يرموك الشونة / ٤٠
البارحة / ٣٩

عانى فريق البارحة من دفاعه، ولو كان بمستوى هجومه لتغير الحال قطعا خصوصا بالشوط الثاني وبعد ان خرج محمد هزاع لاعب يرموك الشونة البارز للاصابة، فاستطاع لاعبو الدائرة بالبارحة الصباحين وثائر واحمد ومعابرة من استغلال ضعف دفاع الشونة من البوابة، بالمقابل فإن الوهيبي ومروان نمر الثنائي الابرز هجوما في الشونة استغلا ضعف دفاع البارحة من الاطراف وسجلا اهدافا متعددة لينتهي الشوط الاول (١٩/٢٠) للشونة.

الشوط الثاني شهد العابا هجومية مثيرة من الفريقين وكان الضعف بالدفاع ظاهرا على اداء الفريقين، وتحسن اداء البارحة وتقدم، لكن العصبية هي التي اثرت على انتاج لاعبي البارحة فخسروا بفارق هدف (٣٩/٤٠).

فتح الله لاعب العربي (١١) بالقميص الداكن يهدد مرمى الحسين

ضاحية تربية الزرقاء

الزرقاء ـ الراي ـ فازت مدرسة الامير الحسن ببطولة المرحلة الثانوية والاساسية للضاحية التي نظمتها مديرية تربية الزرقاء ورعاها السيد مصلح الطراونة محافظ الزرقاء.

وفاز في سباق المرحلة الاساسية محمود فريد من ي معصوم وفاز في سباق المرحلة الثانوية عدنان عبدالرحيم من ثانوية الامير الحسن.

● كأس الخليج بالكرة :

السعودية عبرت البحرين بمهارة !

● ابو ظبي ـ مجدي قدري حسن ـ موفد اتحاد الاعلام الرياضي :

ـ استمر الصراع ملتهبا على قمة دورة كأس الخليج العربي الثانية عشرة بالكرة بين منتخبي الامارات والسعودية وبات الجميع يتكهن بامكانية اقامة مباراة فاصلة وذلك على ضوء احتفال الفريق السعودي بعبوره "البحرين" بمهارة وبنتيجة ٣/١ في المباراة التي انتهت في ساعة متأخرة من الليلة الماضية ليتساوى في رصيده (٥) نقاط مع الامارات بعد ان سجلت الامارات [illegible] الفريق الكويتي بهدفين مقابل لاشيء سجلهما اسماعيل راشد وعدنان الطلياني.

اهداف السعودية في المرمى البحريني جاءت في غضون ١٥ دقيقة، المهلل بعد ٦ دقائق، العويران (١٠) وخالد مسعود (١٩) من ركلة جزاء، بينما حقق مبارك خليل هدف الشرف للبحرين في الدقيقة (٣٢).

● اليوم الجمعة تقضي الفرق راحة لتعاود المباريات يوم غد حيث تلتقي السعودية مع قطر والامارات مع البحرين.

بطولة كرة ١٨ العربي لدور الاربعة

● اربد ـ "الراي" ـ تأهل فريق العربي الى دور الاربعة لبطولة سن ١٨ بكرة القدم اثر تصدره المجموعة الاولى بعد فوزه على فريق الحسين اربد ٢/١ في المباراة التي جمعتهما يوم امس على ملعب بلدية اربد.

سجل للعربي رافت الفاهوم ومعتز ست ابوها وللحسين وليد الخاوي.

الفيصلي والاهلي ولا بديل عن الفوز

عمان ـ الراي ـ تقام في الثانية والنصف من بعد ظهر اليوم الجمعة على ملعب البتراء مباراة بكرة القدم بين فريقي الاهلي والفيصلي في ختام مباريات المجموعة الثانية لبطولة تحت ١٨ سنة.

الفيصلي يريد ان يحسم الموقف لصالحه بتحقيق الفوز او التعادل ليضمن صدارة المجموعة ولكن الاهلي لا بديل له عن الفوز الذي سيفرض اعادة مباريات المجموعة التي تضم كذلك فريق الوحدات بسبب تساوي الفرق في فوز واحد مقابل خسارة.

لمحات رياضية

د. بسام هارون

■ جاءت الندوة الثالثة لاتحاد الاعلام الرياضي التي نظمها في احضان جامعة البنات لتؤكد على حاجة رياضة المراة لاكثر من مجرد المحاضرات والحوار محدود التاثير، بعد ان سجلت اوضاعها تراجعا، وتشاء الصدف ان تتزامن هذه الندوة مع اجتماعات المنتدى العربي لحقوق المراة التي استضافتها عمان وتناول في مناقشاته تعميق دورها لتاخذ مكانها الطبيعي في عملية البناء والواجبات الاجتماعية جنبا الى جنب مع الرجل بحقوق متساوية تفرضها طبيعة التغيرات المتسارعة على ساحة البنية الاجتماعية والاقتصادية والعلمية، بحيث باتت الحاجة ماسة لتحديث المعتقدات السائدة، وازالة الصورة الذهنية والانفعالية السلبية المرتبطة بتعامل شريحة من المجتمع مع ممارسة المراة لصنوف الرياضة، وتوفير الرعاية والدعم الدائمين لها.

إن تفعيل الندوة واهدافها يقتضي توسيع رقعة المشاركة وتحويلها الى قضية يومية تتحمل الهيئات والمؤسسات التي تضم قطاعا اكبر من السيدات مسؤولياتها، سواء في الجامعات او وزارة التربية وكليات المجتمع، لكي تجد الاتحادات الرياضية ارضية صالحة لعمل اكثر شمولية.

ونرى ان تشكيل فرق عمل وطنية تبحث في اسباب القصور ومظاهر العزوف والتقهقر بحجم النشاط في اطار اجراءات علمية وصولا الى حلول واقعية وجذرية هو الخطوة الملحة، ومن ثم ان تاخذ الحلول صفة الالزام في التنفيذ بالتقييم المرحلي لما تحققه على طريق الاصلاح.

دون ذلك فإن اي ندوة او حوار لن يخرج عن حدود المجلس الذي يدور فيه، وسيكون مجرد مشاورات.. غير مجدية لانه تسجيل مواقف وليس حل مشكلة !

الامير عبدالله يزور وزارة الشباب

عمان ـ الراي ـ قام امس سمو الامير عبدالله بن الحسين بزيارة الى وزارة الشباب اجتمع خلالها مع الدكتور فواز ابو الغنم وزير الشباب وبحث عددا من الامور المتعلقة بالرياضة الاردنية بشكل عام وكرة القدم بشكل خاص وحضر الاجتماع الدكتور ممدوح العبادي امين عمان نائب رئيس اتحاد كرة القدم.

وزير الشباب يرعى مهرجان الابراهيمية

نظمت امس المدارس الابراهيمية مهرجانها السنوي بمناسبة احتفالات المملكة بعيد ميلاد قائد الوطن.

واشتمل المهرجان الذي رعاه الدكتور فواز ابو الغنم وزير الشباب على سباق للدراجات شهد تنافسا بين المتسابقين وصولا الى نادي الفروسية، وفعاليات المشي، العدو، القفز عن الحواجز والفروسية.

وشاركت في المهرجان فرق اتحاد الفروسية الملكي، واتحاد الدراجات، واتحاد العاب القوى وعدد من الاندية وفرق المدارس والجامعات وفي نهاية المهرجان سلم الدكتور محمد نور الكيلاني الكؤوس ووزع الميداليات على الفائزين في مختلف الفعاليات.

اجراس رالي الاردن تقرع اليوم



● بشار البسطامي

● عمان ـ "الراي" ـ تشق ١٨ سيارة طريقها نحو جنوب المملكة بدءا من الساعة التاسعة والنصف من صباح اليوم الجمعة حينما ينطلق امجد فراج بطل الاردن ومساعده فيصل السعدون على متن اوبل مانتا من نادي السيارات الملكي ايذانا بقرع جرس رالي الاردن الوطني البالغ مسافته الاجمالية نحو ٤٠٠ كم منها نحو ١٢٠ كم من المراحل الخاصة.

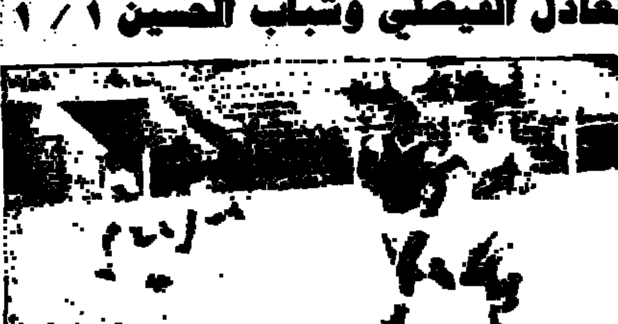
ويلي امجد السائق بشار البسطامي ومساعده مالك الحريري على متن فورد سييرا كوزوورث ثم احمد الداود ومساعده ايمن الحسن على متن رينو ٥ جي تي تيربو. وبعد ذلك يتوالى انطلاق بقية السيارات، فينطلق حسن ابو سمرة ومساعده امجد شمايلة على متن فورد سييرا كوزوورث ومن خلفه طارق الطباع ومساعده علاء حداد على متن اليكو ٢١٤١ رالي.

المنافسة في رالي اليوم ستعتمد على قوة السيارة ومهارة السائق وكفاءة جهاز الصيانة وهو اهم عنصر خاصة وان المراحل الخاصة معظمها صحراوية وطرق وعرة.

بقية السيارات المشاركة يقودها فارس بسطامي ومساعده رائد وكيلة على متن فورد فييستا وعمار حجازي ومساعده خالد حينا على متن فولكس فاجن جولف وايهاب الشرفا ومساعده فارس التاجي على متن رينو ٥ جي تي وغيث بلبيسي على متن تويوتا سيلكا ومعروف ابو سمرة ومساعده ناصر خنفر على متن دايهاتسو شارمنت ومحمد الداود ومساعده خالد زكريا على متن فورد فييستا ومصطفى القرم ومساعده خضر القصير على متن فورد فييستا والفرد شمعون ومساعده علي عماد قانوس على متن سيات ابيزا وعاصم عارف ومساعده رمزي منصور على متن فورد فييستا وزيد عصفور ومساعده محمد الخياط على متن فولفو ٢٤٤ ومروان نقل ومساعده احمد مهيار على متن تويوتا سيليست واخيرا صالح البابا ومساعده نبيل الكردي على متن ميتسوبيشي.

● بطولة تحت ١٦ لكرة القدم :

تعادل الفيصلي وشباب الحسين ١ / ١



★ عمان ـ "الراي" ـ تعادل فريقا الفيصلي وشباب الحسين ١/١ ضمن دوري تحت ١٦ سنة لكرة القدم لابطال المجموعات وذلك في المباراة التي جرت على ستاد البتراء امس ورغم ان الهدفين جاءا في الشوط الثاني الا ان اداء الفريقين كان جيدا في الشوط الاول اضفت عليه الروح الرياضية العالية للاعبين تثني بها على ادارة ومدربي ولاعبي الناديين.

هدف الفيصلي سجله علي العبداللات الذي تابع كرة قوية ارتدت من العارضة ووضعها بثقة في مرمى شباب الحسين فيما اهدى حارس الفيصلي فريق شباب الحسين هدف التعادل عندما ارتقى لكرة بعيدة وانعكست من بين يديه داخل الشباك كان ارسلها ابراهيم الصوالحي في الدقائق الاخيرة من المباراة. وبرز من الفيصلي سهم الكيلاني، محمد ابو رزيق وبرز من شباب الحسين عمر عابورة، عبدالله القططي.

وفي الزرقاء الغي لقاء فريق الحسين والرصيفة.

بطولات فيلادلفيا الاحتفالية بالطاولة

انتهت عمادة شؤون الطلبة في جامعة فيلادلفيا من وضع اللمسات الاخيرة استعدادا لتنظيم بطولة كرة الطاولة التي تحتضنها بمناسبة ميلاد قائد البلاد التي تنطلق صباح يوم غد السبت بمشاركة ستة فرق هي: جامعة العلوم التطبيقية، جامعة اربد الاهلية، جامعة جرش، جامعة الزيتونة.

والفرقة الملكية الخامسة بالاضافة الى جامعة فيلادلفيا ومن الجدير بالذكر ان جامعة فيلادلفيا تنظم هذه البطولة سنويا

الرياضة والشباب

● اليوم ختام بطولة ميلاد القائد للملاكمة :

عناق حار .. وتنافس مثير بين القفازات العربية

القبضات العراقية تنتزع قمم الاوزان بجدارة

● عمان – "الرأي"
– زهير الشقيري :

★ تتعانق القفازات العربية باحتدام المنافسة المثيرة حين تشير عقارب الساعة الى الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم باجراء اللقاءات الختامية لبطولة ميلاد القائد للملاكمة التي تشهدها حلقة قاعة رم بمدينة الحسين برعاية د. فواز ابو الغنم وزير الشباب.

وابطالنا على شوق لاعتلاء الحلقة والدفاع عن لون الاردن في هذه اللعبة بكل بسالة وشرف للتنافس على قمم الاوزان.

نزالات امس شهدت ارتفاعا واضحا في المستوى حيث اقيمت اول وجبة من اللقاءات الختامية (نصف الدزينة) وسط سيطرة عراقية واضحة وامتاز ملاكموه بالقوة واللياقة البدنية والتكنيك العالي المستوى حين حقق لاعبوه اربع ميداليات ذهبية وفضية وتصدروا قائمة الدول المشاركة برصيد ١٤ نقطة بجدارة.

وكان للمصريين نصيب على يدي ملاكمهم القوي محمد حسين الذي قطف ذهبية.

وحقق بطلنا مصطفى درويش اول ميدالية ذهبية للاردن حين فاز على ملاكمنا ماهر ابو رداح.

وشهدت البطولة القاضية الاولى التي نسبها الملاكم العراقي الى سجله امام الملاكم اللبناني حسين خليل.

وحضر اللقاءات السادة منذر الهنيدي وفهد العبادي ونايف سعادة من موظفي وزارة الشباب ورؤساء الوفود المشاركة واسرة اتحادنا وجمهور قليل من عشاق اللعبة.

نتائج الامس

★ وزن ٥١ كغم :
– مجيد كيطان – العراق + جمال خميس – مصر.
– الفائز : مجيد كيطان بعدم التكافؤ.
– استنفذ اللاعب المصري جهده في الجولة الاولى ثم استسلم للامر الواقع بعد ان سيطر العراقي على مجريات النزال واخذ يكيل اللكمات المتنوعة والتي كانت تصل وجه المصري بسهولة فتتالت كبواته وتتابع العد عليه من قبل الحكم تيسير السلو الذي انهى اللقاء بفوز كيطان بعدم التكافؤ.

★ وزن ٥٧ كغم :
– حسين خليل – لبنان + علي تكليف – العراق.
– الفائز علي تكليف بالضربة القاضية.
– ما هي الا لحظات قليلة من عمر الجولة الاولى حتى تهاوى اللبناني امام قبضته اللاعب العراقي تكليف بالضربة القاضية رغم ان المدرب اللبناني كان قد طوح بالفوطة على الحلقة لانقاذه لكن بعد فوات الاوان.

★ وزن ٦٣٫٥ كغم :
– محمد كامل – مصر + حسين هادي – العراق.
– الفائز : حسين هادي بالنقاط.
– وزع هادي العراقي جهده على جولات النزال واسترجع كل خبرته وقوته للقضاء على تصميم اللاعب المصري الذي اظهر قوة تحمل فائقة وحين ايقن من صعوبة الفوز بالقاضية بدأ بجمع النقاط اللازمة للفوز واتخذ من معدة المصري مفتاحا للوصول الى الوجه ليقنع القضاة باهلية فوزه بالنقاط ٤/١.

★ وزن ٧٥ كغم :
– مصطفى درويش – الاردن + ماهر ابو رداح – الاردن.
– الفائز : مصطفى درويش ايقاف الحكم للنزال.
– تفوق ملاكمنا مصطفى درويش على نظيره ماهر ابو رداح واستطاع خطف اول ذهبية لمنتخبنا الوطني حين حقق الفوز بايقاف الحكم للنزال في الجولة الاولى لعدم التكافؤ.

★ وزن ٨١ كغم :
– محمد غالب – العراق + جهاد زهير – الاردن.
– الفائز : محمد غالب بايقاف الحكم للنزال.
– لم يجد الملاكم العراقي محمد غالب صعوبة تذكر للفوز على ملاكمنا جهاد زهير في الجولة الثانية بعد ايقاف الحكم للنزال في الجولة الثانية لتلقي ضربات متعددة على الرأس دون مقاومة.

★ وزن ٩١ كغم :
– محمد حسين – مصر + احمد فليح – العراق.
– الفائز : محمد حسين بالنقاط.
– في لقاء ندي ومتكافىء شهد التحاما ولكما متواصلا حسمه اللاعب المصري لصالحه بالفوز على الملاكم العراقي بالنقاط ٤/١.

هادي العراق يصل وجه المصري محمد كامل بلكمة مستقيمة

اللقاءات الختامية

★ تجري في الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم الجمعة على حلقة قاعة رم بمدينة الحسين للشباب على الشكل التالي :

★ وزن ٤٨ كغم :
– ابراهيم الكسبة – الاردن + مامون راشد – الاردن.
★ وزن ٥٤ كغم :
– محمد زايد – مصر + عصام احمد – الاردن.
★ وزن ٦٠ كغم :
– خلدون عبدالحميد – الاردن + فوزي عز الدين – لبنان.
★ وزن ٧١ كغم :
– طاهر بكر – الاردن + ناجي عباس – العراق.
★ وزن ٧٥ كغم :
– اسامة علايني – لبنان + طارق دنقام – الاردن.
★ وزن + ٩١ كغم :
– حازم الاعرج – الاردن + محمد فوزي – مصر.

مفكرة اليوم

● تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية:

■ كرة القدم:
● الدرجة الاولى:
— الكرمل + كفرسوم / ستاد المفرق / س٢٫٣٠.
— الحسين + الفيصلي / ستاد عمان / س٣
— الوحدات + العربي / ستاد الحسن / س٦
— القادسية + الجيل / ستاد عمان / ٦
● قدم ١٨ عاما:
— شباب الحسين + العودة / ستاد الزرقاء / س٢٫٣٠.
— الاهلي + الفيصلي / ستاد البتراء / س٢٫٣٠.
● العاب القوى:
— بطولة كاس الاردن / ستاد الحسن / س١٠+٣ مساء.
■ السيارات
— رالي الوطني / منطقة سواقة / س ١٠ صباحا.
■ الملاكمة:
— بطولة ميلاد القائد / صالة رم / س٣٫٣٠
■ الشطرنج:
— البطولة العربية / جامعة اليرموك / س٤ مساء.
■ كرة السلة:
● اللقاءات الودية:
— الكرخ العراقي + الارثوذكسي / صالة الارثوذكسي / س ٧ مساء.
■ كرة الطائرة:
— الوحدة البحريني + الكرمل / صالة الحسن باربد / س٥.
■ كرة الطاولة:
● بطولة الناشئين:
— الوحدات + المدينة / صالة اليرموك / س ٩٫٣٠ صباحا.
— الارثوذكسي + عمان / صالة اليرموك / س٤.

بطولة العالم العربي للشطرنج

خمايسة تواصل تقدمها وقمة الرجال ساخنة

(اللجنة الاعلامية لاتحاد الاعلام الرياضي)
زياد البطاينة، حسين صالح، محمود لويلني وحسين الزعبي

حقق لاعبنا زيد الكيلاني فوزا ثمينا على لاعب فلسطين اسماعيل دويك بينما خسر زميليه الحنتولي وابو عياش امام بطلي العراق والجزائر سرسم ورزوق.

وواصلت لاعبتنا المتالقة رنا خمايسة الفوز عندما استطاعت ان تهزم لاعبة لبنان دانيال وفازت هيا قبها على لاعبتنا امل خصاونة بينما خسرت سناء خصاونة امام السورية افاميا. اليوم تستانف مباريات الجولة الرابعة للرجال واعتبر اليوم الجمعة راحة في بطولة النساء. اما النتائج الفنية للبطولة فكانت بعد انتهاء الجولة الثانية على النحو التالي :

● بطولة الرجال:

فاز ولاء ثروت من مصر على عثمان موسى من الامارات وسعد سرسم من العراق على لاعبنا فراس الحنتولي وزيد الكيلاني على لاعب فلسطين اسماعيل دويك وتعادل محمد المضيحكي من قطر مع سليم بو عزيز من تونس وتعادل لاعب لبنان فادي عيد مع بطل البحرين السليطي وخسر لاعبنا ابو عياش امام الجزائري رزوق وعبدالرحيم الحلو من سوريا على سمير تنفريت المغربي.

وبانتهاء مباريات الجولة الثانية تصدر قمة البطولة لاعبو العراق سرسم والمصري ثروت والحمو من سوريا برصيد نقطتين لكل منهما وحصل كل من زيد الكيلاني الاردن والاماراتي عثمان موسى والمغربي تنفريت والجزائري رزوق والقطري المضيحكي على نقطة واحدة من جولتين.

● بطولة الانسات:

فازت لاعبتنا رنا خمايسة على اللبنانية دانيال وفازت المصرية سهير بسطا على العراقية خالتوزين والسورية افاميا على الاردنية سناء خصاونة وهزمت عمروش الجزائرية على المغربية عسيلة ناسمي بينما تعادلت لاعبتنا هيا قبها مع امل خصاونة.

وتصدرت لاعبتنا الخمايسة مع المصرية بسطا والجزائري عمروش البطولة برصيد نقطتين وحصلت العراقية خالتو زين على نقطة والسورية فاميا على نقطة.

● مباريات الجولة الثالثة اليوم الجمعة:

التونسي سليم بوعزيز مع العراقي سعد سرسم ولاعبنا عماد ابو عياش مع لاعب قطر المضيحكي وفادي عيد لبنان يلاقي بطلنا فراس حنتولي ويلعب المغربي بنتفريت مع الجزائري رياض رزوق وولاء ثروت مصر مع السوري المحيو والاماراتي عثمان موسى سيلاقي اسماعيل دويك من فلسطين.

● نجم من البطولة:
— رياض رزوق من الجزائر
— العمر ١٥ سنة طالب ثانوي
— مارس اللعبة عام ١٩٩٠ وشارك في بطولات داخلية بالجزائر وهو بطل بلاده تحت ١٦ سنة وبطولة سن ٢٠ ويحمل كذلك لقب بطل رجال الجزائر.
— شارك في بطولة شباب العرب في قطر في شهر ايلول الماضي وفاز بالمركز الثاني.
— البطولة قوية وسيكون فيها مفاجآت كثيرة واعجبني تنظيم الاتحاد للبطولة واتمنى على الاتحاد العربي تكثيف البطولات وتكون المشاركات اوسع من الدول العربية.

● رئيس الوفد المصري:
تطور بمستوى اللاعبين

● هذه البطولة فرصة طيبة لتجمع ابطال اللعبة في الدول العربية تتيح الفرصة للتعرف والتقارب بين اللاعبين العرب ورفع مستوى اللعبة واعطاء فرصة للاحتكاك مع الدول المتقدمة في هذه اللعبة الحديثة.

ان هذا اللقاء على ارض الاردن الذي منحنا الفرصة للتعرف على هذا البلد الشقيق ولمس الضيافة العربية الكريمة والحفاوة الطيبة التي رايناها بهذا البلد الحبيب.

واضاف ان هذه البطولة هي محطة استعداد للمشاركة في اولمبياد الشطرنج ٣١ والمقام في موسكو في الشهر القادم.

وانني اسجل الشكر والتقدير لراعي هذه البطولة سمو الامير محمد بن طلال وسمو الامير رعد والاتحاد الاردني على ما بذلوه لانجاح البطولة.

الجزائرية عمروش

باقلام الزملاء

الزميل الصحفي علي الخطيب / جريدة الموقف الرياضي والثورة السورية قال:

– بكل الحفاوة وكرم الضيافة العربية استقبل الاردن الشقيق اخوانه العرب في بطولة الشطرنج العاشرة للرجال التاسعة للسيدات بدءا من وصولنا الى ارض الاشقاء ولغاية اللحظة التي اخط بها هذه السطور، فاربع عشرة دولة عربية بهذا المهرجان يعني ان البطولة استكملت جميع مقوماتها على جميع الصعد. فالاقامة جيدة ومكان اللعب مريح وقد قامت اللجنة المشرفة على البطولة مشكورة بتذليل بعض الصعاب الطفيفة وخرج الجميع بانطباع جيد وفي هذه العجالة لا بد من الاشادة بجامعة اليرموك بكل كوادرها والتي قامت بتسهيل كل الامور واحتضنت هذه البطولة بين ظهرانيها لتجمع العرب في تظاهرة رائعة فكم هو جميل هذا العرس العربي واننا تواقون ان تخرج البطولة بمستوى فني رفيع يحقق الفائدة المرجوة منها سيما وان جاءت قبل الاولمبياد العالمي للشطرنج بموسكو بعد اقل من ثلاثة اسابيع لذا تعتبر هذه البطولة بمثابة استعداد جدي لكافة الفرق العربية.

اخيرا نشكر للاردن الشقيق كوادر الشطرنجيين / جامعة اليرموك باربد عروس الشمال املا للبطولة النجاح الباهر.

قرارات اتحاد الطب الرياضي

عمان – الرأي – كان من ابرز القرارات التي تخذها اتحاد الطب الرياضي في جلسته التي عقدها برئاسة الدكتور عصام الحاج حسن ما يلي:

— الموافقة على حضور رئيس الاتحاد اجتماعات الاتحاد العربي التي ستعقد في الرياض في نيسان القادم.
— الموافقة على معالجة لاعبي المنتخب الوطني لالعاب القوى في مركز الطب الرياضي.
— المشاركة في مسيرة اتحاد الرياضة للجميع.
— الاطلاع على كتاب وزارة الشباب والمتضمن مكافحة تعاطي المنشطات.
— تشكيل لجنة الشمال للاتحاد من السادة: د. فارس تادرس، د. محمد السكران، د. هاني الجهماني، د. سريان حتاملة، والمعالج الطبيعي احمد الشرايري.
— قبول انتساب د. عمران محمود خلف.

في اليوم الاول من بطولة كأس الاردن بالعاب القوى برعاية ناشيونال

رقم اردني ، العربي يتصدر وانسحاب الاستقلال

● اربد – الرأي / حسن يخلف:

تصدر فريق النادي العربي فعاليات اليوم الاول لبطولة كأس الاردن لالعاب القوى التي انطلقت صباح امس على ستاد الحسن باربد وينظمها الاتحاد الاردني لالعاب القوى احتفاء بعيد ميلاد القائد وبدعم ورعاية دهانات ناشيونال وجمع فريق العربي ٧٠ نقطة وحل فريق الشرطة ثانيا برصيد ٦٣ نقطة ثم ام قيس ثالثا برصيد ٥٦ نقطة ثم البقعة وبلغ ٧ نقاط فقط فيما كانت مشاركة المنتخب العربي ودية فقط وكان لانسحاب فريق الاستقلال استياء كبير من قبل اللجنة المشرفة والفرق المشاركة حيث برر اداري الاستقلال الانسحاب احتجاجا على التحكيم، لكن السيد نايف العمري رئيس لجنة الحكام اعلن لرجال الاعلام ان اللجنة ستوضح موقفها من الاتهام الموجه اليها وان لاعب الاستقلال هو الذي تاخر عن المشاركة في سباق ١٠ الاف متر كما ابدى نايف غضبه لعدم تواجد اعضاء الاتحاد وغياب اللجنة الفنية عن البطولة.

وشهدت البطولة التي كانت دون المستوى المطلوب تحطيم رقم المشي لملكة المشي الاردنية (معين طه) والذي سجل ٢٣٫٣ د. في سباق ٥٠٠٠م ناسخا رقمه السابق المسجل عام ٩٣ وقدره ٢٣٫٤٨.

وفي مسابقة الاناث جمع الاستقلال ١٢ نقطة قبل انسحابه فيما تخلفت لاعبات عمان عن الحضور.

وفيما يلي نتائج مسابقات الامس:

– الوثب الطويل: ١ – حسان تركي / العراق / ٧٫٤٠م، ٢ – صهيب محسن / العراق / ٧٫١٧م، ٣ – خالد خضر / العراق / ٦٫٠٩م
– ٥٠٠٠ مشي / ١ – معين طه / ام قيس / ٢٣٫٣٠٫٠٠ د. ٢ – محمد حزايمة / العربي ٢٨٫١٫٠٠د.
– ١٠٠٠م / ١ – عواد سريس / الشرطة / ٣٢٫٢٨٫٨د، ٢ – محمد خلوف / العربي / ٣٢٫٢٩٫٩د، ٣ – محمود سريس / الشرطة / ٣٢٫٣٤٫٦د.
– القفز بالعصا / ١ – فالح مازن / العربي ٣٫١٠م، ٢ – يوسف مصطفى / الشرطة ٣٫٠٠م.
– ٨٠٠م / ١ – دخل الله فلاح / ام قيس / ١٫٥٧د، ٢ – فادي حتاملة / العربي / ١٫٥٨د، ٣ – احمد مرشد / الشرطة / ٢٫٠١٫٧د.
– دفع الكرة الحديدية / ١ – عودة حجازين / الشرطة / ١٠٫٨١م، ٢ – محمد نزال / العربي / ١٠٫٧٩م، ٣ – راشد العمري / ام قيس / ١٠٫٧٩م.
– ٤٠٠م حواجز / ١ – بشار شهاب / العراق / ٥٥٫١ث، ٢ – شميم عابد / الشرطة / ٥٩٫٧ث، ٣ – وليد محمد خليل / ام قيس / ١٫٠٢٫١د.

● مسابقة الاناث ●

– دفع الكرة الحديدية / ١ – امال حداد / الاستقلال ٩٫٢٩م، ٢ – سوسن الكرد / الاستقلال / ٥٫٩م.
● ٢٠٠م / ١ – ناهدة عبدالزهرة / العراق / ٢٧٫٣ث، ٢ – بيان وهاب / العراق / ٢٨٫٠٠ث.

● اليوم تستانف فعاليات البطولة على فترتين الصباحية وتبدأ الساعة ٩٫٣٠ صباحا وتستمر حتى الحادية عشرة ظهرا فيما يكون الختام بالفترة المسائية التي تبدأ الساعة الثالثة وتستمر حتى الخامسة مساء.

بشار شهاب (العراق) اجتاز الحاجز الاخير بنجاح وتصدر مسابقة ٤٠٠م حواجز.

البرنامج الزمني لمسابقات اليوم

د/س	المسابقة	الدوري	الجنس
٩٫٣٠	٤٠٠م	تصفيات	ذكور
٩٫٣٠	الوثب العالي	نهائي	اناث
٩٫٣٠	رمي القرص	نهائي	ذكور
٩٫٣٠	رمي الرمح	نهائي	اناث
٩٫٣٠	الوثب الثلاثي	نهائي	ذكور
٩٫٤٠	٤٠٠م	نهائي	اناث
٩٫٥٠	٥٠٠٠م	نهائي	ذكور
١٠٫١٠	٢٠٠م	نهائي	ذكور
١٠٫٢٠	٣٠٠٠م	نهائي	اناث
١٠٫٤٠	٤×٤٠٠م	نهائي	ذكور
١١٫٠٠	١١٠م حواجز	تصفيات	ذكور
٣٫٠٠	١١٠م حواجز	نهائي	ذكور
٣٫٠٠	الوثب العالي	نهائي	ذكور
٣٫٠٠	رمي القرص	نهائي	اناث
٣٫٠٠	رمي رمح	نهائي	ذكور
٣٫٠٠	الوثب الطويل	نهائي	إناث
٣٫٢٠	١٠٠م حواجز	نهائي	اناث
٣٫٤٠	٤٠٠ متر	نهائي	ذكور
٣٫٥٠	٤×٤٠٠م	نهائي	اناث
٤٫٠٠	٤×١٠٠م	نهائي	ذكور
٤٫١٠	١٥٠٠م	نهائي	ذكور
٤٫٢٠	١٥٠٠م	نهائي	اناث
٤٫٣٠	٣٠٠٠م موانع	نهائي	ذكور
٤٫٤٠	١٠٠م	نهائي	إناث
٤٫٥٠	١٠٠م	نهائي	ذكور

سلة الكرخ العراقي بضيافة الارثوذكسي الليلة

عمان – الرأي – خاض فريق الكرخ العراقي الليلة الماضية اولى مبارياته الودية بكرة السلة مع مضيفه الارثوذكسي في صالة المضيفين، ولكن مباراته الليلة تكتسب مزيدا من الاهمية.

ففي الليلة الماضية التقى الكرخ مع شباب الارثوذكسي لكنه الليلة يلتقي مع رجال الارثوذكسي عند الساعة السابعة مساء – مع ان هناك تضاربا في البرنامج اذ ان العراقيين اخطروا ان موعد المباراة هو السادسة .. وتأتي مباراة الليلة والمباراة التالية بين الفريقين غدا في اطار اعدادهما لمباريات الدوري، فالارثوذكسي لم يخض بعد اية مباراة في الدوري بعدما اجلت الاحوال الجوية في الاسبوع الماضي مباراته مع الحسين. اما الكرخ فيبدأ الدوري ببلاده في ٢٤ تشرين الثاني الحالي.

وعزز الكرخ صفوفه في هذا الموسم بعدد من نجوم العراق البارزين، في محاولة لاسترداد عرش السلة العراقية الذي يدين لفريق القوة الجوية حاليا. كما ان الكرخ عزز صفوفه باستقدام المدرب الجريء حكمت محمود.

ويرأس بعثة الكرخ التي وصلت امس الاول السيد ليث الراوي وتضم السادة سامي برهان وصباح محمد اداريين، والحكم الدولي خليل مجيد والزميل الصحفي صفاء الهرمزي والمدرب حكمت محمود ومساعده عبدالامير عبدالحسين والمعالج نبيل محمد. وتضم اللاعبين: حارث وحيد، مهند عبدالستار، ماجد المنصور، عباس حسن، احمد فاضل، صهيب محمود، محمد فاضل، حيدر خضير، صلاح فاضل، احمد فرج وسرمد فرنسيس.

في بطولة الدوري العام للكرة الطائرة

البقعة يغلب الكرمل في لقاء مثير

● عمان – الرأي – حقق فريق نادي البقعة فوزا ثمينا على فريق الكرمل وغلبه ٣/٢ في مباراة مثيرة شهدتها صالة مدينة الحسن في اربد الليلة قبل الماضية ضمن بطولة الدوري العام للكرة الطائرة للدرجة الاولى، وجاء فوز البقعة بشوط المباراة الخامس والحسم بعد اداء قوي من الجانبين رجحت فيه كفة البقعة بسبب حرصه على حصد النقاط وتحقيق الفوز.

– وفي مباراة الناشئين فاز البقعة على الكرمل ٢/صفر بواقع ١٥/١١، ١٥/٣.

البقعة ٣ الكرمل ٢

– رغم ان المساحات الخلفية بارض البقعة كانت مكشوفة لمهاجمي الكرمل والتي لم يستغلوها بذكاء الا ان تجانس والروح الحماسية التي لعب بها البقعة بالشوط الخامس حققت له الفوز. وبرز معده جمعة الدروبي في تهيئة الكرات لزملائه الضاربين نصر الاخرس واسماعيل ابو دان عند الهجوم من مركز (٣) او للضاربين بسلم ابو حشيش وعوني الشطرات وزهير الشطرات قبل ان يترك الملعب ويجلس بالمدرجات بعد شتم الحكم (عامر السمان) مثلما ساهمت النسبة الاولى الجيدة في تسهيل مهمة المعد الدروبي. كذلك يتقط البقعة للكرات المسقطة خلف حوائط صده ولعب بتناسق متغلبا على حماس الكرمل.

– الكرمل بدوره لعب بروح حماسية وان افتقر للدسة الاولى للكرة مما صعب من مهمة صانع العابه خالد محمد الذي بذل جهدا مضاعفا في ايصال الكرات لزملائه عند الهجوم من مركز ٢ و٤ بواسطة شاهر النهار نجم فريقه وبرز الواعد مامون ابراهيم بكراته الساحقة من مركز (٢)

وكذلك احمد حسين وعوض هريس الذي شتم الذات الالهية مما استدعى من الحكم انذاره وخسارة فريقه نقطة لكن اداء الكرمل جاء مرتبكا وعصبيا بالشوط الخامس واضاعة الضربات الساحقة دون مبرر. فكان فوز البقعة ٣/٢ والاشواط ١١/١٥، ١٥/٣، ١٥/١٥ و ١٥/٨ و ١٢/١٥ و ١٢/١٥.

● عوني الشطرات

تنشيطية نادي الرماية اليوم

■ عمان – الرأي – ينظم نادي الرماية اليوم بطولة تنشيطية بالتراب والسكيت، حيث تقرر ان تكون كل بطولة من ١٠٠ طبق وبواقع ٤ جولات لكل منها.

وينتظر ان يشارك في البطولة الرماة المعروفون لكسب مزيد من الاستعداد قبل بطولة ميلاد القائد والمشاركة في لبنان ببطولة نادي ايشتار اللبناني في الثلث الاخير من الشهر الجاري.

فوزي ضيا يرعى ختام طاولة الثانية اليوم

اليرموك، السلط ، الاقصى ورحابا يتنافسون على بطاقتي الصعود

عمان – الرأي – تتنافس اربعة فرق اعتبارا من الساعة التاسعة من صباح اليوم الجمعة بصالة اليرموك في مدينة الحسين للشباب على بطاقتي التاهيل للدرجة الاولى بكرة الطاولة، والفرق هي اليرموك حيث سيلاقي السلط في المباراة الاولى والاقصى الذي سيواجه رحابا في المباراة الثانية.

وتكاد تكون مستويات الفرق الاربعة متقاربة مع افضلية نسبية لفريق اليرموك الذي يمتاز لاعبوه بالخبرة وفريق الاقصى.

وسيتاهل الفريقان الفائزان الى المباراة النهائية التي تقام الساعة الرابعة والنصف مساء برعاية السيد فوزي ضيا اول رئيس لاتحاد كرة الطاولة ويصعدان الى مصاف اندية الدرجة الاولى بدلا من المحطة والاتحاد اللذان هبطا منها.

ويلعب الفريقان الخاسران الساعة الثالثة عصرا لتحديد المركزين الثالث والرابع بعد طموحاتهما بالصعود الى الاولى قد تلاشت نهائيا.

اليرموك يضم اللاعبين جبريل الرفاعي، طارق عارف، محمد عبدالرحمن، ياسر طه وعماد حنظر. ويضم السلط عبدالناصر العبلاني، محمود الهنداوي وعماد عبدالرحيم. ويضم الاقصى كلا من نبيل الصواني، ماجد احمد، فادي قمر وحسان عصفور فيما يضم رحابا كلا من عمر صوانه، منذر عبدالله واحمد عيسى.



● فوزي ضيا

بكرة الطائرة
الكرمل يستضيف الوحدة البحريني باربد اليوم

● عمان – الرأي – يستضيف نادي الكرمل على صالة مدينة الحسن في اربد الساعة الخامسة مساء اليوم الجمعة وبرعاية العميد الركن سلمان المعايطة رئيس الاتحاد وعلى كاس مقدم منه لقاء كرة الطائرة بين فريق نادي الوحدة البحريني وفريق نادي الكرمل ويأتي في بطولة الاندية العربية التي ستجري في لبنان والكرمل لدوري الدرجة الاولى.

فوز بنات الصافي بضاحية مدارس الكرك

★ الكرك – "الرأي" – محمد الخوالدة – جمعت مدرسة بنات الصافي الاساسية بطولتي الفرق والفردي في سباق اختراق الضاحية الذي نظمته مديرية تربية الكرك احتفالا بعيد ميلاد القائد، فقد جمع فريق الصافي ١٠ نقاط تلاه فريق مدرسة لثر برصيد ٥٨ نقطة ثم ام الهشيم وجمعت ٦١ نقطة.

وفي سباق الفردي جاءت حليمة الدغيمات من الصافي الاساسية بالمركز الاول، ثم عطاف سلامة ورشا العشوش وانعام الشحار من الفريق نفسه ونسرين الخطبا في المركز الخامس من مدرسة النقع الاساسية.

ووزع السيد هاني المجاميد مدير التربية الميداليات على الفائزات بحضور السيد احمد الشوبكي المدير الفني في المديرية.

ختام بطولة المملكة للناشئين بكرة الطاولة اليوم

فوز سهل للارثوذكسي وشاق للوحدات

★ عمان – "الرأي" – حقق فريق الارثوذكسي فوزا سهلا على نظيره المدينة بنتيجة ٣/٠ في المباراة التي جرت بينهما امس بصالة اليرموك ضمن بطولة كرة الطاولة لفرق الناشئين، وحقق الوحدات فوزا شاقا على عمان بنتيجة ٣/٢ في مباراة متكافئة جرت بينهما في ذات الصالة.

★ الوحدات (٣) عمان (٢) :
– فاز محمد برهومة على سلطان بسيوني ٢/١ وخسر امام سمير العيسوي ٠/٢. فاز انس العوري على سلطان بسيوني ٢/٠ وخسر امام سمير العيسوي ٠/٢. فاز سا برهومة على حلمي عرموش ٢

★ الارثوذكسي (٣) المدينة (٠)
– فاز ستيف عرنكي على رمر الصناع ٢/٠. فاز فادي زريقات على يحيى مجدلاوي ٢/١. فاز عمر الشماع على ياسر عوجان ٢/١

★ يلتقي الساعة الثالثة اليوم الوحدات مع الـ ...

ختام البطولة الارثوذكسي مع الساعة الرابعة والنصف به اليرموك

النائب صوير توج الفائزين ببطولة مؤسس المملكة للمصارعة :

المنتخب الوطني يحكم قبضته على القمة

● عمان – "الرأي" – غازي القصاص :

★ احكم المنتخب الوطني للمصارعة قبضته على قمة بطولة مؤسس المملكة للمصارعة الرومانية، بعد فوزه ببطولة كافة الاوزان في النزالات التي شهدتها صالة قصر الرياضة في مدينة الحسين للشباب برعاية النائب المهندس منير صوبر.

واكد ابطال منتخبنا الوطني تطورهم من خلال الاداء المتميز لهم في الحركات الهجومية والدفاعية فوق البساط سواء بسواء.

وحل منتخب الاندية بالمركز الثاني ومنتخب المراكز بالمركز الثالث ومنتخب فلسطين بالمركز الرابع.

وقام المهندس النائب منير صوبر بتتويج الابطال عقب انتهاء النزالات النهائية لكافة الاوزان، وحضر نزالات اليوم الختامي لبطولة مؤسس المملكة السيد منذر الهنيدي الامين العام المساعد لوزارة الشباب والمهندس ابراهيم العواملة رئيس الاتحادين العربي والاردني للمصارعة والسيد فهد العبادي مدير الشؤون الرياضية في وزارة الشباب والسيد نايف سعادة رئيس قسم المنتخبات الوطنية في الوزارة وجمهور من عشاق هذه الرياضة.

وبرز من خلال نزالات امس عدد امس عددا من الوجوه الصاعدة التي تبشر بالخير للعبة شريطة ان تتواصل رعايتها من قبل اتحاد المصارعة والاندية والمراكز التي ينتسب لها المصارعون. وتاليا النتائج الفنية لنزالات امس :

النتائج الفنية

★ الفرق :
– الاول : المنتخب الوطني – (١٠٠) نقطة.
– الثاني : منتخب المراكز – (٨٧) نقطة.
– الثالث : منتخب الاندية – (٤٣) نقطة.
– الرابع : منتخب فلسطين – (٢٣) نقطة.

★ الفردي :
– وزن ٤٨ كغم :
– الاول وسام نواف (المنتخب الوطني) والثاني احمد جابر (الاندية) والثالث عماد عبدالجليل (المراكز).

★ وزن ٥٢ كغم :
– الاول جهاد الشريف (المنتخب الوطني)، الثاني شادي فؤاد (المراكز)، الثالث رامي القاضي (المراكز).
★ وزن ٥٧ كغم :
– الاول منير السلاق (المنتخب الوطني)، الثاني هيثم الاعرج (الاندية)، الثالث رامي القاضي (المراكز).
★ وزن ٦٢ كغم :
– الاول احمد فايز (الوطني)، الثاني وسام زياد (المراكز)، الثالث علاء الاعرج (الاندية).
★ وزن ٦٨ كغم :
– الاول فهد نوفل (الوطني)، الثاني محمد الشيشاني (المراكز)، الثالث طارق الفضيل (المراكز).
★ وزن ٧٤ كغم :
– الاول عبدالحكيم يعقوب (الوطني)، الثاني حسام محمد (المراكز)، الثالث زياد عمر (المراكز).
★ وزن ٨٢ كغم :
– الاول فراس زريقات (الوطني)، الثاني جورج اسكندر (المراكز)، الثالث مازن محمد (المراكز).
★ وزن ٩٠ كغم :
– الاول محمود الديحي (الوطني)، الثاني ايسر ابو الرب (الاندية)، الثالث محمد عبدالموجود (المراكز).
★ وزن ١٠٠ كغم :
– الاول بلال البرغوثي (الوطني)، الثاني عبدالله الزويقي (المراكز)، الثالث عمر ابو ماضي (فلسطين).
★ وزن ١٣٠ كغم :
– الاول رشدان ندي (الوطني)، الثاني احمد الكايد (المراكز)، الثالث محمد القنة (فلسطين).

★ وسام زياد بالون الفاتح في محاولة لتثبيت كتفي احمد فايز.

نادي المهندسين يشكل لجانه

عمان – الرأي – شكل نادي المهندسين لجان المساعدة للقيام بنشاطات النادي الرياضية والاجتماعية والثقافية وجاءت اللجنة الرياضية على النحو الاتي:

المهندس نضال بسطامي رئيسا وفيصل السمهوري، راشد حدادين، عدنان طبلت، عمر الرشدان سوزان كيلاني زياد الطعاني وعماد امين / اعضاء.

اتحاد التنس يؤجل بطولته للناشئين

● عمان – "الرأي" – قرر اتحاد التنس تأجيل بطولة الناشئين والناشئات والتي ينظمها الاتحاد بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الى يوم السبت ١٩ الجاري وسيكون آخر موعد للتسجيل يوم الخميس ١٧ الجاري وهو موعد اجراء القرعة.

ضاحية عجلون

عجلون – الرأي – فازت مدرسة عين الاساسية ببطولة المرحلة الاساسية لضاحية تربية عجلون وجمعت ٢٤ نقطة كما فازت مدرسة الامير عبدالله ببطولة الثانوية وجمعت ١٤ نقطة وفاز في السباق الفردي الاساسية المتسابق حسين المومني من صخرة الثانوية وعلاء الدين محمد من ثانوية الامير عبدالله في السباق لفردي الثانوية، حيث وزعت الكؤوس والميداليات على الفائزين.

بطولات اتحاد الجامعات

فوز للاردنية بالجملة

عمان – الرأي – جاءت نتائج مباريات الامس ضمن بطولات اتحاد الجامعات في مختلف الالعاب كما يلي.

في كرة اليد فاز فريق الجامعة الاردنية على مستضيفة فريق العلوم والتكنولوجيا ٤٠/٣٦، وفاز فريق الاردنية بكرة السلة على التكنولوجيا ٣٨/٨٠ في المباراة التي جرت بصالة جامعة اليرموك.

وفي كرة الطاولة فازت الاردنية على التطبيقية ٣/٢ وعلى مؤتة ٣/٠ ومثل فريق الاردنية وسام بلكير، سامر مزيد، فريد محفوظ وجعفر غانم وايلد مكتاي.

كما فاز فريق ريشة الاردنية على فريق التطبيقية ٢/٠ وعلى مؤتة ٢/٠.

مثل فريق الاردنية حسني حسن ومحمود زكي ومحمد محمود

تربية علوم تكنولوجيا

هل سينجح العلم بانتاج لقاح فعال ضد مرض الايدز؟

قدم العلماء انجازاً رائعا في مجال دراسة مرض الايدز عام ١٩٨٤، عندما توصلوا الى معرفة الفيروس المسبب للمرض والمعروف بـ HIV. وقد استعرض مسؤولو الصحة الفيدرالية في امريكا اقتراحاً لطرح أول دراسة لاختبار فعالية لقاح ضد مرضى الايدز في الانسان. حيث قدمت شركتا جينيتك وبيوسين في كاليفورنيا خطة لتجربة لقاحاتها المستقبلية على عدة آلاف من الناس المعرضين للاصابة بشكل كبير بفيروس الايدز حيث سيقوم الباحثون باعطاء احد اللقاحين لثلثي المشاركين، واعطاء لقاح تمويهي للثلث الآخر، ثم مراقبة هؤلاء الناس لعدة سنوات من حيث نسبة الاصابة، ولا احد بالطبع يستطيع ان يدعي ان هذا العمل لا فائدة منه، فكلا اللقاحين اللذين يعتمدان على جزء مهندس جينياً من فيروس الايدز، يستطيع ان يحدث استجابة في جهاز المناعة، وقد وجد الباحثون ان الشمبانزي التي تلقت اللقاح لا تصاب بالايدز عند اعطائها جرعة مباشرة من الفيروس، لكن هذه الشمبانزي كانت تعطى الفيروس بعد اسابيع فقط من وقت التطعيم، حيث تكون فعالية اللقاح الواقية في اوجها.

أما الدراسات الأولية على الإنسان فقد اظهرت أن الاشخاص المطعمين ينتجون اجساماً مضادة تستطيع ابطال مفعول الفيروس المنتج في المختبر. الا ان الدراسات الحديثة تشير الى ان لهذه الاجسام المضادة تأثير ضئيل على انواع الفيروس المنتشرة بين الناس.

ولم يظهر أي من اللقاحين مخاطر طبية، باستثناء بعض الالم في اليدين، لكن المتشددين من مسؤولي الصحة الفيدرالية يحذرون من ان التجربة المنوي تنفيذها قد يكون لها نتائج سلبية على المشاركين. فقد يعتقد بعض المتطوعين خطأ ان لديهم الوقاية ضد المرض، وقد يتعرضون الى مشاكل كان يجب عليهم تفاديها. كما ان نتائج فحص الاشخاص الذين يتلقون اللقاح ستكون ايجابية بالنسبة للاجسام المضادة (ولو انها ليست للفيروس نفسه)، مما قد يسبب لهم مشاكل اجتماعية.

وعلى ضوء جميع هذه الأمور، فإن هيئة مؤسسات الصحة الوطنية NIH قررت حديثا ان عليها تأجيل اجراء تجارب موسعة في العيادة، الى ان تحصل على المزيد من اللقاحات - او لقاح اكثر وعدا - للاختبار. وقد وافق الدكتور (انتوني) فوشي" المسؤول في الهيئة على هذا القرار. وهكذا يستمر العمل من اجل ايجاد لقاح ضد الايدز، على الرغم من العوائق، وهناك ما لا يقل عن اثني عشر مركبا في مرحلة الانتاج، ما زالت بحاجة الى دعم من الهيئة غير أن الحوادث الجديدة تظهر شيئاً واضحاً وهو ان المقاييس الاجتماعية وليس التكنولوجية لا تزال هي الاساس لمنع مرض الايدز.

ترجمة: مي كواليت

الشاي الأخضر وسرطان المريء

في دراسة قام بها باحثون من معهد شنغهاي للسرطان في الصين، وشملت (٩٠٢) من المصابين بسرطان المريء و١٥٥٢ شخصاً سليماً، وجدوا ان الشاي الأخضر (المشروب الشائع في الصين)، قلل من خطر الاصابة بهذا السرطان عند الذين لا يشربون الكحول ولا يدخنون، بنسبة ٥٧٪ للرجال و٦٠٪ للنساء. ويعتقد الباحثون ان مواد كيميائية في هذا الشاي تتمتع بخصائص مضادة للتاكسد، قد تثبط تكون الأورام السرطانية.

الضلع المؤلم .. مشكلة صحية شائعة

متلازمة الضلع المؤلم (Painful Rib syndrome) متلازمة شائعة ولكن للأسف غير معروفة حتى انها غير مذكورة في كثير من المراجع الطبية المعتمدة.

الصفات المميزة لهذه المتلازمة حسب تقرير العاملين في مجال الالم في المملكة المتحدة هي:

● الم اسفل الصدر أو أعلى البطن.

● وجود بقعة مؤلمة في أسفل الحد العظمي للقفص الصدري بما فيها القص الخنجري (Xyphoid)*.

● استحداث الألم عند الضغط على البقعة المؤلمة.

والتشخيص يكون بالاعتماد على المعطيات السريرية فقط.

لقد قام الاطباء بمراجعة ٧٦ حالة (معدل العمر ٤٨ سنة و ٧٠٪ منها نساء) حولت لعيادات اختصاص امراض المعدة والأمعاء لديهم من قبل اطباء الأسرة الذين لم يخطر ببالهم هذا التشخيص. كثير من هؤلاء المرضى اجريت لهم فحوصات عديدة، وثمانية منهم اجريت لهم عملية استئصال المرارة بدون تحسن في حالتهم.

وبعد شرح وتوضيح اسباب الحالة للمرضى مع اعطاء مسكنات خفيفة، اعيدوا للاطباء الذين حولوهم.

وأرسل استبيان للمرضى بعد ٤ سنوات للاستفسار عن حالتهم وتبين ان الالم لا يزال موجوداً عند ٣٩ من اصل ٥٦، غير ان الغالبية العظمى من المرضى تعلموا معايشة الألم واعتبروه مجرد ازعاج بسيط.

السبب وراء هذه الحالة غير معروف تماماً، ولكن عند بعض المرضى يسمع صوت طقطقة للضلع عند الضغط عليه، وهذا ما يرجح وجود حركة غير طبيعية في مفاصل الأضلاع السفلى.

لذا ينصح الاطباء بفحص وتحسس الحد العظمي الاسفل بقوة للمرضى الذين يشكون من الم في اسفل الصدر او اعلى البطن.

عن Med. Digest

* القص الخنجري (Xyphoid) هو المنطقة العظمية البارزة كالخنجر في منتصف القفص الصدري من الامام فوق ما يوصف من قبل البعض براس المعدة او راس القلب.

علاج جديد لسم الأفعى

الأفعى من نوع كريت Krait المعروفة بالاسم العلمي Bungarus Fasciatus تفرز سماً يدعى Bungarotoxim او سم الأعصاب النشيط في منطقة ما قبل الوصلة المفصلية بين الاعصاب والعضلات حيث يقطع الاشارات العصبية للعضلات بدون رحمة مما يصيبها بالشلل وخاصة عضلات التنفس مؤديا للوفاة.

وبالرغم من هذه التقدمة المخيفة لهذا السم الا انه ساهم مساهمة فعالة في تقدم العلم مؤخرا وخاصة في مجال ابحاث الأمراض العضلية الناتجة عن خلل في منطقة المفصل بين الاعصاب والعضلات ومنها مرض الوهن العضلي Myasthenia Gravis وهذا السم لم يعرف له علاج سابقا. ولذلك قام العلماء بتجربة العقار (٣، ٤ دايامينو بيريدين DAP) المعروف بفاعليته في علاج حالات مماثلة لسم الأفعى هذه ولكن ناتجة عن أسباب اخرى. فقد قاموا بإعطاء هذا العقار لارانب بعد حقنها بسم الأفعى مما ادى الى تحسن مقدرتها على التنفس بعد دقائق من اعطائها العقار.

وهذه اول مرة يتبين فيها ان تأثير هذا السم القاتل والذي اعتقد سابقا ان لا رجعة في تأثيره يمكن ابطال مفعوله.

وبناء على هذه التجربة سوف تستمر الدراسات لتقييم هذا العقار من أجل تصنيعه كعلاج لهذه الحالة في المستقبل.

عن Med. Digest

الهرمونات النسائية والجلطة الدماغية

اعطاء الهرمون الانثوي (الاستروجين) للنساء بعد سن انقطاع الدورة الشهرية يقلل من حدوث الجلطة الدماغية او الوفاة منها. هذا ما تقوله البروفسورة تودي بوش من جامعة جون هوبكنز في مقال ظهر في مجلة (Arch. of. Int. Med.) حيث قامت هي وزملاؤها بإجراء دراسة على ١٩١٠ من النساء البيض بعمر ٥٥ ـ ٧٤ سنة من اللواتي لم يصبن بجلطات دماغية في الماضي. وأعطي هرمون الاستروجين لـ ٣٩٧ امرأة منهن أي بنسبة ٢١٪ من المجموع.

وبعد فترة متابعة قاربت ١٢ سنة حصل ٢٥٠ جلطة دماغية (٣٣ من اللواتي استعملن الهرمون و٢١٧ من اللواتي لم يستعملنه).

والجلطة الدماغية كانت سبب الوفاة في ٦٤ من أصل ٦٢١ حالة وفاة (أي ٥ وفيات بسبب الجلطة الدماغية من ٨٦ وفاة من أسباب اخرى عند اللواتي استعملن الهرمون بينما حصلت ٥٩ حالة وفاة من الجلطة الدماغية من اصل ٥٣٥ وفاة لاسباب اخرى عند اللواتي لم يستعملن الهرمون).

وبشكل عام فإن استعمال الهرمون بعد سن انقطاع الدورة الشهرية ادى الى انخفاض في حالات حدوث الجلطة الدماغية بنسبة ٣١٪ وذلك بعد اجراء التعديلات الاحصائية لعوامل الخطر الأخرى للجلطة وامراض القلب والشرايين، علماً أن مثل هذه المعالجة يجب ان تتم من قبل طبيب مختص بعد اجراء فحوصات شاملة للتاكد من عدم وجود اسباب تتعارض مع استعمال الهرمونات.

ترجمة: د. جودت الصناع
اختصاصي الأمراض الداخلية وأمراض الأعصاب

الطائرة الشبح ستيلث في المتحف

الطائرة ستيلث (الطائرة الشبح) كثر الحديث عنها في السنوات الماضية، باعتبارها أحد الأسرار الكبيرة لوزارة الدفاع الأمريكية. فهي الطائرة التي لا يكشفها الرادار، والتي تضاعفت كلفتها (الباهظة جداً أصلاً) خلال مراحل تصميمها وانتاجها.

هذه الطائرة الهجومية A-12 Stealth والتي يطلق عليها البعض تحبباً الاسم ... سوف يمكنك مشاهدتها قريباً بالحجم الطبيعي في متحف جديد للاختراعات في فورت ورث - تكساس.

نفق ريح جليدي

آلة صنع الجليد الجديدة هذه، مصممة لاغراض "نفق الريح" التابع لشركة بوينغ في سياتل، من أجل تحقيق مماثل بالغ الدقة لطيران في اجواء ماطرة أو جليدية باردة جداً.

النفق مجهز برذاذ ماء قابل للازالة ومعدات تبريد لا تترك اي مخلفات يمكن ان تؤثر في التجارب التي تجري فيه.

يستخدم النفق لتعرف اثر تشكل الجليد على الطائرات الحالية، والطائرات التي يجرى تصميمها للمستقبل، ولاختبار مدى فعالية معدات ازالة الجليد عن الطائرات.

ICE-MAKING EQUIPMENT MODULE

أوكسيد الفضة والتهابات الأذن المزمنة

الأطفال المصابون بالتهابات مزمنة في الأذن، ويضعون فيها أنابيب مغلفة بأوكسيد الفضة، هم أقل ميلاً بنسبة ٥٠٪ للاصابة بالتهابات أخرى مقارنة بالاطفال الذين يضعون أنابيب غير مغلفة.

هذا ما جاءت به دراسة قام بها باحثون في جامعة كاليفورنيا وشملت ثمانية مراكز طبية.

ويعتقد الباحثون أن التغليف بأوكسيد الفضة يعمل كمطهر.

أظهرت الدراسة أن ما بين ٩٪ و ٣٤٪ من الاطفال ذوي الأنابيب غير المغلقة تعرضوا لالتهابات لاحقة.

منشار متعدد الاستعمالات

المنشار متعدد الاستعمالات Bosch B4050 يتقبل اضافات متنوعة، مثل مبرد لتنعيم الخشب، وفرشاة لإزالة النشارة، ووصلة خاصة لتامين قطع بزاوية ٤٥ درجة. وبالطبع، منشار تقليدي لقطع الخشب قياس ست بوصات.

يعمل المنشار بمحرك ٣،٦ امبير، وهو صغير الحجم، وخفيف الوزن، وملائم جداً للاستعمال عند العمل في أماكن فوق مستوى الرأس، أو في أماكن يصعب الوصول إليها مباشرة. الثمن في السوق العالمية ١١٥ دولارا.

الشلل الدماغي وعلاقته باللغة والنطق

قبل التحدث عن الشلل الدماغي وعلاقته باللغة والنطق لا بد لنا من التطرق الى ماهية الشلل الدماغي؟! ومسبباته؟!

الشلل الدماغي هو اضطراب يرجع الى مجموعة معقدة من المشاكل العصبية العضلية التي تؤدي الى شلل او ضعف او عدم تناسق بين عضلات الكلام ناتجة عن اصابة في الجهاز العصبي المركزي او الطرفي وهو يصيب الاطفال في سن مبكرة وخصوصا في السنوات الثلاث الاولى من حياتهم، وهو اضطراب غير حاد اي يمكن للطفل ان يتحسن كلما كبر في السن بينما عند الكبار البالغين يكون مستفحلا ومتعاظما من حيث الخطورة واتساع المدى وهو ما يسمى ب DYS artheria

● بعض اسباب الاصابة الدماغية:

يصاب الاطفال بالشلل الدماغي لاصابات دماغية يمكن ان تتولد اثناء الحمل (ما قبل الولادة) او اثناء الولادة او بعد الولادة مباشرة وتعتبر الالتهابات التي تعاني منها المرأة اثناء الحمل مثل (الحصبة الالمانية، النكاف، الانفلونزا احد اسباب الاصابة الدماغية، وخصوصا الاشهر الاولى من الحمل والتي بدورها قد تؤدي الى تلف دماغ الجنين ومن الاسباب الاخرى نقص الاوكسجين وعدم تلاؤم عامل الريسوس، فعلى سبيل المثال قد يؤدي ضعف دم المرأة الى نقص الاوكسجين عند الجنين، وان كانت الام الحامل لديها عامل ريسوس سالب (غير طبيعي) ولدى الطفل عامل ريسوس موجب طبيعي فان دم الام قد ينتج مضادات قد تؤثر على دم الجنين وتؤدي الى تعرض الجنين لاصابة دماغية، وتعرض الام الحامل للاشعة، او الى التخدير قد يؤدي الى نفس النتيجة وتعتبر الحوادث التي تتعرض لها المرأة سببا لذلك ايضا.

اما اسباب اثناء الولادة فمنها الوضع الخاطيء للطفل، الولادة السريعة، تلف في الدماغ عند استخدام الكلاب في الجراحة، الولادة المتعسرة وهذه قد تؤثر احيانا على الدماغ، وتتلخص اسباب ما بعد الولادة بالحوادث التي تتعرض لها الام او الالتهابات او الامراض التي يتعرض لها الطفل مثل النكاف، الحمى القرمزية، الحصبة التهاب السحايا.

● المشاكل اللغوية والنطقية عند المصابين بالشلل الدماغي:

المشكلة النطقية الرئيسية للمصابين بالشلل الدماغي هي مشكلة نطقية راجعة الى شلل، ضعف او عدم تناسق بين عضلات الكلام ولان الشلل الدماغي ناتج عن اصابة في الجهاز الحركي فلا بد الا يكون هناك مشكلة لغوية، ولكن اتساع وامتداد الخلل في الاصابة الى المركز اللغوي في الدماغ ممكن ان تؤدي الى مشكلة لغوية.

بالنسبة للاطفال المصابين بالشلل الدماغي فان عملية اكتساب اللغة تكون متأخرة وقد يكون هذا التأخر نتيجة لعوامل اخرى كالتخلف العقلي او الاعاقة السمعية، ويظهر لديهم مشاكل في نطق بعض الاصوات بشكل صحيح وخصوصا الاصوات التي تلفظ من مقدمة اللسان (س، ز، ل، ر) وذلك لصعوبات في تحريك مقدمة اللسان نفسه، كما ان الكلام يكون بطيئا ويحتاج من المصاب الى جهد كبير وفاقدا للايقاع ويمكن ان يكون على وتيرة واحدة، اما في المتعصي من هذا الاضطراب فيكون الكلام غير واضح نتيجة لضعف الشفتين واللسان وسقف الحلق الرخو والفك.

وعند وجود مشاكل تنفسية يتأثر الصوت فيكون رقيقا مع عدم قدرة الطفل على الاستمرار بالتصويت، كما ان هذا يؤثر على درجة الصوت وعلوه فيكون غير طبيعي ويكون الكلام بشكل عام غير طليق ولا تظهر عليه الايقاعات الطبيعية، وتكون الجمل قصيرة يتخللها تقطع متكرر بسبب عدم التناسق بين العضلات.

● بعض المشاكل المصاحبة للشلل الدماغي:

١ـ معدل الذكاء حيث يختلف حسب درجة واتساع التلف الدماغي

٢ـ الاعاقة السمعية لان التلف الدماغي يمكن ان يكون قد امتد للعصب السمعي والقوقعة.

٣ـ الاعاقة البصرية مثل وجود الحول

٤ـ مشكل سلوكية مثل عدم وجود التركيز على عمل شيء واحد وهذا بدوره يؤدي لمشكلة في التعلم بسبب تعرض الطفل السريع للتشتت

٥ـ الصرع وهو اضطراب عادة ما يحدث للاشخاص المصابين باصابات دماغية من بينها الشلل الدماغي.

● اعادة تاهيل المصابين بالشلل الدماغي:

لا بد من تضافر جهود كثير من المختصين لعلاج مثل تلك الحالات مثل طبيب الاطفال الذي يحول الطفل الى طبيب اعصاب، وطبيب الاعصاب لتقييم الطفل وتشخيص الشلل الدماغي والمعالج الطبيعي لتقوية العضلات بتدليكها ومتخصص في فحص السمع لتقيم درجة فقدانه السمع واستعمال السماعة المناسبة وطبيب انف واذن وحنجرة لفحص ومعالجة اذن وانف، وحنجرة الطفل ومقومة لغة ونطق وذلك لتقييم الطفل ووضع خطة علاجية وقياس ذكاء الطفل ومعالجة المشاكل السلوكية لديه ويمكن ان يكون ذلك بمعاونة اختصاصي نفسي.

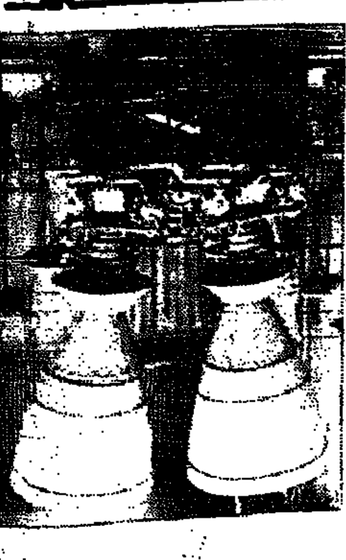
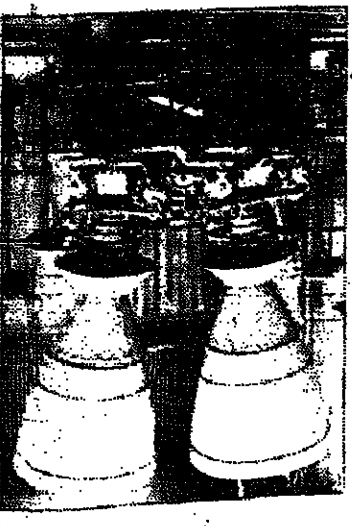
حكمت عريقات
مقومة اللغة والنطق

التمرينات الرياضية: هل تفيد كبار السن؟

اخضع الباحثون في جامعة توفت ٥٠ شخصاً (بمتوسط عمر ٨٧ سنة) من ضعاف الجسم وطريحي الفراش في المنزل، الى برنامج رياضي يتمثل في تمرينات رياضية على الجهاز ثلاثة ايام في الاسبوع، ولمدة ٤٥ دقيقة في كل مرة.

وكانت النتيجة، مقارنة مع ٥٠ آخرين بنفس الوضع، زيادة في سرعة المشي عندهم بمقدار ١٢٪، وفي القدرة على صعود الدرج بمقدار ٢٨٪.

جيل جديد من المحركات الصاروخية

التعاون بين شركتين امريكية وروسية أثمر عن تطوير محرك دفع صاروخي فريد من نوعه، فعند انطلاق الصاروخ يتم في المحرك حرق مزيج من البنزين والهيدروجين والاكسجين السائل، للحصول على قوة دفع كبيرة من الحد الأدنى من الوقود. وخلال الانطلاق في الجو، يتم في المحرك حرق الهيدروجين والاكسجين فقط الوقود الفعال اكثر.

طريقة في معالجة المغص الكلوي الحاد وحصى المسالك البولية

المغص الكلوي الحاد من الامراض الواسعة الانتشار ويسبب آلاماً قوية ومبرحة في الجهة اليسرى او اليمنى الخلفية والأمامية من البطن حيث موقع الكلى وينتشر الألم الى اسفل البطن في منطقة وجود الحالب.

ويسمى في بعض الأحيان مغص الحالب بدلا من مغص الكلية ويكون الألم حاداً ومتقطعاً ومفاجئاً ويصاحبه غثيان وتقيؤ وقلة في الادرار مع تبول دموي في بعض الاحيان وحرقة وآلام اثناء نزول الإدرار. ويستمر الالم لفترات تطول او تقصر وفي اغلب الأحيان لا يزول الألم والاعراض الا باستعمال الادوية. ويستعمل في العادة الأدوية التي تقلل تقلصات العضلات الملساء في الحالب وحوض الكلية مع استعمال مضادات التقيؤ وإذا لم تجنب المريض لهذه العلاجات يعطى مواداً مسكنة للآلام هي ثيدين، ومن المؤسف ان يكون لهذه المادة الفعالة تاثير جانبي سيء وهو ان المريض ربما يدمن عليها إذا كانت الظروف تستوجب استعمال هذه المادة لعدة مرات وخاصة عند المغص الكلوي الشديد والمستمر.

واسباب المغص الكلوي الحاد كثيرة ومتعددة وقد وضعت نظريات علمية خاصة لتفسير كيفية حدوث الالم وتكرار المغص الكلوي لعدة مرات. وبناء عليها قد يكون سبب الألم ناتج عن زيادة في تقلص العضلات الملساء لحوض الكلية والحالب كما هو الحال في مغص الامعاء الناتج عن تقلص العضلات الملساء للامعاء، والسبب الذي يؤدي الى زيادة التقلصات المؤلمة قد يكون وجود التهابات حادة في الكليتين، او المجاري البولية او وجود انسداد كامل او جزئي نتيجة وجود حصاه في حوض الكلية او الحالب. ان وجود الحصاة سبب اساسي ومهم جدا من اسبابي تكرار المغص الكلوي الحاد. ومن الجدير بالذكر بان الحصاة الكبيرة وخاصة اذا كانت في الكلية نفسها او حوض الكلية نادرا ما تسبب مغصاً كلوياً حاداً بل ان اغلب حالات المغص الكلوي الحاد تكون مصاحبة لوجود حصاة صغيرة في حوض الكلية او الحالب حيث تتقلص العضلات الملساء لجدار الحالب لكي تنزل الحصوة الى المثانة وهذا ما يسبب شدة الألم، واستمراره ما دامت الحصاة موجودة في الحالب.

وهناك نظرية أخرى وحديثة تقول بان السبب الرئيسي لآلام المغص الكلوي الزيادة الكبيرة في الضغط داخل حوض الكلية الذي يسبب انسداد مجرى البول والذي يسببه في العادة وجود حصاة الحالب او وجود الالتهابات الحادة التي تسبب تورما في جدران الحالب وانسدادا كليا او جزئياً لمجرى الإدرار.

بالإضافة الى ذلك فإن زيادة مادة تسمى الموثين في الكليتين وجدران الحالب اثناء حدوث الالتهابات تؤدي الى زيادة كمية الادرار المستخلص من الدم في الكليتين وكذلك يؤدي الى كثرة التورم في جدران حوض الكلية والحالب مما يسبب ارتفاعاً كبيراً في ضغط السوائل داخل الحالب والكليتين. وبالتالي فإنه كلما ارتفع الضغط زادت حدة الألم والاعراض المصاحبة لمغص الكلية. واعتماداً على هذه النظرية تم استعمال مواد مضادة لمادة الموثين اعطيت عن طريق الوريد تسمى اندوميثازين فاظهرت نتائج ممتازة في معالجة المغص الكلوي الحاد ونشرت هذه الابحاث في بداية الثمانينات. وتم كذلك تطوير استعمال مضادات الموثين حيث اعطيت عن طريق اللبوسات الشرجية ونشرت هذه النتائج في لندن علم ١٩٨٣.

بعد نشر هذه النتائج الأولية وعلى عدد محدود من المرضى قمنا بدراسة النظريات القديمة والحديثة ووضعنا دراسة جديدة لمعرفة جدية فلس ... مضادات الموثين على عدد كبير من المرضى المصابين بالمغص الكلوي الحاد. فاظهرت دراستنا فائدة كبيرة لمضادات الموثين ليس فقط في ازالة آلام المغص الكلوي الحاد بل في تسهيل تنزيل حصاة الكلية والحالب ونشرت هذه النتائج في المجلة المتخصصة ١٩٨٦ في استراليا.

وفي السنوات الماضية تم تطوير نوع من العلاجات والعقاقير التي لها القابلية في تقليل دخول عنصر الكالسيوم الى الخلايا. مما يؤدي الى توقف كثير من فعاليات الخلايا وخاصة فعاليات العضلات الملساء في التقلص لان وجود الكالسيوم مهم جداً لتقلص خلايا العضلية بل ان دخول الكالسيوم الى الخلايا هو الخطوة المهمة لحدوث التقلص. لذلك استعملت هذه العقاقير في تخفيض ضغط الدم وتوسيع الشرايين وخاصة شرايين القلب لأنها تسبب توسعاً في الأوعية الدموية وزيادة دفعات الدم الى الأنسجة. ولأن طريقة عمل تقلص العضلات الملساء واحدة إذا كانت في الشرايين او الامعاء او المسالك البولية قمت بوضع دراسة جديدة لمعرفة امكانية الاستفادة من هذه العقاقير في علاج المغص الكلوي الحاد الناتج عن زيادة في تقلص العضلات الملساء في جدار حوض الكلية والحالب. وهناك بعض الدراسات تشير الى ان مضادات دخول الكالسيوم الى الخلايا لها القدرة على تقليل تركيز مادة الموثين في الخلايا. لذلك كان الهدف من استخدام كابحات الكالسيوم هو تقليل تقلصات العضلات الملساء لجدار المسالك البولية وتقليل تركيز مادة الموثين.

وقد تم اختيار عدد معين من المرضى الذين يشكون من مغص كلوي حاد وحديث مع وجود حصاة الحالب. ووضع لهم جدول لمعرفة شدة الألم والتقيؤ والاعراض الأخرى. وبعد فحصهم بدقة وخاصة ضغط الدم ودقات القلب، اعطي هؤلاء المرضى كابحات الكالسيوم بجرعة مختلفة اعتمادا على شدة المرض ووضع العلاج تحت اللسان لضمان سرعة امتصاص الدواء وكشف اي فعالية ايجابية او سلبية له في وقت مبكر. ولخضع المرضى لمتابعة كل عشر دقائق تتضمن قياس درجة الألم ودقات القلب وضغط الدم وظهور اي اعراض اخرى. وخلال ساعة من المتابعة تم والحمد لله اختفاء معظم الأعراض المرضية وخاصة نوبات الألم خلال الساعة الأولى من العلاج وعدد قليل منهم فقط احتاجوا الى اضافة مواد أخرى للعلاج كمادة البسكوبان المضادة للتقلص. مع العلم بانه لم يظهر اي اعراض جانبية على المرضى ما عدا حدوث الصداع البسيط وخفقان القلب عند بعض المرضى. وكذلك لم يسجل اي هبوط في ضغط الدم او اختلال في الدورة الدموية لكافة المرضى المعالجين بالطريقة الجديدة. وفعلاً تم نشر نتائج هذه الدراسة في مجلة طبية متخصصة في بريطانيا ١٩٨٨م. ومنذ ذلك الحين قمت بعلاج عدد كبير من مرضاي المصابين بالمغص الكلوي الحاد والمغص الكلوي المزمن. وتعتبر هذه الطريقة الجديدة اضافة اخرى لمعالجة المرضى المصابين بآلام الكليتين مع العلم بأن دراستي متواصلة على الاستعمالات الجديدة لكابحات الكالسيوم حيث قمت باستعمالها وبنجاح في امراض أخرى بالمغص المعوي الحاد وهذا سيكون في حديث اخر إن شاء الله حيث نشرت النتائج في المجلة الطبية لنقابة الاطباء الأمريكية ١٩٩٠م وناءمل ان تسمح لنا الفرصة للعمل في اكمال هذه الدراسات الأولية وبالتعاون مع الاطباء والأساتذة في الأردن لما فيه خدمة المرضى والمعرفة.

د. نوري سراج الوائلي
كلية العلوم الطبية المساندة
جامعة الزيتونة

الاخبار العربية والعالمية

افتتاح المعبر الشمالي على جسر الشيخ حسين

قعوار: اليوم نفتح صفحة جديدة من السلام والسكينة والرخاء
كيسار: السلام بيننا سيكون دافئا وسيشمل السياحة والتجارة والاقتصاد

جسر الشيخ حسين ـ الرأي ـ افتتح على جسر الشيخ حسين قبل ظهر امس الخميس المعبر الشمالي بين الاردن واسرائيل بحضور السادة وزراء النقل والمياه والري والاشغال العامة والاسكان في الاردن والسادة وزراء المواصلات والزراعة والاسكان والتعمير في اسرائيل.

كلمة وزير النقل

والقى المهندس سمير قعوار وزير النقل الكلمة التالية:

السلام عليكم...

بقلوب مفعمة بالشعور بالامل بمستقبل عمادة السلام تؤسس معا لمشروع حضاري اتماني يتمكن استقرارا للجميع وبهذا الامل اخاطبكم اليوم واقول...

اصحاب السعادة السيد كيسار وزير النقل... السيد بن اليعازر وزير الاعمار والاسكان... والسيد بن تسور وزير الزراعة... الضيوف الكرام... سيداتي وسادتي...

انه لمن دواعي سروري ان اكون هنا في هذا اليوم الذي سيسجله التاريخ كيوم للسلام عندما نقلب صفحة من تاريخنا الحزين لفتح صفحة جديدة من السلام والسكينة والرخاء.

واليوم نفتتح نقطة العبور الثانية بين الاردن واسرائيل بعد ان افتتح المعبر الاول في وادي عربة سمو الامير الحسن بن طلال ورئيس الوزراء اسحق رابين في شهر اب من هذا العام بعد توقيع اعلان واشنطن.

ويأتي افتتاح نقطة العبور الثانية هذه رأسا بعد المصادقة على معاهدة السلام بين بلدينا وفي ذات اليوم الذي سيتبادل فيه جلالة الملك الحسين ورئيس الوزراء اسحق رابين وثائق المصادقة على المعاهدة تمهيدا لترجمة نصوص المعاهدة هذه الى واقع من التعاون والاحترام المتبادل.

يقع هذا المعبر الثاني في الوادي الخصيب لنهر الاردن والذي كان يفصل بين بلدينا لمدة طويلة.

واليوم ونحن ننظر حولنا نستطيع ان نلاحظ التغير الايجابي الذي حدث... انه فال حسن على التنمية التي يتوقع ان نشهدها في هذه المنطقة... في الحقيقة ان سرعة وفاعلية انجاز هذا المعبر هي شهادة على التزام الاردن واسرائيل بقضية السلام.

اسمحوا لي ان اتحدث باسمنا جميعا واعبر عن شكرنا العميق وتقديرنا لكل الذين عملوا في هذه المعابر لتعزيز السلام في هذه المنطقة.

ان المزايا التي يقدمها هذا المعبر لكل من بلدينا كثيرة فهو يسهل حركة الاشخاص والبضائع وهو امر ذو اهمية كبيرة من اجل تشجيع العلاقات الاقتصادية في الشرق الاوسط.

وتحت اشراف صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم وصاحب السمو الملكي الامير الحسن فقد توصلنا الى الخطط النهائية لتطوير قطاع النقل في مرحلة ما بعد السلام.

ان الموقع الجغرافي للاردن يجعله حلقة وصل ونقل فريدة في الشرق الاوسط. ونأمل ان نضيف هنا الى تاريخ الاردن العظيم نقطة جديدة ومعبرا بين الشرق والغرب والشمال والجنوب وان نجهز بنيتنا التحتية من اجل المستقبل الذي ينتظرنا بكل تحدياته.

وضمن هذا السياق يأتي افتتاح هذا المعبر الهام بالنسبة لنا في الاردن لانه يعبر عن التعاون الاقليمي الحر بين حدود اغلقت لفترة طويلة وسنعمل معا من اجل ان تنسق خططنا لمنفعة شعبينا ومستقبلهما.

وبالطبع فان الطريق امامنا مازالت مليئة بالصعوبات والعثرات وكما نعلم فان مشاريع البنية التحتية تحتاج الى استثمارات رأسمالية كبيرة لا تكون دائما متوفرة لدى المصادر الخاصة ولذلك يبقى دور القطاع العام في تقديم مثل هذا التمويل هاما.

لقد وفر لنا مؤتمر كازابلانكا الاقتصادي الفرصة لجعل الحكومات والمستثمرين من كافة انحاء العالم يطلعون على الفرص المتوفرة من اجل تنمية هذه المنطقة لذلك فاننا نأمل ان الإستجابة ستكون ايجابية وان التمويل سيتوفر على شكل قروض او غيرها.●

سيداتي وسادتي...

لقد كان الطريق الى السلام طويلا للغاية ولكن بالاخلاص والعزم اصبح ما كان مستحيلا في السابق واقعا.. توقعات السلام عالية والتحديات التي امامنا هي ان نحقق هذه التوقعات.

ونأمل معكم بأن نعمل على اساس المساواة والتعاون لاجل ان نكون قادرين على جني ثمار السلام الذي استثمرنا به لسنوات عديدة في بنيتنا الاقتصادية والاجتماعية ومن اجل مستوى حياة افضل لشعبينا.

وقد عمل زعيما البلدين باخلاص شهده العالم بأجمعه من خلال وجودنا اليوم في هذا المكان.

شكرا سيداتي وسادتي.. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

والقى المهندس عبدالرزاق النسور وزير الاشغال العامة والاسكان الكلمة التالية:

سيداتي وسادتي..

اصحاب المعالي..

السادة الحضور..

انه من دواعي سروري ان اغتنم هذه المناسبة اليوم لافتتاح المعبر الحدودي بين بلدينا الذي هو من ثمار معاهدة السلام التي تم توقيعها بين بلدينا وتم اقرارها بعد خمسة عقود من العداء.. وان جلالة الملك الحسين اراد هذا السلام ليكون هديته الى جميع الاردنيين الذين وقفوا دوما بحزم وراء جلالته في الحرب والسلم.

واليوم عندما نحتفل بهذه المناسبة معكم فاننا نشعر بالرضا والامل في مستقبل افضل بالنسبة لنا وللاجيال القادمة وهذا لم يكن ممكنا ان يحدث بدون شجاعة قادة البلدين.

اننا نأمل وننظر الى المستقبل لنرى هذا المعبر بين دولتينا الى جانب معبر وادي عربة الذي دشن قبل ثلاثة اشهر.. ونأمل ان يخدما مجالات التعاون في جميع الميادين خاصة في مجال السياحة.. النقل والتجارة بين دولتينا والمنطقة بأسرها وان يكون بوسع الناس التمتع بثمار السلام.

واخيرا انقل شكري وتقديري العميقين لجلالة الملك الحسين الذي قاد الاردن الى تحقيق النجاح الذي اوصلنا الى هذا المكان.

كلمة وزير النقل الاسرائيلي

والقى السيد اسرائيل كيسار وزير النقل الاسرائيلي الكلمة التالية:

السادة الوزراء الاردنيون والاسرائيليون.. ايها الضيوف الاعزاء..

الاخوة الحضور...

ان كلمة جسر السلام تشهد الان النتائج الملموسة لانه لدينا الان جسر وسلام وبالرغم من انهما جديدان ولا يزالان في مقتبل العمر الا ان الانطباع انه حتى وفي غياب اتفاقية رسمية بيننا فان ما كان يميزها الدفء وغياب العدائية.

وقبل فترة وجيزة وقعت معاهدة سلام في منطقة وادي عربة بين اسرائيل والاردن... واليوم فاننا على ضفاف نهر الاردن من اجل تعزيز السلام لنضيف عنصرا اخر للسلام.

ونعتقد جازمين بأن السلام بيننا سيكون سلاما دافئا وسيشمل السياحة والتجارة والعلاقات الاقتصادية بين بلدينا من اجل منفعة الطرفين.

انه السلام الذي من اجله كتب الكثير منذ اقامة الدولة... انه حنين كل الامهات على جانبي نهر الاردن وقد التزمنا نحن بهذا السلام من اجل الاجيال القادمة وهناك المئات من الاطفال هم شهود على احتفالنا اليوم ونحن نصلي بأن لا يشهدوا المزيد من الحروب في المستقبل.

ومن ناحية عملية فان السلام اولا وقبل كل شيء هو الاتصال بين الامم ولا يمكن للاتصال ان يتحقق بدون وسائط النقل البرية والبحرية والجوية.

وانني انتهز هذه الفرصة لاعلان بأن ميناءنا سيكون مفتوحا للخدمات الاردنية وانني اعتقد بأننا نستطيع ان يكون لنا مشاريع مشتركة للسكك الحديدية تمتد من البحر الميت الى العقبة على البحر الاحمر وايلات وان شبكة الطرقات في الشرق الاوسط ستضمن الاتصال المستمر مع الاردن وجيراننا الاخرين الذين امل بأنهم سينضمون الى عملية السلام.

قبل بضعة ايام في مؤتمر الدار البيضاء تشرفت بلقاء نظيري الوزير الاردني سمير قعوار وفي هذا اللقاء اتفقنا على تعزيز مشروعات النقل بين بلدينا وقد قررنا بالفعل ان نقيم لجانا مشتركة بهدف التأكد بأن مضمون اتفاقنا في مجال النقل ستتم ترجمته في وقت قصير الى حقيقة على ارض الواقع.

انه املنا بأن هذا الجسر والمعروف اردنيا «بجسر الشيخ حسين» سيسمى جسر نهر الاردن/جسر السلام.. انه سلام اردناه معا.. سلام صنعناه معا.

كلمة وزير الاعمار الاسرائيلي

ثم القى السيد بنيامين بن اليعازر وزير الاعمار والاسكان الاسرائيلي الكلمة التالية..

ايها الحفل الكريم..

هذا هو يوم احتفال بالنسبة لنا بافتتاح معبر الشيخ حسين.. هذه خطوة حقيقية نحو تحقيق السلام وتطبيقه.

معالي الوزراء... الحضور الكرام..

انني سعيد ان اكون معكم وبينكم في هذا اليوم العظيم كاسرائيلي خدم في جيش بلاده قرابة ثلاثة عقود وجرح في احد الاشتباكات... اطوي في هذه الزيارة التاريخية صفحة الماضي المليئة بالالم والمعاناة وافتتح صفحة جديدة... صفحة الغد المشرق الذي يحمل في طياته الامل والامال للشعبين الاسرائيلي والاردني.

نسأل الله عز وجل ان يعزز السلام في ارض السلام ويقوي اواصره بين ابناء العم... ابناء اسماعيل واسحق واحفاد ابراهيم.. ليكون السلام ركيزة المستقبل وليكون الحب والايمان دعائمها.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

كلمة وزير الزراعة الاسرائيلي

والقى وزير الزراعة الاسرائيلي يعقوب تسور الكلمة التالية..

ايها الزملاء والاصدقاء من الاردن واسرائيل..

انني على ثقة انه من الصعب جدا وربما من المستحيل ان اعبر عن مشاعري العميقة التي نشعر بها هنا اليوم وما يمكنني ان اقوله ان ما تم تحقيقه هنا هو انجاز حقيقي واعطاء مضمون لكوننا جيرانا واصدقاء واخوة.

واننا هنا اليوم لندشن جسرا للسلام والصداقة بين شعبي اسرائيل والاردن.. وهذا الغور شهد سنوات طويلة من الحروب وسفك الدماء والمعاناة.. واليوم قد حان وقت السلام.. وعندما نقف هنا اليوم فهناك العديد من المزارعين الذين يعيشون على جانبي هذه الحدود عند هذا النهر شهدوا تدمير هذا الجسر في ايام الحروب والمعارك ولكنهم استمروا بحزم في حياتهم وعملهم وجعلوا الصحراء خضراء.. وان المزارعين الذين واصلوا الحرص على ان يزرعوا مثلوا اكثر من اي شيء اخر الامال من اجل السلام.

وان معاهدة السلام بين الاردن واسرائيل ليس فقط تسوية خلافات الماضي المياه والحدود والامن انما ماهية الاتفاق ان نكون ملتزمين بالمستقبل.. وان التعاون الذي سيكون جزءا من حياتنا اليومية سيكون عنصرا هاما سيمكن من النمو والازدهار للدولتين والشعبين... وفي هذا اليوم الاحتفالي نذكر انه يجب علينا ان نحارب معا من اجل السلام.

ونحن نستطيع ان نجعل جانبي نهر الاردن مشروعا زراعيا فريدا من نوعه يعتمد على التخطيط والتعاون والتطوير التكنولوجي والتسويق.. ومعا يجب علينا زيادة حصص المياه وسنحقق ذلك فقط من خلال التعاون في تطوير موارد مياه جديدة وازالة ملوحة مياه البحر وتوفير تقنيات تطوير المياه وان رفع مستوى حياة الشعوب شرط مسبق لنجاح السلام.

ويلزم هذا النجاح الاعتماد على الزراعة وتوفير المياه.. واسرائيل مستعدة للتعاون وستساهم بخبراتها في سبيل هذه الجهود.. وسنوات عديدة نظرنا لمثل هذه اللحظات وان هذا الطريق يفتح صفحة جديدة في المنطقة لعلاقات ستوحد الامال لابناء الشعبين في صداقة متينة وفي حياة السلام.

من مراسم الاحتفال

وخلال الاحتفال حلقت تشكيلة مكونة من ١٥ طائرة مدنية اسرائيلية خفيفة فوق منصة الاحتفال في حين كانت احدى الطائرات تحمل يافطة كتب عليها كلمة سلام باللغات العربية والعبرية والانجليزية.

وفي نهاية الاحتفال تبادل اللواء عبد خلف نجادا قائد الفرقة الثانية عشرة الملكية والجنرال ايلان بيران قائد المنطقة الوسطى الاسرائيلية الهدايا التذكارية بهذه المناسبة.

وحضر حفل افتتاح المعبر عدد من السادة النواب ومحافظ اربد ورئيس بلدية بيسان وعدد من المسؤولين وجمع غفير من المواطنين الاردنيين والاسرائيليين.

محكمة لبنانية تدين ٣ اشخاص بتهمة التجسس ودخول اسرائيل

بيروت ـ رويتر ـ اصدرت المحكمة العسكرية في بيروت احكاما بسجن ثلاثة اشخاص ما بين ١٥ عاما وشهر بتهمة التجسس لحساب اسرائيل والدخول اليها.

فقد اصدرت المحكمة العسكرية مساء امس الاول الاربعاء حكما غيابيا بالسجن ١٥ عاما بحق ابي موسى كلاكش وهو لبناني بتهمة التحريض على التجسس لصالح اسرائيل وجمع معلومات لحسابها.

وحكمت المحكمة حضوريا بالسجن مدة سنة واحدة على الفلسطيني جوزيف حبيب عطية بالتهمة عينها.

وجاء في حيثيات الحكم ان المتهم كلاكش طلب من عطية خلال عام ١٩٩٣ تزويده بمعلومات عن مراكز عسكرية لصالح اسرائيل وان المتهم عطية زار اسرائيل حيث طلبت منه المخابرات الاسرائيلية تزويدها بمعلومات عن وضع حركة فتح العسكري داخل مخيم الرشيدية الواقع قرب مدينة صور الساحلية الجنوبية.

وقال المتهم امام المحكمة ان الاسرائيليين طلبوا منه الاتصال بهم مباشرة دون وساطة كلاكش.

وقد القى الفلسطينيون القبض على عطية وسلموه الى القضاء اللبناني.

وفي حكم منفصل ادانت المحكمة العسكرية اللبناني فياض مهنا سليقا بتهمة دخول اسرائيل عام ١٩٩١ خلسة دون معرفة السلطات اللبنانية وحكمت عليه حضوريا بالسجن مدة شهر واحد وتغريمه ٢٠٠ الف ليرة لبنانية ١٢٠ دولارا امريكيا.



● جنود الاحتلال الاسرائيلي يعتقلون شابا فلسطينيا في رام الله امس

في كلمة القاها امام مجلس الأمن
ابو عودة... مأساة البوسنة تحتل درجة متقدمة على أولوياتنا الدولية

نيويورك ـ بترا ـ قال السيد عدنان ابو عودة مندوب الأردن الدائم لدى الأمم المتحدة أن الاردن يضع المأساة الإنسانية والسياسية والقانونية التي تعيشها كل من حكومة البوسنة وشعبها على درجة عالية من سلم اولوياتها الدولية. وأن ما يبعث على الأسف ويثير الإستغراب ان نصرة عدالة هذه القضية يقابلها تقصير واضح وجلي من جانب الدول الفاعلة على الساحة الدولية في مسألة انصاف ونصرة تلك الدولة المنتهكة سيادتها وكافة حقوق شعبها الانسانية.

واضاف في كلمة القاها في مجلس الأمن الدولي امس الاول عن الحالة في البوسنة والهرسك ان عدم حماية حكومة وشعب هذه الدولة قد ترافق مع الاصرار على حرمان هذه الدولة من حقها في الدفاع عن نفسها دون مبرر قانوني او اخلاقي الأمر الذي عمق مشاعر التعاطف لدى الشعب الأردني مع شعب البوسنة نتيجة التجاهل السافر وغير المبرر والسكوت على استباحة سيادة دولة عضو مسلمة صغيرة وانتهاك سائر حقوق شعبها الإنسانية وهي تعيش في وسط اوروبي متحضر يتغنى بتبنيه لقضايا الحرية وحقوق الإنسان والتزامه بنظام الأمن الجماعي كسمات بارزة لهذا العصر وكاهداف عالية يفترض أن العالم ممثلاً بالامم المتحدة يسعى لبلوغها وتعميقها.

وأشار الى ان قرار مجلس الأمن رقم ٧١٣ بتاريخ ١٩٩١/٩/٢٥ وتطبيقه على جمهورية البوسنة والهرسك الطرف الضعيف والمعتدى عليه دون الالتزام بحماية هذا الطرف قد حرم هذه الدولة من التزود بوسائل الدفاع عن نفسها مخالفاً بذلك المادة ٥١ من الميثاق موضحاً أن الاصرار على تطبيق هذا القرار على جمهورية البوسنة بعد ان قبلت حكومتها بخطة السلام المقترحة من مجموعة الاتصال العربية ورفضها الطرف الصربي المعتدي هو بمثابة تحالف مع العدوان وليس تصدياً له لانه عمل في الواقع على خلق خلل كبير في الميزان العسكري بين الطرف البوسني المسلم الضعيف أصلا وبين الطرف الصربي القوي وهو من ابرز العوامل التي شجعت الجانب الصربي على مواصلة عدوانه ورفض خطة السلام المقترحة.

وقال ان الوصول الى تسوية سلمية بشأن البوسنة والهرسك لن يتحقق الا عن طريق قيام مجلس الأمن بالعمل على تصويب الخلل الذي أوجده في المعادلة القائمة وذلك برفع حظر تزود جمهورية البوسنة والهرسك بوسائل الدفاع عن نفسها وذلك بعد عجز المجلس عن نهوضه بدوره المسند اليه بموجب الميثاق في رد العدوان عن اراضي وشعب دولة عضو في الأمم المتحدة مشيرا الى انه لا يعقل أن يستمر الحال على ما هو عليه بعد مرور حوالي ٣ سنوات و ٧٠٪ من اراضي تلك الدولة ما زال محتلاً وعاصمتها وما بقي من مدنها ما زالت محاصرة وشعبها ما زال يتعرض للجرائم والمعاناة بينما المعتدي ما زال يرفض خطة السلام المقترحة ويواصل عدوانه ولا يتورع حتى عن تعطيل اعمال الإغاثة الانسانية للمواطنين البوسنيين المحاصرين فيما يسمى بالمناطق الآمنة.

وأضاف ان رفع حظر السلاح عن شعب وحكومة البوسنة والهرسك سيعزز العملية السلمية وسيسهم بفعالية في جعل الأهداف والاطماع الصربية غير المشروعة امرا صعب التحقيق والمنال ويحفزه للجوء الى منطق الحوار والمفاوضات والسلام.

وقال ان هذا الإجراء وعلى عكس ما يفترضه البعض من انه سيوسع من دائرة الحرب لن يؤدي في واقع الأمر لاكثر من المساعدة في تحقيق مهمة شرعية واخلاقية وجليلة وهي تأهيل جيش البوسنة للقيام بواجبه في حماية السكان المدنيين لاول مرة وردع الجانب الصربي عن سياسته العدوانية البغيضة.

واكد ان فشل او عجز مجلس الامن بصفته يعمل وكيلا عن المجتمع الدولي عن مواجهة الاوضاع الإنسانية والسياسية والعسكرية والأمنية الخطيرة السائدة منذ حوالي ٣ سنوات في جمهورية البوسنة والهرسك تحتم عليه القيام وبدون تلكؤ بالسماح للضحية بالتزود بوسائل الدفاع عن نفسها وهي مهمة اخلاقية وقانونية وانسانية على المجلس أن لا يتردد في الاضطلاع بها.. وبخلاف ذلك فإننا سنبقى ندور في حلقة مفرغة وستكون هناك فصول كاملة في ميثاق الأمم المتحدة موضع تساؤلات خطيرة وهي الفصول التي تحدد سلوك مجلس الامن في اداء واجباته وفقا للمقاصد الامم المتحدة ومبادئها.. ويكون عندها ... واجب المجتمع الدولي العمل بصورة فردية او جماعية على تزويد حكومة البوسنة والهرسك بوسائل الدفاع عن النفس استنادا للمادة ٥١ من الميثاق التي تشير الى انه ليس في هذا الميثاق ما يضعف او ينتقص من الحق الطبيعي للدول فرادى وجماعات في الدفاع عن انفسهم اذا اعتدت قوة مسلحة على احد الاعضاء في الامم المتحدة.

وقال.. ان قرار الجمعية العامة رقم ١٠/٤٩ الذي اتخذته بتاريخ ١٩٨٩٤/١١/٢ قد اشتمل على اربع واربعين فقرة ديباجية وعاملة تمثل وجهة نظر الغالبية العظمى للمجتمع الدولي حول واقع الحال بشأن مأساة جمهورية البوسنة والهرسك وتطوراتها من جميع جوانبها وكما يتضمن هذا القرار الذي كان الأردن من الدول المتبنية له ارادة المجتمع الدولي المعتبقة في كيفية معالجة تلك المأساة.. ويناشد وفد الأردن مجلس الامن احترام تلك الإرادة والعمل في ضوئها ولا سيما في الاستجابة الى الفقرة العاملة الثانية والعشرين منه الخاصة باعفاء حكومة جمهورية البوسنة والهرسك من حظر توريد الاسلحة المفروض عليها بالقرار رقم ٧١٣ تاريخ ١٩٩١/٩/٢٥ وذلك في اطار العرض المقدم من حكومة جمهورية البوسنة والهرسك القاضي برفع الحظر القانوني لتوريد الاسلحة مع ارجاء سريانه الى اجل يحدده مجلس الامن في ضوء قبول الصرب البوسنيين وتنفيذهم لخطة السلام المقترحة.

الأخبار العربية والعالمية

الكويت «لا تعقب» وواشنطن تريد «المزيد» من العراق

تحرك دبلوماسي متوقع لدفع مجلس الامن الى «اعلان ياخذ علما» بالاعتراف العراقي بالكويت

نيويورك - الامم المتحدة - مواصم - وكالات - افاد اعضاء في مجلس الامن يؤيدون تخفيف العقوبات المفروضة على العراق امس الخميس ان مجلس الامن الدولي قد يعتمد في الايام المقبلة اعلانا ياخذ علما باعتراف العراق الرسمي بدولة الكويت وفقا لقرار مجلس الامن رقم ٨٣٣.

وتحدث الدبلوماسيون عن احتمال قيام عدة دول اعضاء في مجلس الامن كروسيا والصين وفرنسا واسبانيا بتحرك مشترك لدفع مجلس الامن على ان ياخذ علما من خلال اعلان بالقرارات التي اعلنها العراق امس الخميس بشان الاعتراف بالكويت وبحدودها الدولية وفقا للاجراءات التي تشترطها الامم المتحدة.

وقال البيت الابيض الامريكي امس ان اعتراف العراق بالكويت يجب ان يكون بالممارسة وليس بالكلمات فقط وانه يتعين على بغداد ان تمتثل لغيره من قرارات الامم المتحدة قبل ان يتسنى رفع العقوبات.

وقالت المتحدثة باسم البيت الابيض دي دي مايرز اذا كان هذا صحيحا بالفعل في الممارسة كما هو بالكلام فهو امر ايجابي ولكن هناك في قرارات الامم المتحدة عددا من العناصر الاخرى التي يتعين على العراق الالتزام بها قبل ان يمكننا حتى مناقشة رفع العقوبات.

واضافت مايرز قولها لا يشمل ذلك الاعتراف بالكويت فحسب وانما الافراج ايضا عن السجناء السياسيين واعادة الممتلكات وتفكيك برنامج الاسلحة العراقي.

وكانت تعليقاتها هي اول رد فعل امريكي على موافقة البرلمان العراقي في تصويت اجراه امس على الاعتراف بالكويت داخل الحدود التي حددتها الامم المتحدة بوصفها دولة ذات سيادة.

وقال مسؤولون بريطانيون كبار ان بريطانيا لا تتوقع من مجلس الامن الدولي ان يرفع اي عقوبات عن كاهل العراق عندما يجتمع يوم الاثنين المقبل في نيويورك.

وقال مسؤول حكومي للصحفيين لا اظن ان بمقدوركم ان تتوقعوا حدوث تحول في السياسة الغربية يوم الاثنين ذلك سابق لاوانه.

وفي الكويت قال رئيس البرلمان الكويتي امس انه لا يمكنه التعقيب على التصويت الذي جرى في المجلس الوطني العراقي لصالح الاعتراف بالكويت قبل ان يرى البيان بالكامل.

وقال احمد السعدون رئيس البرلمان الكويتي لرويتر بالتليفون انه قبل الاطلاع على النص بالكامل سيكون من الصعب التعقيب واضاف انه يحتاج لان يرى النص ذاته.

ورفضت صحف سعودية امس الاعتراف العراقي بالكويت ووصفته بانه العوبة.

وقالت صحيفة اليوم في مقال افتتاحي ان الالعوبة الجديدة المكشوفة لن تنطلي على مجلس الامن وستظل العقوبات قائمة.

وتساءلت الصحيفة في المقال الذي نقلته وكالة الانباء السعودية قائلة من يضمن سريان فاعلية هذا الاعتراف.

● كوزيريف وطارق عزيز في جلسة المجلس الوطني العراقي امس - ا.ف.ب.

قرارات مجلس الامن حول الحدود العراقية - الكويتية

دبي - ا.ف.ب. - اشار العراق الذي اعترف رسميا لاول مرة بالكويت امس الى القرار رقم ٨٣٣ الذي اصدره مجلس الامن الدولي في ٢٧ ايار ١٩٩٣.

واكد المجلس في هذا القرار على قراره ضمان حرمة الحدود الدولية البرية والبحرية بين العراق والكويت كما حددتها لجنة خاصة من الامم المتحدة.

ووصف قرارات هذه اللجنة التي انشئت غداة حرب الخليج في ١٩٩١ وقاطع العراق اجتماعاتها مع البقاء مطلعا على ما يجري فيها بانها قرارات نهائية.

وطلب القرار من العراق والكويت احترام حرمة الحدود الدولية التي وضعتها اللجنة وحق عبور السفن.

وذكر المجلس في مقدمة قراره بان اللجنة لا تقوم ب - اي منح جديد - للاراضي بين الكويت والعراق وانما تنجز مهمتها التقنية بوضع ترسيم دقيق للحدود المقررة بناء على اتفاق بين البلدين في ١٩٦٣.

وفي قراره رقم ٩٤٩ الذي اتخذه في ١٦ تشرين الاول الماضي بعد انتشار قوات عراقية قرب الحدود الكويتية طلب مجلس الامن من بغداد ان تتعهد بدون لبس مع التطبيق الكامل والرسمي للاجراءات الدستورية باحترام سلامه ووحدة اراضي وحدود الكويت وفقا لما يطلبه القراران ٦٨٧ و ٨٣٣

وكان القرار ٦٨٧ الذي صدر في ٣ نيسان ١٩٩١ قد طلب من جهته اعتراف العراق بحرمة الحدود مع الكويت.

المحطات الرئيسية في العلاقات العراقية - الكويتية منذ ١٩٣٢

نيقوسيا - ا.ف.ب. - هذه اهم المحطات الرئيسية في تاريخ العلاقات بين العراق والكويت والذي اجتمع المجلس الوطني العراقي امس الخميس وصادق على قرار الاعتراف بها:

● ١٩٣٢: اعلان استقلال العراق المكون من عدة ولايات عثمانية.

● ١٩٣٣: بغداد تطالب بالكويت الذي اصبح محمية بريطانية سنة ١٩١٤ بعد ان كانت سابقا جزءا من ولاية البصرة. اهتمام الملك فيصل وابنه غازي باسترداد الكويت.

● ١٩٥٨: رئيس الوزراء العراقي نوري السعيد يحاول اقناع الكويتيين بالانضمام الى الوحدة الهاشمية بين العراق والاردن.

● ١٩٦٣: العراق يعترف في وثيقة وقعها احمد حسن البكر (الرئيس اللاحق) باستقلال وسيادة الكويت. اتفاق حول ترسيم مبهم للحدود لم يوقعه العراق ابدا.

● ٩٠/٨/٢: الرئيس العراقي صدام حسين يأمر قواته باجتياح الكويت بعد اتهام حكامها بنهب نفط المنطقة الحدودية. مجلس الامن يطالب بانسحاب فوري وغير مشروط للقوات العراقية (القرار ٦٦٠) ثم بفرض حصار اقتصادي وعسكري شامل (القرار ٦٦١).

● ٩٠/٨/٨: العراق يضم الكويت ويجعل منها المحافظة الـ ١٩ ومجلس الامن يعتبر هذا الاجراء باطلا (القرار ٦٦٢).

● ٩٠/١١/٢٩: مجلس الامن يجيز استعمال القوة لاخراج القوات العراقية من الكويت اذا لم تنسحب قبل ٩١/١/١٥ (القرار ٦٧٨).

● ٩١/١/١٦: بدء العمليات العسكرية ضد اهداف داخل العراق من قبل التحالف الدولي الذي تقوده واشنطن بهدف اخراج القوات العراقية من الكويت.

● ٢/٢٨: الرئيس الاميركي جورج بوش يعلن انتهاء العمليات الحربية بعد ان تم اجلاء القوات العراقية عن الكويت.

● ٩١/٤/٣: مجلس الامن يطالب العراق بالاعتراف وبالاحترام التام لسيادة وحدود الكويت (القرار ٦٧٨).

● ٩٣/٥/٢٧: مجلس الامن يعتمد الترسيم النهائي للحدود العراقية الكويتية كما حددته لجنة خاصة (القرار ٨٣٣).

● ٧ - ٩٤/١٠/١٣: ازمة جديدة في اعقاب تحركات عسكرية داخل العراق اعتبرتها الكويت تهديدا لها. انتشار عسكري اميركي واعلان وزير الخارجية الروسي اندريه كوزيريف في بغداد ان العراق يعترف بالكويت تمهيدا لرفع العقوبات عنه.

● ٩٤/١٠/١٦: مجلس الامن يطالب العراق بتعهد رسمي واضح واتخاذ الاجراءات الدستورية لاحترام سيادة وسلامة اراضي وحدود الكويت.

● ٩٤/١١/٨: موسكو تعلن عن اعتراف رسمي وشيك للعراق بالكويت تحت رعاية كوزيريف.

● ٩٤/١١/١٠: البرلمان العراقي يجتمع بحضور كوزيريف للتصديق على قرار الاعتراف بالكويت قبل اقراره من مجلس قيادة الثورة وقيادة حزب البعث الحاكم.

وزير الدفاع الفرنسي السابق: «مذبحة خفية» تجرى في العراق

باريس - ا.ف.ب - اعتبر وزير الدفاع الفرنسي السابق جان بيار شيفانمون ان «مذبحة خفية» تدور في العراق حيث مات «حوالي نصف مليون» شخص بسبب حرب الخليج (٩٠/١٩٩١) وما اعقبها من حظر.

وكتب شيفانمون في مقال نشرته صحيفة لوموند امس الاول الاربعاء ان «فيضحة هذه المذبحة الخفية - زيادة نسبة وفيات الاطفال بلغت ٥٠ الف سنويا - ناجمة عن تفسير شديد القسوة لقرارات مجلس الامن الدولي تحت ضغط من الولايات المتحدة».

وقال الوزير السابق العائد من زيارة استغرقت اسبوعين للاردن والعراق واسرائيل وقطاع غزة «لا توجد اي سابقة تاريخية لا لتفسير بمثل هذه القسوة او للقضاء بالتجويع على بلد يضم ١٨ مليون نسمة باسم القانون».

وكان شيفانمون قد استقال من منصبه كوزير للدفاع احتجاجا على اشتراك فرنسا في التحالف الدولي المناهض للعراق خلال حرب الخليج.

ومن جهة اخرى اعتبر الوزير السابق ان الحظر المفروض على العراق «يعزز موقف النظام نتيجة الشعور بالظلم الذي يثيره لدى الشعب العراقي، ويمهد على المدى البعيد لظهور التطرف الديني».

واضاف شيفانمون «لقد حان الوقت لنكف عن تجريم العراق بغباء» بعد ان اصبح «اليوم بلدا منزوع السلاح، يصبو الى السلام» منتقدا في الوقت نفسه السياسة الامريكية حيال العراق.

بغداد تحتج لدى الامم المتحدة على انتهاك ايراني لسيادة العراق

بغداد - ا.ف.ب - اعلن ناطق باسم وزارة الخارجية العراقية امس الخميس ان العراق وجه الى الامم المتحدة رسالة احتجاج على الغارة الايرانية التي استهدفت امس الاول محافظة اربيل شمال العراق والتي اوقعت ثلاثة جرحى واضرارا في المنطقة الخارجة عن سلطة بغداد منذ ١٩٩١.

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن الناطق الرسمي اشارته الى غارة قامت بها الطائرات الحربية الايرانية على قريتي كوي سنجق وطق طق بعمق ٦٠ كلم داخل الاراضي العراقية شمال خط العرض ٣٦ حيث يفرض حظر على الطيران العراقي.

واتهم الناطق ايران بانتهاك صارخ لسيادة العراق والتدخل في شؤونه الداخلية كما اعلن عن اتخاذ الاجراءات المناسبة للرد على اي عدوان ايراني جديد مع احتفاظ العراق بحقه الكامل في الدفاع الشرعي بالاسلوب والوقت المناسبين.

كما اعلن الناطق عن استدعاء القائم بالاعمال الايراني في بغداد وتسليمه مذكرة احتجاج على العدوان الغاشم مضيفا ان وزير الخارجية محمد سعيد الصحاف بعث برسالة احتجاج وشكوى ضد الاعتداء الايراني الى الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي.

الاكراد العراقيون يواجهون المجهول وقادتهم المتمردون يتمسكون بالحماية الغربية

اربيل - العراق - رويتر - تواجه حكومة المتمردين الاكراد في شمال العراق مستقبلا مجهولا بعد مرور عامين على تشكيلها وما زالت تتشبث بالحماية الغربية ضد الرئيس العراقي صدام حسين.

وقال سامي عبد الرحمن العضو البارز بالحزب الكردستاني الديمقراطي - نواجه افاقا مجهولة فيما يتعلق بالمستقبل. كما ان الوضع الاقتصادي مهلهل.

ويقتسم الحزب الكردستاني الديمقراطي والاتحاد الوطني الكردستاني السلطة في ثلاث مناطق كردية شمالية ولكن العلاقة بينهما هشة.

ووجه القتال الذي نشب في ايار و اب الماضيين بين هذين الحزبين ومتشددين اسلاميين ضربة للتجربة الديمقراطية التي بدات بهيمنة المتمردين الاكراد على الشمال في ظل حماية قوات غربية في اعقاب حرب الخليج عام ١٩٩١.

وما زال صدام يشكل تهديدا. ولان عملية قمعه الوحشي لانتفاضة كردية في ١٩٩١ ما زالت ماثلة في الاذهان يخشى الاكراد في الشمال رفع العقوبات المفروضة على العراق منذ غزوه الكويت في ١٩٩٠.

وقال قوسرات عبد الرسول من الاتحاد الوطني الكردستاني ورئيس الادارة الكردية في اربيل - الان يموت كثيرون بسبب الوضع الاقتصادي المتفاقم.

واضاف يقول ان الشمال يعاني من حصارين واحد فرضته الامم المتحدة والاخر فرضته بغداد.

وقال « اذا رفعت الحماية الجوية سيهجم صدام - الرئيس العراقي ».

ويقول مسعود البرزاني زعيم الحزب الديمقراطي الكردستاني انه يجب على الحلفاء الغربيين ان يستمروا في بسط الحماية الجوية على شمال العراق. ويذكر ان هذه الحماية تتجدد كل ستة اشهر منذ فرضها عام ١٩٩١.

ويقول محللون غربيون ان البشمرجة لا يستطيعون صد وحدة عسكرية تهاجم مدينة ما وانهم مشغولون بالصراع فيما بينهم.

كما انه لا توجد اية دلائل على اجراء الانتخابات التي كان موعدها ايار الماضي وكان كثيرون يعلقون عليها امالا لتشكيل حكومة قوية.

ويقول الحزب الكردستاني الديمقراطي ان الاتحاد الوطني الكردستاني لا يريد اجراء انتخابات خشية الهزيمة. وقال البرزاني ان جلال الطالباني زعيم الاتحاد الوطني الكردستاني قد وافق على اجراء انتخابات ولكنه لم يحدد تاريخا.

ويقول اكراد عراقيون ان بعض الجيران وخاصة تركيا يخشون ان تكون الانتخابات في الشمال خطوة باتجاه اقامة دولة كردية.

ويذكر ان تركيا تخوض حربا منذ عشر سنوات ضد حركة كردية انفصالية في الجنوب الشرقي بالقرب من الحدود مع العراق.

ويقول اكراد عراقيون ان مخاوف تركيا لا اساس لها لانهم من الناحية الواقعية لا يستطيعون اقامة دولة مستقلة نظرا للمعارضة القوية من قوى اقليمية.

النزاع الحدودي العراقي الكويتي

دبي - ا.ف.ب - رسمت الامم المتحدة الحدود العراقية الكويتية التي اعترفت بها بغداد امس الخميس في ايار ١٩٩٣ بعد نزاع طويل بين البلدين.

وحددت لجنة خاصة تابعة للامم المتحدة مكلفة رسم الحدود الاحداثيات النهائية للحدود البرية والبحرية بين البلدين في ٢٠ ايار ١٩٩٣.

ونقل ترسيم الحدود البرية القسم الشرقي بنحو ٦٠٠ متر لصالح الكويت، بالنسبة الى الحدود السابقة المؤقتة وغير المعترف بها رسميا من البلدين. واعطيت الكويت ايضا جزءا من مرفا ام قصر العراقي.

وحدد الترسيم البحري للحدود الذي يضمن وصول البلدين الى البحر بموجب الخط الوسط لخور عبدالله الذي يؤمن الوصول الى مياه الخليج.

ويكتفي اتفاق وقع في العام ١٩٦٣ برسم الحدود بشكل غامض من دون ان يتم اي ترسيم للحدود على الارض، ولم يصادق العراق على هذا الاتفاق.

وفي العام ١٩٥١ قرر البريطانيون الذين كانوا يسيطرون على المنطقة ترسيما حدوديا لكن الحدود التي تمر بصحراء في قسم كبير منها والغنية بالنفط بقيت غامضة.

ولم يتوقف العراق الحريص على مدخل حقيقي الى الخليج عن المطالبة بجزيرتي بوبيان ووربة الواقعتين على دلتا الفرات ودجلة.

وبموجب القرار ٨٣٣ الصادر في ٢٧ ايار ١٩٩٣ فان مجلس الامن الدولي تعهد ضمان عدم انتهاك الحدود الجديدة.

منظمة العفو الدولية تحتج على مضايقة اعضائها في مصر وتونس والكويت

لندن - وكالات - احتج الامين العام لمنظمة العفو الدولية بيار سان امس على المضايقات التي تتعرض لها الفروع المحلية للمنظمة في مصر والشرق الاوسط وشمال افريقيا.

وقال سان في بيان نشر امس «اذا كان يمنع على اعضاء منظمة العفو الدولية ان يجتمعوا لانتخاب قادتهم واذا كانوا يمنعون من ممارسة نشاطاتهم واذا لم يكن بمقدورنا ان نرسل معاونينا لتدريب هؤلاء الاعضاء او ان نرسل محققينا للتحقيق حول حقوق الانسان فانه يصبح من المؤكد ان منظمة العفو الدولية غير مرغوب فيها».

وكانت السلطات المصرية منعت الشهر الماضي اعضاء منظمة العفو الدولية من عقد جمعيتهم السنوية. كما منعت الحكومة ممثلي المنظمة من حضور اجتماعاتهم واتهمت معاونيها المحليين بالقيام «بنشاطات غير مشروعة».

وجاء موقف السلطات هذا على اثر نشر منظمة العفو الدولية تقريرا يتضمن تفاصيل عن التوقيف التعسفي لمدافعين عن حقوق الانسان بينهم ٤١ محاميا وصحافيا.

وذكر التقرير ان الشرطة المصرية اوقفت بموجب قرارات ادارية الوف الاشخاص الذين يظن انهم اعضاء او مناصرين لجماعات اسلامية محظورة.

وتحدث التقرير كذلك عن عمليات تعذيب منتظمة وعن تصفية جسدية لبعض الاشخاص الذين كانوا قيد الاعتقال الاحترازي.

وقال سان ان المنظمة «تطلب منذ عدة سنوات من الحكومة (المصرية) الاعتراف قانونيا بفروعها المحلية ولكن هذه الاخيرة وبالعكس تحاول اسكات» هذه الفروع.

واضاف «ليس بامكاني التوفيق بين هذا وبين اعلان الرئيس (المصري) حسني مبارك في ١٩٩٢ ترحيبه بمنظمة العفو الدولية في مصر شرط الا تتدخل في الشؤون الداخلية للبلاد».

وقال البيان «ان منع منظمة العفو الدولية عمليا في مصر يعطي مثالا على المضايقات التي يواجهها ممثلو المنظمة في المنطقة كلها».

واشار البيان الى ان الحكومة التونسية تقوم منذ سنتين بمضايقة اعضاء الفرع المحلي للمنظمة بحظرها توزيع منشوراتها في البلاد مانعة بذلك اعضاءها من تلقي الوسائل الضرورية لعملهم».

وفي الكويت قدمت مجموعات منظمة العفو الدولية منذ سنتين طلبا للترخيص لها بالعمل الا ان السلطات رفضت حتى الان اعطاء رد ايجابي فارضة قيودا على نشاطاتهم.

ووصف هذا الاتجاه بانه «خطير» مؤكدا ان «السلطات تتعمد خلق منطقة مضطربة برفضها الاعتراف الشرعي بمنظمات الدفاع عن حقوق الانسان وفرض قيود على نشاطاتهم عن طريق منع اجتماعاتهم».

ولادة "طوفان" في احد مخيمات المشردين من الطوفان

القاهرة - ا.ف.ب - ذكرت صحيفة الاخبار المصرية امس الخميس ان امراة مصرية شردت من جراء الفيضانات الاخيرة في منطقة سوهاج بالصعيد وضعت صبيا سمته (طوفان).

ووضعت هذه المراة الشابة تحت خيمة في مخيم للمشردين بعد الفيضانات التي اجتاحت منطقة دار السلام (نحو ٦٠٠ كلم جنوب القاهرة).

الرئيس فاونسا يقيل وزير الدفاع البولندي

وارسو - رويتر - قال مكتب الصحافة الحكومي ان الرئيس البولندي ليخ فاونسا اقال وزير الدفاع بيوتر كولوجيتشيك امس الخميس بناء على طلب من رئيس الوزراء فالديمار بفلاك.

الصين تعلن اكتشاف حالات طاعون وتشن حملة على الفئران

بكين - رويتر - اصيب سبعة اشخاص في الصين بمرض الطاعون لقي من بينهم اربعة حتفهم غير ان المسؤولين قالوا امس الخميس انهم يسيطرون على الموقف واعلنوا حملة لابادة الفئران.

وقال مسؤول في وزارة الصحة خلال اتصال هاتفي ان الطاعون الذي كان موجودا في ٢١٦ مقاطعة نائية قبل قيام الحكم الشيوعي عام ١٩٤٩ تمت السيطرة عليه في الصين منذ عام ١٩٥٥ غير ان الوزارة تلقت منذ بداية العام الحالي تقارير عن ظهور الطاعون الذي تنقله الفئران في ٢٠ مقاطعة.

قوات الأمن المصرية تقتل ٣ إسلاميين واتهام سبعة نساء بالتستر عليهم

القاهرة - وكالات - قالت وزارة الداخلية ان قوات الامن المصرية قتلت ثلاثة اسلاميين مشتبه بهم في غارة على حقول لقصب السكر والكركدية في محافظة اسوان في اقصى صعيد مصر فجر امس.

وقالت الوزارة في بيان ان قوات الامن ذهبت الى الحقول الواقعة قرب صحراء النوبة للقبض على اسلاميين مطلوبين فيما يتصل بهجمات شنت في محافظات اخرى بالصعيد.

وقتل الرجال الثلاثة في اشتباك. وقال البيان انه لم تقع خسائر بين قوات الامن.

واضاف البيان قوله ان احد الاسلاميين الثلاثة يدعى ميسرة ابو الوفا حسن احمد وكان مطلوبا لتورطه في سبع هجمات شنها الاسلاميون في صعيد مصر.

وقال البيان ان القتيل الثاني اسمه عمار شوقي بكر محمود عمار وكان مطلوبا لاشتراكه في ثلاث هجمات بينها قتل ضابط كبير بالشرطة.

واضاف البيان قوله انه لم يتم التعرف بعد على هوية القتيل الثالث.

ومضى البيان يقول ان قوات الامن عثرت مع القتلى الثلاثة على اسلحة وعبوات ناسفة ومستندات مزورة ومنشورات مؤيدة للمتشددين.

من جهة اخرى قالت صحيفة الاخبار امس ان النيابة العامة المصرية وجهت اتهامات الى سبع نساء بالتستر على المتشددين الاسلاميين.

واشارت الصحيفة الى ان النساء السبع هن زوجات عناصر من الاسلاميين صدرت احكام بحقهم وقد اتهمن بايواء اسلاميين. كما وجهت الى احداهن وتدعى جيهان ابراهيم تهمة حيازة اسلحة وذخيرة بطريقة غير مشروعة. وهي اول تهمة من هذا النوع توجه الى امراة.

وذكرت الاخبار ان جيهان ابراهيم اعترفت بانها قدمت المأوى لحسن صلاح حسن الذي قتل الثلاثاء على يد الشرطة المصرية وهو احد المتهمين بالمشاركة في اغتيال مسؤول رفيع في اجهزة الامن المصرية هو اللواء رؤوف خيرت في نيسان الماضي.

وقالت الصحيفة ان جيهان نفسها اعترفت ايضا انها اتصلت بعدد من الاسلاميين الفارين في الخارج من اجل القيام بعمليات مسلحة.

يشار الى ان المنظمة المصرية لحقوق الانسان سبق ان اكدت ان امهات وزوجات الاسلاميين يتعرضن للاعتقال واحيانا للتعذيب من قبل اجهزة الامن المصرية.

في اول اتفاقية دولية من نوعها:

٣٣ دولة اوروبية تحمي لغة الاقليات وتحظر استقلالها

ستراسبورج - فرنسا - رويتر - وافق مجلس اوروبا المؤلف من ٣٣ دولة على اتفاقية امس الخميس تحمي لغة الاقليات الوطنية وحريتها الدينية والثقافية وتحظر مقابل هذا سعيها الى الاستقلال.

وستسري هذه الوثيقة غير الملزمة والتي وصفت بانها اول اتفاقية دولية من نوعها بشان الاقليات بعد ان تصدق عليها ١٢ دولة من الدول الاعضاء ولكن لن يكون لها سوى تاثير محدود.

وقال متحدث باسم المجلس ان الجدال اجبر الاعضاء على التخلي عن تعريف للاقليات الوطنية من النص النهائي للوثيقة ومن ثم فقد حد بشكل كبير من تاثيرها.

وقال ان من المحتمل ان تستغل الدول هذه الثغرة لتقول ان هذه الجماعة او تلك لا تشكل اقلية وطنية.

ولا تعترف تركيا بالاكراد كاقلية ولا تعترف فرنسا بالكورسيكيين او الباسكيين كاقليات.

وتجيز الوثيقة للاقليات استخدام لغتها وتعليمها وممارسة شعار دينها.

وتوضح ان الاقليات المتفرقة بين دول مختلفة بامكانها التعاون وتحظر الاستيعاب بالقوة.

وعلى الجانب الاخر تقول الوثيقة انه على الاقليات احترام الدستور والقانون العام وهو ما يحظر بشكل فعلي النزعات الانفصالية والنضال المسلح من اجل الاستقلال.

في خطبة لمفتي عام السعودية

الشيخ بن باز يدعو المسلمين الى الاعراض عن منشورات المعارضة

الرياض - ا.ف.ب. - دعا مفتي عام المملكة العربية السعودية ورئيس هيئة كبار العلماء الشيخ عبدالعزيز بن باز المسلمين الى الاعراض عن النشرات والبيانات التي تصدرها (لجنة الدفاع عن الحقوق الشرعية) السعودية المعارضة ذات التوجه الاسلامي.

جاء ذلك في خطبة للشيخ بن باز القاها في مسجد الاميرة هيا في الرياض تنشر صحيفة (المسلمون) السعودية مقتطفات منها في عددها الصادر اليوم الجمعة. وقد تلقت وكالة فرانس برس نسخة من خبر الصحيفة.

وتنقل صحيفة (المسلمون) السعودية الاسبوعية في عددها الصادر اليوم عن بن باز قوله في خطبة القاها في مسجد الاميرة هيا في الرياض ان الذي يرد من اوروبا من المسعري وغير المسعري ويريدون به شق عصا الطاعة والفتنة يجب اطراحه وعدم الالتفات اليه وعدم قراءته والتحذير منه.

يذكر ان محمد المسعري، وهو الناطق الرسمي باسم لجنة الدفاع عن الحقوق الشرعية التي تتخذ من لندن مقرا لها، كان استاذا للفيزياء في جامعة الرياض قبل ان تعتقله سلطات الامن السعودية بعد ايام على اعلان انشاء اللجنة في ايار ١٩٩٣.

اليمن ينفي تدريب ارهابي مصري

صنعاء - ق.ن.ا - نفى مصدر يمني مسؤول نفيا قاطعا ما بثته وكالة انباء عربية من ان ارهابيا مصريا حكم عليه بالاعدام مؤخرا قد تلقى تدريبا على الاعمال التخريبية في اليمن.

واكد المصدر في تصريحه الذي بثته وكالة الانباء اليمنية في وقت متاخر من الليلة قبل الماضية ان بلاده لم ولن تكون متبنية لاي نشاط ارهابي ولا تسمح بان تكون اراضيها ماوى لاي عناصر ارهابية.

شيوعي سابق عاد الى الاسلام يعطل احتفالا بذكرى اتاتورك

انقرة - رويتر - عطل نشط اسلامي مراسم اقيمت امس الخميس بمناسبة مرور ٥٦ عاما على وفاة مصطفى كمال اتاتورك مؤسس تركيا العلمانية.

وقالت الشرطة ان الرجل دخل ضريح اتاتورك مدعيا انه صحفي وكان يحمل مصحفا وقال للمسؤولين الذين حضروا هذه المناسبة ومنهم الرئيس التركي سليمان ديميريل انهم يعبدون الاوثان.

وقال هاتفا: لا توقروا قطعا من الحجارة والعظام لا ترى ولا تسمع. خافوا عقاب الله، لا تعبدوا الاوثان، الله اكبر.

وقالت الشرطة ان الرجل (٣٥ عاما) وهو مسؤول في البريد من مدينة فان الشرقية شيوعي سابق عاد الى دينه.

وسخر منه حشد متجمع في الخارج اثناء اقتياده ووصفه ديميريل بانه مجنون.

ويشكل المسلمون في تركيا العلمانية غالبية السكان البالغ عددهم ٦٠ مليون نسمة. وفي العاشر من تشرين الثاني من كل عام يحيي الاتراك ذكرى اتاتورك الذي اسس الجمهورية التركية الحديثة في عام ١٩٢٣ جامعا بذلك شتات ما تبقى من الامبراطورية العثمانية.

طرد ضابط اسرائيلي من الخدمة لتصرفه المشين في لبنان

القدس المحتلة - أ.ف.ب - علم امس الخميس من مصدر عسكري ان رئيس هيئة الاركان العامة للجيش الاسرائيلي الجنرال ايهود باراك امر بطرد ضابط برتبة لفتنانت من الخدمة الفعلية في الجيش بسبب تصرف مشين اثناء هجوم شنه حزب الله اللبناني.

وكان اللفتنانت مليور بنياميني ترك في ٢٩ تشرين الاول الموقع الذي بامرته قرب الدبشة في الشريط الذي تحتله اسرائيل من جنوب لبنان وتمكن مقاتلو حزب الله من رفع علمهم على الموقع الإسرائيلي وتصوير العملية التي جرت في وضح النهار.

وبناء على امر من الجنرال باراك فان اللفتنانت الذي يتبع وحدة الهندسة في فرقة المشاة الخاصة غيفاني سيمنع من تسلم اي مركز قيادي في احد المواقع اثناء فترات خدمته في الاحتياط.

مواجهات في رام الله ونابلس. واعتقالات واسعة في قلقيلية

القدس المحتلة - وكالات - اندلعت ظهر امس المواجهات بين شبان الانتفاضة والجنود الاسرائيليين وسط مدينة رام الله. وقد استخدم الجنود الاسرائيليون افرادا من القوات الخاصة الاسرائيلية للقبض على راشقي الحجارة وارتدى هؤلاء الملابس المدنية شبيهة بتلك التي يرتديها الشبان اثناء مواجهاتهم مع الجيش الاسرائيلي ولوحظ تأهب وسرعة الجنود لمجابهة الشبان وابلغ شاهد عيان مراسلة قدس برس ان عنصرا في قوات المستعربين اطلق عيارات نارية من مسدسه اثناء ملاحقته لمجموعة من الشبان بالقرب من سوق الخضار في المدينة.

واعتقلت قوات الاحتلال شابين بعد ان ارغمتهما على النزول من سيارة اجرة كانوا يستقلونها قرب ساحة المواجهات وساد التوتر الشديد المدينة التي فقدت احد ابنائها يوم الثلاثاء اثناء مواجهات مماثلة.

كما شنت قوات من الجيش الاسرائيلي النظامي والوحدات الخاصة اعتقالات خلال ساعات نهار امس في مدينة قلقيلية طالت عددا من الشبان الفلسطينيين عرف منهم: ناصر نزال (٢٦ عاما) مؤيد عفانة (١٩ عاما) طالب في جامعة النجاح الوطنية، خليل نوفل (٢٨ عاما) ومعين عناب (٢٣ عاما) وقد استمرت حملة الاعتقالات حتى ساعات ظهر امس.

وشهدت مدينة نابلس بعد ظهر امس مواجهات عنيفة وسط المدينة سمعت خلالها اصوات قنابل الصوت بالاضافة الى اطلاق قنابل الغاز المسيلة للدموع ولم يبلغ عن وقوع اصابات.

وافاد شهود عيان لمراسل قدس برس ان اليات عسكرية اسرائيلية قامت امس بهدم العديد من الاكشاك والمطاعم والخيام الموجودة على شاطىء مدينة خانيونس يزعم وجودها قرب مستوطنة كفار يام غرب مخيم خانيونس وتعود ملكيتها لمحمود ابو سيدو (٣٠ عاما) وسليم شاهين، وابدى المواطنون تذمرهم من العملية.

وقام مسلحون فلسطينيون في حوالي الساعة الحادية عشرة من ليلة امس الاول باطلاق النار على مستوطنة غوش قطيف شمال مدينة خانيونس واثر ذلك قام الجيش الاسرائيلي باغلاق الطريق العام بين غزة وخانيونس وباشر التحقيق في الحادث.

وناشد معتقلان فلسطينيان في اقسام العزل بسجن عسقلان المؤسسات الحقوقية التدخل لانهاء معاناتهما في ظل الظروف الصعبة التي يتعرضان لها في السجن الاسرائيلي.

وقال السجينان علي شلالده وايمن ابوخليل انهما بحاجة الى عناية طبية مكثفة ومراقبة طبية نظرا لوضعهما الصحي الصعب. بالاضافة الى عمليات جراحية عاجلة.

وطلبت جمعية رعاية السجين المريض من المؤسسات الفلسطينية والدولية التدخل من اجل معالجة قضية المعتقلين في اقسام العزل، والعمل على الافراج عنهم.

ومن جانب اخر اوردت مصادر اسرائيلية معلومات جديدة وحساسة عن عملية تفجير حافلة الركاب التي وقعت في ساحة «ديزنكوف» وسط الحي التجاري في مدينة تل ابيب الشهر الماضي.

وقالت عضو البرلمان الاسرائيلي داليا ايتسيك (ليكود) في كلمة لها امام البرلمان ان المعلومات الاولية تشير الى ان اجزاء من المواد المتفجرة التي اختفت في ظروف غامضة من مستودع للذخيرة تابع للجيش الاسرائيلي في معسكر تدريب يقع في منطقة النبي موسى قرب اريحا استخدمت في عملية التفجير التي وقعت في باص رقم ٥ وسط تل ابيب والتي اسفرت في حينه عن مقتل ٢٢ اسرائيليا وجرح ٤٨ اخرين.

وتساءلت ايتسيك عن سبب تجاهل نتائج التحقيق الذي اجرته الشرطة العسكرية الاسرائيلية في حادثي اختفاء ذخيرة ومتفجرات من معسكر النبي موسى، وقعا بين شهري حزيران واب الماضيين.

من جهته قال نائب وزير الدفاع الاسرائيلي الجنرال مردخاي غور ان التحقيق لم يستكمل بعد في تلك الحوادث، واضاف انه ليس من المؤكد ان المتفجرات والمواد التي اختفت من المعسكر وصلت الى قبضة الخلايا الفلسطينية المسلحة المناوئة لاسرائيل الا انه استدرك قائلا: «من الصعب معرفة ذلك».



● اثنان من جنود الاحتلال الاسرائيلي يصوبان اسلحتهما الى المتظاهرين الفلسطينيين في رام الله امس - أ.ف.ب.

استشهاد لبناني بقصف اسرائيلي على جنوب لبنان

صيدا - رويتر - استشهد مواطن لبناني امس في قصف مدفعي اسرائيلي على هجوم للمقاومين على مركز للميليشيات المتحالفة مع اسرائيل.

وقال مصدر امني في صيدا ان المدفعية الاسرائيلية قصفت امس قرية صريين الواقعة في منطقة صور جنوب لبنان مما ادى الى استشهاد مواطن لبناني نتيجة سقوط قذيفة مدفعية على منزله.

وجاء القصف الاسرائيلي اثر قيام مجموعة من حركة امل امس بمهاجمة مركز رشاف التابع لميليشيات جيش لبنان الجنوبي المتحالفة مع اسرائيل.

وقال بيان لامل التي يتزعمها رئيس مجلس النواب نبيه بري انها هاجمت امس بالقذائف الصاروخية والاسلحة الرشاشة مركز رشاف التابع للميليشيات المتحالفة مع اسرائيل.

وقال بيان امل ان مجموعة منها هاجمت ايضا دورية قرب المركز مؤلفة من جنود اسرائيليين وعناصر من ميليشيات جيش لبنان الجنوبي.

ومضت تقول ان الهجوم على المركز ادى الى تدمير مربضين لرشاشين اضافة الى تدمير تحصينات المركز.

وقالت مصادر امنية ان احد افراد الميليشيات المتحالفة قتل في انفجار عبوة ناسفة مساء امس.

وقالت المصادر ان عبوة ناسفة انفجرت عند مرور دورية تابعة للميليشيات المتحالفة مع اسرائيل على طريق قرية كفر حونة في جنوب لبنان المحتل.

واضافت المصادر في هذه البلدة التي تضم مقر قيادة الميليشيات المتحالفة مع اسرائيل تقول ان الانفجار ادى الى مقتل احد رجال الميليشيات.

وقالت ان افراد الدورية الاخرين (مشطوا) بالنار محيط المنطقة التي وقع فيها الانفجار كما قامت مدفعية الميليشيات باطلاق قذائفها على مناطق تقع شمالي المنطقة يعمل فيها رجال المقاومة.

سفير النمسا يزور مدينة بيت لحم

بيت لحم - قدس برس - زار امس السفير النمساوي لدى تل ابيب هيربرت كرول مدينة بيت لحم في الضفة الغربية المحتلة، والتقى وزير السياحة الفلسطيني الياس فريج، وبحث معه الترتيبات الخاصة بزيارة رئيس جمهورية النمسا الى المدينة يوم الاثنين القادم، في نطاق زيارته للمنطقة.

اتفاقية بين النرويج والسلطة الفلسطينية

الدار البيضاء - بترا - وقعت في الدار البيضاء مؤخرا اتفاقية بين حكومة النرويج وسلطة الحكم الذاتي الفلسطيني تقوم بموجبها النرويج بالمساعدة ببناء ادارة التخطيط للادارة المركزية في غزة والضفة الغربية.

وسوف تقدم النرويج مبلغا قدره ٧٥ مليون كرون نرويجي اي ما يعادل ١١,٥ مليون دولار امريكي على مدى اربع سنوات من اجل هذا الغرض.

اجتماعات متواصلة بين عرفات وحماس:

استئناف المفاوضات حول انتخابات مجلس «الذاتي» في ٢١ الجاري وتسلم صلاحيات السياحة الثلاثاء

القدس المحتلة - وكالات - قالت صحيفة الحياة الفلسطينية في عددها الصادر امس ان ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية يحاول ترتيب اول اجتماع علني مع خصوم اسلاميين يعارضون اتفاق السلام مع اسرائيل.

واكد مسؤولو منظمة التحرير ان عرفات وزعماء حركة المقاومة الاسلامية (حماس) ومنظمة الجهاد الاسلامي عقدوا عدة اجتماعات في الاسبوع الماضي لبحث التعاون.

وقال المسؤول لرويتر «الاجتماعات تستهدف التوصل الى تفاهم بين السلطة الفلسطينية والحركات الاسلامية لتمهيد الطريق لتعاون يستند الى برنامج سياسي مشترك يكون بمثابة اتفاق بين جميع الاطراف في المجتمع الفلسطيني».

ونقلت الحياة وهي صحيفة. اسبوعية حصلت على ترخيص من عرفات عن زعيم منظمة التحرير قوله انه يريد ان يجمع بين جميع اتجاهات الراي السياسي.

وقال عرفات للصحيفة ان تجري استعدادات جيدة لعقد اجتماع سياسي يضم جميع المنظمات الوطنية والمؤسسات والشخصيات وخصوم ومؤيدي عملية السلام.

وقال ان هذا الاجتماع المهم يستحق ان يكون بداية تحرك فعال نحو بناء ودعم العلاقات الديمقراطية القومية.

وقال نشط من حماس «نحن نسعى الى تعاون وليس مواجهة مع السلطة الفلسطينية».

والحياة صحيفة مستقلة يديرها نبيل عمرو وهو مسؤول فلسطيني كان يمثل منظمة التحرير في موسكو وعاد الى الضفة الغربية بعد تنفيذ الحكم الذاتي في قطاع غزة واريحا.

من جانب اخر واعلن «وزير» التخطيط والتعاون الدولي الفلسطيني نبيل شعث امس الاول ان اسرائيل ومنظمة التحرير ستستانفان في ٢١ تشرين الثاني المفاوضات حول انتخابات مجلس الحكم الذاتي الفلسطيني واعادة انتشار القوات الإسرائيلية في الضفة الغربية.

واعتبر شعث خلال مؤتمر اقتصادي يشارك فيه رجال اعمال امريكيون وفلسطينيون وعرب اسرائيليون ان اسرائيل قامت من خلال موافقتها على استئناف هذه المفاوضات ب «بادرة».

واشار شعث الى المشاكل التي يعاني منها قطاع غزة في مجال البنى التحتية وانتقد الدول المانحة لانها ارجأت تسليم الاموال التي تعهدت بتقديمها الى الفلسطينيين.

وفي بيت لحم ابلغ «وزير» السياحة والاثار في السلطة الفلسطينية الياس فريج وكالة «قدس برس» ان الجانب الفلسطيني سيتسلم صلاحيات السياحة في الضفة الغربية رسميا يوم الثلاثاء المقبل، غير انه قال ان ذلك لن يشمل صلاحيات الاثار وكذلك المواقع الاثرية في الضفة الغربية، والتي تستثنيها السلطات الاسرائيلية تحت بند الحدائق العامة مثل مناطق الفريديس في بيت لحم، وسبسطيا في نابلس، وقمران والفشخة في منطقة اريحا.

وقال فريج ان اسرائيل ستحول مبلغ ٧٥ الف دولار للسلطة الفلسطينية لمساعدة وزارة السياحة على اداء مهامها. واوضح ان وزارته لم تعد حتى الان ميزانية خاصة بها، مشيرا الى انه «في حال تسلم كافة السلطات السياحية ستعد هذه الميزانية»، ووصف فريج هذه الخطوة بانها «مهمة» باتجاه نقل كامل الصلاحيات في المستقبل الى الجانب الفلسطيني.

تعيين البيتاوي نائبا لقاضي القضاة في الضفة الغربية

طولكرم - الضفة الغربية المحتلة - قدس برس - صرح مصدر فلسطيني مأذون لوكالة قدس برس ان قاضي القضاة في الاراضي الفلسطينية المحتلة الشيخ محمد ابو سردانه اصدر قرارا يقضي بتعيين الشيخ حامد البيتاوي نائبا لقاضي القضاة في الضفة الغربية وقال المصدر ان هذا القرار حظي بموافقة رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات.

ويعتبر البيتاوي ٥٠ عاما [illegible]يا للمسجد الاقصى وقاضيا شرعيا لمنطقة طولكرم شمال الضفة الغربية وكانت السلطات الاسرائيلية قد نفته قسريا في نهاية عام ١٩٩٢ لمدة عام كامل الى جنوب لبنان كما اعتقل لمدة عام اداريا وفرضت عليه الاقامة الجبرية لفترة تفوق العامين عدة مرات من قبل السلطات الإسرائيلية وهو من سكان قرية بيتا قضاء نابلس ويراس رابطة علماء فلسطين وعضو في عدة هيئات فلسطينية.

اهم بنود الاتفاق الامني بين اسرائيل وتركيا

استنبول - قدس برس - اوردت صحيفة (مليت / التركية بنود لاتفاقية امنية تم التوقيع عليها مؤخرا بين تركيا واسرائيل خلال الزيارة التي قامت بها رئيسة الوزراء التركية تانسو تشيلر الى تل ابيب، وتنص الاتفاقية التي ضمت ١٣ مادة على التعاون الامني، ومكافحة تجارة المخدرات والتعاون من اجل القضاء على هذه الظاهرة لدى الطرفين ومن اهم بنود الاتفاقية.

● المادة الاولى: نصت على تبادل المعلومات في مجال تهريب المخدرات.

● المادة الثانية نصت على التعاون المشترك في مجال مكافحة الارهاب وتبادل المعلومات واتخاذ تدابير امنية مشتركة في هذا المجال مع تبادل الخبرات.

● المادة السابعة نصت على تبادل وسائل التكنولوجيا في الكشف عن الجرائم، وتبادل الابحاث في هذا الشان مع عقد دوريات تثقيفية بين الجانبين.

● المادة الثامنة نصت على تشكيل لجان مشتركة لمتابعة سبل التعاون بين الطرفين، مع الحفاظ على السرية التامة حول الاتفاقيات الثنائية في المستقبل.

بكين تتوقع استمرار تحسن العلاقات وصحف الخليج تخشى تضاؤل الاهتمام في المنطقة :

كلينتون يدافع عن ادائه ويعترف بمسؤوليته عن الزلزال السياسي الذي ضرب الكونغرس

واشنطن - رويتر - في الوقت الذي يجري فيه قياس قوة الزلزال السياسي الذي تعرضت له الولايات المتحدة اثر انتخابات التجديد النصفي للكونغرس حول الرئيس الاميركي بيل كلينتون اهتمامه الى السياسة الخارجية وبدأ يستعد لبدء جولة آسيوية تستغرق عشرة ايام.

ومن المقرر ان يلقي كلينتون كلمة عن توسيع نطاق التجارة الاميركية في آسيا في جامعة جورج تاون تضع الاسس لزيارته لحضور مؤتمر القمة الاقتصادي السنوي لدول آسيا والمحيط الهادي الذي سيعقد في العاصمة الاندونيسية جاكرتا الاسبوع المقبل.

ويغادر كلينتون البلاد اليوم الجمعة في رحلة يزور خلالها ايضا الفلبين وهاواي. وستوفر له هذه الرحلة فترة لالتقاط الانفاس بعيدا عن المنظر السياسي المرعب الذي ينتظره بعد انتخابات يوم الثلاثاء الماضي التي سيطر بعدها الجمهوريون على مجلس الشيوخ والنواب.

وتتفاوت المشاعر بصورة كبيرة على جانبي شارع بنسيلفانيا. فالجمهوريون يتملكهم شعور بالنشوة بعد ان اصبحوا حزب الاغلبية بعد عقود قبعوا خلالها في الظلام. اما الديمقراطيون وهم لم يفيقوا بعد من صدمة ذلك القطار المسرع الذي دهمهم فقد تملكهم شعور بالخوف مما ينتظرهم.

وبدا كلينتون شاحبا منهكا خلال مؤتمر صحفي عقده امس الاول الاربعاء وهو يفتش عن مبرر للكارثة السياسية التي خلفته جريحا هو وحزبه.

وقال كلينتون خلال المؤتمر الصحفي الذي نقلته شبكات التلفزيون "لقد وصلتني الرسالة والان علينا ان نفكر فيها ونحللها ثم نتوقف برهة قبل ان نتحرك من جديد".

وقال بعض المحللين ان اداء كلينتون المشتت يوحي انه لم يدرك حجم الزلزال السياسي الذي وقع يوم الثلاثاء الماضي وانه كان من الافضل له ان يأخذ بالنصيحة التي رددها في كلمته "ويتوقف لبرهة" قبل ان يبدأ في تحليل النتائج.

ودافع كلينتون عن ادائه الاقتصادي لكنه قال انه مستعد للعمل مع الجمهوريين بحثا عن سبل لخفض الضرائب عن الطبقة المتوسطة والحد من الانفاق الحكومي وعجز الميزانية.

وقال كلينتون في مؤتمر صحفي امس "ارجو ان نتمكن من ايجاد وسيلة ما لمواصلة تحسين نزاهة القانون الضريبي ومساعدة الطبقة المتوسطة العاملة في اميركا. لكننا ان فعلنا هذا فسنحتاج لتمويل".

ومن ناحية اخرى قال نيوت جينجريتش زعيم الجمهوريين في مجلس النواب انه مستعد للعمل مع كلينتون في جدول اعمال محافظ لكنه اوضح انه يعطي الاولوية القصوى لتنفيذ وعود حزبه.

وقال "التزامنا الاول كحزب في مجلس النواب هو الالتزام فعلا بالعقد" مشيرا الى "عقد مع اميركا" وقعه ٣٣٠ مرشحا جمهوريا.

ويعد العقد بتعديل دستوري لتقليص العجز في الميزانية وزيادة الانفاق على الدفاع وخفض عدة ضرائب منها ضريبة ارباح رأس المال.

لكن الوثيقة لا تذكر على وجه التحديد كيفية تقليص العجز من خلال الحد من برامج الانفاق.

وبعد ان شجب كلينتون والديمقراطيون وثيقة الجمهوريين خلال الحملة [illegible] لعجز الثمانينات المتضخم كان حديثه امس ذا نغمة تصالحية وقال انها تشتمل على بعض المقترحات الجيدة.

وقال انه يعلم ان الجمهوريين يريدون الذهاب لابعد من التخفيف الضريبي الذي اقترحه على ضرائب الدخل والذي يخفف العبء الضريبي عن الاسر العاملة التي تعول اطفالا ويبلغ دخلها ٢٧ الف دولار سنويا او اقل. وقال "يريدون الذهاب لابعد من ذلك. واريد الذهاب لابعد من ذلك".

وايد كلينتون بحماس ايضا مقترحات الجمهوريين باعطائه حق الفيتو لالغاء برامج انفاق حكومية محددة من الميزانية. وقال "ان فعلوا ذلك فسنخفض هذه الميزانية بسرعة اكبر".

وقال محللون ان حجم التغييرات في السياسة الاقتصادية الاميركية بعد الانتخابات يتوقف على مدى استعداد الجمهوريين وكلينتون للتوصل لحل وسط.

● نسبة المشاركة

من ناحية ثانية بلغت نسبة المشاركة في الانتخابات نحو ٤٠ بالمئة اي حوالي اكثر من نقطتين من الانتخابات السابقة لنصف الولاية الرئاسية في العام ١٩٩٠ (٣٦,٥ بالمئة).

وبحسب اللجنة لدرس الانتخابات الاميركية فإن بين ٧١ و٧٥ مليون اميركي بلغوا السن القانونية للتصويت توجهوا الى صناديق الاقتراع اي ٣٨,٧ بالمئة. وامتنع نحو مئة مليون ناخب يمكنهم الاقتراع عن التصويت في هذه الانتخابات التي هدفت الى انتخاب ٤٣٥ عضوا في مجلس النواب وثلاث مئة عضو في مجلس الشيوخ و٣٦ حاكما من بين ٥٠.

وبلغت اكبر نسبة مشاركة في ولاية داكوتا الجنوبية حيث سجلت مشاركة ٦٠ بالمئة واضعف نسبة في كنتاكي التي بلغت ٢٩ بالمئة فقط.



● ملامح الارهاق والخيبة تبدو على وجه الرئيس كلينتون خلال مؤتمر صحفي عقده في العاصمة الاميركية امس الاول - أ.ف.ب.

وزير الداخلية الفرنسي يزور السعودية

دبي - رويتر - قالت وكالة الانباء السعودية امس الخميس ان وزير الداخلية الفرنسي شارل باسكوا سيصل الى المملكة العربية السعودية اليوم الجمعة لاجراء محادثات عن تعزيز التعاون الامني بين البلدين.

وقالت الوكالة ان زيارة باسكوا للمملكة بين ١١ و١٣ تشرين الثاني تاتي بدعوة من نظيره السعودي الامير نايف بن عبد العزيز.

اعتقال ٢٢ كرديا تركيا في فرنسا

مولهاوس - فرنسا - رويتر - قالت مصادر قضائية ان ٢٢ كرديا تركيا اعتقلوا بعد دخولهم الى فرنسا بالقطار من ايطاليا وطلبهم حق اللجوء السياسي.

واستجوبت الشرطة ستة رجال وست سيدات واعتقلتهم بعد ذلك بعد نزولهم من القطار في مدينة مولهاوس الواقعة في غرب فرنسا.

ونقلت المصادر عن الاكراد قولهم للشرطة انهم غادروا تركيا منذ شهر وطلبوا حق اللجوء السياسي وتبحث السلطات ما اذا كانت ستوجه لهم اتهامات بدخول فرنسا بشكل غير شرعي.

حرب الارامل انتهت بتفوق رئيسة الوزراء

فوز كوماراتونغا بندرانايكا في الإنتخابات الرئاسية في سريلانكا

كولومبو - رويتر - فازت رئيسة الوزراء السريلانكية تشاندريكا بندرانايكة كوماراتونجا امس الخميس في انتخابات الرئاسة في سريلانكا فيما وصفته بانه انتصار الديمقراطية والسلام.

واعلن تشاندراناندا دي سيلفا رئيس لجنة الانتخابات فوز كوماراتونجا بعد وصول النتائج النهائية من كل مراكز الاقتراع الاثنتين والعشرين. وفازت كوماراتونجا في كل المراكز.

وحصلت كوماراتونجا مرشحة تحالف الشعب الحاكم على ٤,٧ مليون صوت او ٦٢,٢٨ في المئة لتفوز بفارق كبير في حرب الارامل.

ولم تحصل سيريما ديساناياكة مرشحة الحزب الوطني المتحد المعارض وارملة جاميني ديساناياكة المرشح الاصلي في الانتخابات والذي قتل الا على ٢,٧ مليون صوت فقط.

ووصلت كوماراتونجا التي بدا عليها الارهاق الى مكتب لجنة الانتخابات في كولومبو وسط اجراءات امن مشددة.

وقالت بعد اعلان فوزها: انه ليس انتصاري، انه انتصار للمؤسسات الديمقراطية في بلدنا. انه تفويض للبرنامج الذي بداته حكومة تحالف الشعب.

وقادت كوماراتونجا (٤٩ عاما) تحالف الشعب الى الفوز في الانتخابات البرلمانية التي جرت في اب ولتنهي حكم الحزب الوطني المتحد الذي استمر ١٧ عاما بتعهدها بإحلال السلام في سريلانكا وتخفيض تكاليف المعيشة.

وقالت كوماراتونجا: انه تفويض واضح ايضا لعملية السلام التي بداتها حكومتنا.

وكانت الارملتان قد خاضتا حربا قوية عبر شاشات التلفزيون والملصقات قبل اسبوع من انتهاء حملتهما الانتخابية يوم الاحد الماضي.

واتهمت سيريما رئيسة الوزراء بارهابها من خلال ارسال الشرطة الى منزلها في حين قالت كوماراتونجا ان منافستها حاولت اشعال نيران العنف العرقي بين الاغلبية السنهالية والاقلية التاميلية.

وكان زوج كوماراتونجا قد قتل ايضا في حادث اغتيال سياسي.

وطلبت كوماراتونجا من الشعب ان يصوت من اجل السلام ووعدت بالغاء الرئاسة التنفيذية في البلاد والتي تقول ان من الممكن ان يساء استغلالها لانها تركز سلطة اكثر مما ينبغي في يد شخص واحد.

● الرئيسة المنتخبة لسريلانكا تضم يديها بالتحية الوطنية التقليدية بعد اعلان فوزها امس - أ.ف.ب.

اتفاق اردني فلسطيني اسرائيلي حول المياه في اثينا

اثينا - ا.ف.ب - اعلن في اثينا امس الاول انه تم الاتفاق بين الاردن والفلسطينيين واسرائيل على فتح مفاوضات تهدف

الى وضع «ميثاق للمياه» لادارة هذا المورد الحيوي بالنسبة الى ابرز اطراف عملية السلام الثلاثة.

وجاء هذا الاتفاق في اعقاب ثلاثة ايام من الاجتماعات التي عقدتها لجنة المياه المنبثقة عن المفاوضات المتعددة الاطراف لحل النزاع في الشرق الاوسط.

وقام بالاعلان عنه منسق الاجتماع ريتشارد بارون الذي يشغل ايضا منصب مدير الشؤون الاقليمية للشرق الاوسط في وزارة الخارجية الامريكية.

وقال لوبارون «اتفق الاطراف الثلاثة على البدء بمناقشة المبادىء او الخطوط الرئيسية لبناء تعاون حول مشاكل المياه».

وقال رئيس الوفد الاسرائيلي ابراهام كاتز عوز لوكالة فرانس برس انه سيتم لاحقا توسيع التعاون على المستوى الاقليمي ليضم خاصة سوريا ولبنان. واضاف «ستدعو السوريين واللبنانيين للانضمام الينا. نحن بحاجة اليهم للتوصل الى حل شامل».

وشارك في هذه الجولة السادسة لاجتماعات لجنة المياه ١٦٠ شخصا يمثلون ٤٥ وفدا بينهم ١٣ بلدا من الشرق الاوسط.

وحث المشاركون في هذه المفاوضات الفلسطينيين على انشاء وكالة رسمية للمياه باسرع وقت واستغربوا عدم قيامهم بذلك حتى الان.

وصرح رئيس وفد الرئاسة الاوروبية اندرياس فون هوسيل مدير قسم الشرق الاوسط في وزارة الخارجية الالمانية لوكالة فرانس برس ان «على الفلسطينيين ان ينشئوا سريعا هذه الوكالة».

في ذمة الله

الوفيات

- الحاجة نعمات عوض سليمان المعايطة - الزرقاء
- الحاج درويش محمد مفلح الزعبي - الشجرة - الرمثا
- كايد عقله خطار الشطناوي - الصريح
- الحاجة هند مصطفى عبد الهادي ابو حمده - اربد
- خالد محمود حسن ابو شنهاب - السلط
- الحاجة مريم حسين يوسف العزه - مخيم الحسين
- فتحي احمد علي قنعير - الرصيفة.
- فاطمه الاسعد الطيراوي - اربد
- الشيخ موسى حسين ابو صيام - دير علا
- ربيع علي حسن ربايعة - الذنيبة - الرمثا
- علي احمد محمود سلمان الجالودي - الزرقاء
- صليبا منصور نوفل الريضي - عجلون.

- احمد عثمان احمد حسن - حي ام تينه - عمان
- الحاجة امنة يوسف قاسم ربابعة - عمان
- الحاج مصطفى محمود عبدالعزيز ابو اسليم - الزرقاء
- مروح محمد حسين العقرباوي - عمان
- عبدالرحمن شعبان سليم رصاص - ضاحية الرشيد
- سعاد محمد ابو غوش.

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى عزيز رجا الاعمر وعموم اهالي ميثلون الفقيدة الغالية:

الحاجة امنه يوسف قاسم ربابعه «ام العبد» ارملة المرحوم رجا الاعمر

التي انتقلت الى رحمته تعالى في ميثلون وتم تشييع جثمانها هناك.
تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي ميثلون في ضاحية الروضة فوق كازية الخرابشه والنساء في منزل ولدها الكائن في جبل عمان طلوع الدوار الاول بجانب بقالة السلام ابتداء من يوم الجمعة ولمدة ثلاثة ايام.

نعي فاضل

الكابتن اسامه الشريف والسيد فايز عقرباوي وكافة منتسبي الشركة الدولية للملاحة والشحن ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة حليمة والدة كل من السادة جعفر وعبد الامير فهمي

ويتقدمون من عموم ال فهمي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه.

من امن بي وان مات فسيحيا

عجلون - تنعى عشيرة الريضية ببالغ الاسى والحزن وفاة المرحوم:

صليبا منصور نوفل الريضي ابو نوفل

الذي انتقل الى الامجاد السماوية يوم الخميس الموافق ١٠/١١/١٩٩٤ عن عمر يناهز ٨٥ عاما وسوف يتم تشييع جثمانه الطاهر بعد الصلاة عليه من كنيسة الروم الارثوذكس الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم الجمعة.
تقبل التعازي في ديوان عشيرة الريضية وللنساء في منزل ولده نوفل بالقرب من كنيسة الروم الارثوذكس.

نعي فاضل

الذنيبه - الرمثا - تنعى عشيرة الربايعة في الضفتين ابنها البار المرحوم:

ربيع علي حسن ربايعة «ابو خضر»

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الخميس ١٠/١١/١٩٩٤ عن عمر يناهز ٦٥ عاما وسيتم تشييع جثمانه بعد صلاة الجمعة اليوم من مسجد قرية الذنيبة.
تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة الربايعة في الذنيبة وللنساء في منزل الفقيد.

نعي وجيه فاضل

تنعى عشيرة ال القنعير فقيدها الغالي المرحوم:

فتحي احمد علي قنعير ابو غسان

الذي انتقل الى رحمته تعالى في الرصيفة صباح يوم الخميس الموافق ١٠/١١/١٩٩٤ عن عمر يناهز الثمانية والخمسين عاما.
تقبل التعازي للرجال في منزل ابن عمه الشيخ محمد امين قنعير (ابو ايمن) وللنساء في منزل المرحوم عنوان المنزلين الرصيفة الجبل الشمالي مسجد اهل السنة قرب بقالة يوسف صبري ت ٩٥٣١٩٩

من امن بي وان مات فسيحيا
مشاركة عزاء

السلط - زاهي عيسى السمردلي وعائلته واولاده شارلي ومجدي وميلاد ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم:

فضيان عبدالله السلمان «ابو سلمان»

ويتقدمون من الاخ والصديق الاستاذ سلمان ابو زياد وعائلته واولاده واخوانه جميعا ومن ال السلمان الكرام باحر مشاعر الحزن والمواساه سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه.

نعي شيخ فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى رئيس وموظفو ديوان الرقابة والتفتيش الاداري وفاة المرحوم:

الشيخ نجم عيد النجادات جد زميلهم عبدالله النجادات

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضلة

مدير وموظفو مديرية الاموال الاميرية في وزارة المالية ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

رشده علي مباركه العمرو المشاقبه والدة زميلهم احمد المشاقبه

ويتقدمون من زميلهم وال المشاقبه الكرام باحر التعازي والمواساه سائلين الله تعالى ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم ذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ال حسن خاصة واهالي قوليه عامة ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

احمد عثمان احمد حسن ابو زياد

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء الاربعاء عن عمر يناهز ٧٠ عاما وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر امس من مسجد ابو درويش.
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في حي ام تينه الجنوبي خلف المقبرة القديمة باتجاه شارع العودة.

نعي فاضل

ينعى ال ابو اسليم من عطاره - رام الله في الضفتين والخارج بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

الحاج مصطفى محمود عبد العزيز ابو سليم ابو محمود

والد كل من محمود وماهر ومؤيد ومجدي ومحمد ومهند واحمد وامجد الذي انتقل الى رحمة الله تعالى امس عن شيخوخه صالحة قضاها في أعمال البر والتقوى عن عمر يناهز ٦٥ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة اليوم من مسجد صلاح الدين في الزرقاء الى مقبرة الهاشمية رحمه الله واحسن اليه.
تقبل التعازي في منزل الفقيد في الزرقاء قرب مستشفى ابن سيناء.

نعي فاضلة

الدكتور عصام نجيب واخوانه وعموم ال الفقهاء ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيدة المرحومة:

والدة صديقهم مصطفى عيروط

ويتقدمون من انجالها بخالص العزاء داعين العلي القدير أن يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه.

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

يقام في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم غد السبت الموافق ١٢/١١/١٩٩٤ في كنيسة البشارة اللاتين في جبل اللويبدة قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس المرحوم

يوسف يعقوب الزعمط

فال الفقيد واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاقارب والاصدقاء للاشتراك معهم في هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم
لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

نعي وجيه فاضل

تنعى عشيرة ابو صيام - السطرية - بقلوب مفعمة بالحزن والاسى وفاة المرحوم:

الشيخ موسى حسين ابو صيام ابو حسن

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر نوبه قلبيه حادة مساء يوم الاربعاء.
تقبل التعازي في بيته الكائن في قرية خزمه - دير علا.

نعي فاضل

ال عباد - جالود ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

علي احمد محمود سلمان الجالودي ابو رياض

الذي وافاه الاجل يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٥٣ عاما وسيشيع الجثمان بعد صلاة العصر من هذا اليوم الجمعة ١١/١١/١٩٩٤ من مسجد جامع العرب الى مثواه الاخير في مقبرة الهاشمية تغمد الله الفقيد واحسن اليه واسكنه فسيح جنانه.
تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي جالود الزرقاء مثلث عوجان فوق بنك الاسكان وللنساء في منزل الفقيد الكائن الزواهره حي الفلاح اخر موقف الباص لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الجمعة.

في ذمة الله

نعي فاضلة

ينعى الحاج عبدالكريم ابوغوش واولاده محمد واكرم ومحمود واحمد وال ابو غوش وانسباؤهم في الاردن وفلسطين وفاة الحاجة الغالية المرحومة

سعاد محمد ابو غوش

ويتقدمون بأحر التعازي لابنائها خليل ومحمود واحمد للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

انتقل الى رحمته تعالى في غزة المرحوم الحاج

احمد عبدالرحيم القيشاوي في غزة

والد كل من حسن وعبدالرحيم والمرحوم خالد وعبدالكريم عن عمر يناهز ٨٤ عاما.
وسوف يتم الاعلان عن تقبل التعازي بعد عودة الاهل من غزة

نعي وجيه فاضل

الشجرة - الرمثا - تنعى عشائر الزعبية في الشجرة والرمثا وداخل الاردن وخارجه بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج درويش محمد مفلح الزعبي

الذي وافاه الاجل المحتوم يوم الاربعاء ٩/١١/١٩٩٤ عن شيخوخه صالحة قضاها في اعمال البر والتقوى عن عمر يناهز الثمانين عاما تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه.
تقبل التعازي في منزل ولده رضوان الشجرة - الحي الغربي.

نعي فاضل

ماديا - احمد نصر الله ابوصليح واخوانه ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

يوسف يعقوب الزعمط «ابوفارس»

ويتقدمون من فارس الزعمط وال زعمط الكرام بأصدق مشاعر التعزية والمواساة للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

كلمة رثاء
بمناسبة مرور اربعين يوما على وفاة الشاب المرحوم:
جهاد محمد ابو حصوه

ها قد مرت ... ن يوما على رحيل جسدك الطاهر فصورة وجهك المشرق تتجدد في عيوننا وصوتك الحنون في اذاننا واسمك باق في ذاكرتنا أسرتك وذووك وكل من عايشك شعر بفقدك والفراغ الذي تركته ذاكرين اخلاقك الحميدة وطيبة قلبك ان رحيل بعض الشباب يترك آثرا عند الاحياء فنم قرير العين مع الصديقين والشهداء والصالحين الاخيار وسلام عليك يوم ولدت ويوم غادرت مستعجلا ويوم تلقى الرحمن نقيا طاهرا وكلنا لما انتهيت اليه منتهون.

اولاد خالك
عاطف ابراهيم ابو حصوه
واخوانه

نعي فاضلة

اربد - انتقلت الى رحمته تعالى مساء يوم امس الخميس ١٠/١١/١٩٩٤ المرحومة:

فاطمه الاسعد الطيراوي ام ذيب الطيراوي ارملة المرحوم موسى احمد الاسعد

عن عمر يناهز المائة عام وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد بلال الى مقبرة المدينة الصناعية.
تقبل التعازي في جمعية ابناء الطيرة الكائنة في اربد.

تعزيه ومواساه

ينعى زيدان وزايد السلايطه بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحومة:

ضياء ابراهيم صعب والدة كل من د. فوزي وفاروق فرح غنيم

ويتقدمون من ال الفقيده باصدق مشاعر العزاء والمواساه وان يلهم اهلها جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

امجد الرفاعي وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة الماسوف على شبابه المرحوم:

الدكتور منصور اسماعيل الكسواني القنصل الفخري لجمهورية تشاد

ويتقدمون من اله وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساه راجين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم
"ياايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

مدراء وموظفو شركة دار الدواء ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم:

سليمان محمود الفتياني

ويشاركون مديرهم العام وعموم ال الفتياني الكرام احزانهم سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

بسم الله الرحمن الرحيم
"كل نفس ذائقة الموت" صدق الله العظيم

نعي فاضل

تنعى عشائر اهالي عقربا عامة وعشيرة الهواوشه خاصة فقيدهم المرحوم الحاج:

مروح محمد حسين العقرباوي ابو يحيى

الذي وافته المنيه عن عمر يناهز ٧٥ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة ١١/١١/١٩٩٤ من مسجد سعد بن معاذ جبل الامير الحسن .
تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة الهواوشه مقابل دائرة السير والنساء في منزل الفقيد الكائن في جبل الامير حسن مقابل صيدلية يشفين رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جنانه.

نعي فاضلة

آل العزة وآل ربيع في الأردن وفلسطين والمهجر ينعون بمزيد من الحزن والأسى فقيدتهم المرحومة

الحاجة مريم حسين يوسف العزة أرملة أحمد محمد ربيع

التي وافتها المنية صباح أمس الخميس عن عمر يناهز ٧٥ عاماً تقبل التعازي في منزل أولادها الكائن في مخيم الحسين شارع ٤٥ السفلي مقابل مسجد أبو حنيفة النعمان
إنا لله وإنا إليه راجعون

نعي فاضل

تنعى اسرة الشركة الوطنية للخدمات الملاحية بكافة فروعها عمان والعقبة وبيروت:

والدة السيد جعفر فهمي

رحم الله الفقيدة وأسكنها فسيح جنانه.

نعي وجيه فاضل

ال رصاص واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والمهجر ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم عميد ال رصاص المرحوم:

عبد الرحمن شعبان سليم رصاص ابو اصف

والد كل من الشهيد اصف وهاله وسوزان وجد كل من عبد الرحمن وفائق ورشيد ومحمد وهبه والذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس اثر مرض عضال وسيتم تشييع جثمانه الطاهر اليوم بعد صلاة الظهر من مسجد المنصور الكائن قرب المستشفى التخصصي الى مثواه الاخير في المقبرة الاسلامية بسحاب.

تقبل التعازي للرجال مساء في منزل نسيبه الدكتور عبدالكريم التايه الكائن في ضاحية الرشيد ثالث دخلة على اليمين بعد مركز الامل للسرطان خامس منزل على اليمين رقم ٦٩ وللنساء صباحا في منزل نسيبه سمير بركات الكائن في ضاحية الرونق ولمدة ٣ ايام اعتبارا منه اليوم.

إنا لله وإنا إليه راجعون

في ذمة الله

نعي فاضل

الشركة العربية لتجارة اجهزة الاتصالات والصيانة الشركة العربية للتعهدات والهندسة / اديكو اديب غاوي وولده حبيب وعائلاتهم ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة صديق العمر والغالي المرحوم:

زكي ابراهيم نـــدّه

ويتقدمون من عموم ال نـــدّه الكرام بخالص التعازي القلبية داعين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهمهم الصبر والسلوان.

نعي اخ وخال عزيز

جريس عازر وعائلته ينعون بمزيد الاسى والحزن وفاة شقيق زوجته وخالهم المرحوم:

زكي ابراهيم نـــدّه
«ابو الوليـــد»

سائلين المولى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي صديق عزيز

ينعى تومي ابراهيم فران وعائلته بمزيد من الحزن والاسى صديق عمره ورفيق دربه المرحوم:

زكي ابراهيم نـــده

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى صباح الاربعاء الموافق ٩/١١/١٩٩٤ ونتقدم من زوجته واولاده وال الفقيد الكرام باحر التعازي القلبية سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهمهم الصبر والسلوان.

قبول تعـــاز

ال ابو ليل يتقبلون التعازي بوفاة فقيدتهم المرحومة:

فدوى حبيب خوري
ارملة المرحوم سليم ايوب ابو ليل
«ابو ايوب»

التي انتقلت الى رحمته تعالى في القدس الاسبوع الماضي عن عمر يناهز ٨٠ عاما.

تقبل التعازي في منزل ولدها ايوب ابو ليل الكائن في ماركا الشمالية مقابل مسجد فاطمه الزهراء وذلك لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الجمعة.

من امن بي وان مات فسيحيا

ميشيل ضبيط وولده يعقوب والعائلة يتقدمون من نسيبهم فارس الزعمط والعائلة باحر التعازي القلبية بوفاة والده المرحوم:

يوسف الزعمط
ابو فارس

سائلين المولى ان يتغمده برحمته ولاهله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

الزرقاء ـ تنعى عشيرة شمر والمعايطة والخوالده بني حسن في المملكة الاردنية الهاشمية والدول العربية فقيدتهم الغالية:

الحاجة نعمات عوض سليمان المعايطة
زوجة المقدم المتقاعد رشاد غازي زايد المغربي

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس الموافق ١٠/١١/١٩٩٤ اثر نوبه قلبيه عن عمر يناهز ٦٤ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في الزرقاء.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل زوجها بالزرقاء اول حي معصوم مقابل مسجد حمزه.

نعي فاضل

الرمثا ـ ينعى محمد اسعد الداود ابو سيف واولاده وعموم عشيرة الداود في الرمثا بمزيد من الحزن والاسى:

الحاج خلف ذياب الملاحمة
شقيق نسيبهم جعفر ذياب الملاحمه

والد الملازم الاول احمد ومحمد وعبد الحميد وراضي ومرتضى ويتقدمون من انسباؤهم الكرام باصدق مشاعر المواساه للفقيد الرحمة وجنات الخلد ولاله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

السلط ـ ال ابو شهاب في السلط وخارجها ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

خالد محمود حسن ابو شهاب
ابو فارس

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٤٧ عاما مساء يوم امس وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد السلط الكبير الى مثواه الاخير في مقبرة الخندق.

تقبل التعازي للرجال في منزل اخيه غالب الكائن في عين الجادور مقابل السوق المركزي والنساء في منزل المرحوم الكائن في حي الجدعة السفلى خلف بنك الاردن.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضلة

صويلح ـ احمد عيسى النبالي «ابو سميح» وعائلته يشاطرون ال المشاقبة الكرام احزانهم بوفاة فقيدتهم المرحومة

الحاجة رشدة علي مبارك المشاقبة

والدة صديقهم احمد المشاقبة «ابو هيثم»

سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

طالبات الصف العاشر ب و أ من مدارس النمو التربوي ينعين بعميق الحزن وبالغ الاسى وفاة المرحوم:

محمد سعيد رشيد النحلاوي
والد الزميلة راميه النحلاوي

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته..

نعي شاب

اربد ـ الصريح تنعى عشائر الشطناوية في الصريح وحواره والنعيمة وايدون وداخل المملكة وخارجها بمزيد من الحزن واللوعة فقيدها الشاب المرحوم:

كايد عقله خطار شطناوي
شقيق كل من غازي ولافي والدكتور فيصل

الذي وافته المنيه مساء يوم الاربعاء عن عمر يناهز ٤٣ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير عصر يوم امس الخميس تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في مضارب عشيرة الشطناوية في الصريح الحي الجنوبي والنساء في منزل الفقيد.

نعي فاضل

ينعى رئيس ديوان المحاسبة والامين العام وموظفو الديوان بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم:

الزميل كايد عقله خطار شطناوي

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته.

نعي فاضلة

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره ديوان ال النوباني ينعى بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة رحمه عاهد عمر النوباني

ويتقدمون من افراد اسرتها وعموم ال حماشه وال النوباني الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه ويلهم ذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

ينعى رئيس واعضاء الهيئة الادارية والعامة لرابطة الفنانين الاردنيين وفاة:

والدة المهندس
راضي الخص
مدير عام مؤسسة الاذاعة والتلفزيون السابق

ويتقدمون من ال الفقيده الكرام باحر مشاعر العزاء.

نعي فاضلة

ينعى محمد امين عمر شيشه والعائلة بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

سلمى كامل قداره
والدة المهندس راضي الخص

ويتقدمون من ذويها باحر التعازي والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يلهمهم جميل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

ال نعمان واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية

الحاجة هند مصطفى عبد الهادي ابو حمده
زوجة السيد نسيم سعيد مصطفى نعمان

التي وافتها المنيه يوم الاربعاء الموافق ٩/١٠/١٩٩٤ في قرية زيتا طولكرم تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل السيد نصير سليم مصطفى نعمان ابو بسام الكائن في اربد الحي الشرقي اعتبارا من اليوم ولمدة ثلاثة ايام.

رثـــــاء

حسرة والم في الذكرى الثانية لوفاة الغالي المرحوم:
امجد سعود القطارنـــــة

للفراق لوعة وللرحيل حسرة ولكن رحيلك ايها الغالي هو الفاجعة رحيلك عنا ترك في قلوبنا غصه وفي حلوقنا حشرجة فبماذا نبكيك سنتان مرتا على رحيلك ما غابت ذكراك وصورتك عنا يوماواحدا يقولون ان الحزين يبدا كبيرا ثم يصغر فمالنا نرى حزننا يزداد عليك يوما بعد يوم حتى يغطي كل مشاعر الفرح والسعادة لقد وضعت بفراقك في القلب جرحا وفي النفس حسرة وفي العين دمعة فقدناك جسدا فان روحك الطاهرة معنا ليلا ونهارا واسمك ما زال محفورا على قلوبنا الى الابد واننا على فراقك لمحزنون.

يعز علينا حين ادير عيني

افتش في مكانك لا اراك

فياقبر الحبيب وددت اني

حملت ولو على عيني ثراك

رحمك الله رحمة واسعة واسكنك فسيح جناته.

والدك ووالدتك واخوانك

نعي وجيه فاضل

ينعى جريس زريقات وعائلته واولاده واسرة وكالة بسمان للدعاية والاعلان ببالغ الحزن والاسى واللوعة وفاة الوجيه المرحوم:

زكي ابراهيم نـــدّه
والد الصديق وليد وعم الصديق سهيل نده

ويتقدمون من عائلة الفقيد وال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته.

نعي وجيه فاضل

ببالغ الحزن والاسى ينعى جوني اسكندر وعائلته صديقه الغالي المرحوم:

زكي ابراهيم نـــدّه

ويتقدم من زوجته واولاده واخوانه وال نـــدّه الكرام باحر التعازي القلبية وان يلهمنا جميعا جميل الصبر والسلوان.

من امن بي وان مات فسيحيا
نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى رامز فاخوري ووالدته منى فاخوري والعائلة وفاة الغالي المرحوم:

زكي ابراهيم نـــدّه

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر المواساه راجين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته والهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي صديق فاضل

فؤاد يقتم وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى صديقهم العزيز:

زكي ابراهيم نـــدّه

ويتقدمون من زوجة الفقيد وانجاله الاعزاء وعموم ال نـــدّه بتعازيهم القلبية سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

"طوبى لأنقياء القلوب لأنهم يعاينون الله"

نعي فاضل

اميل سمعان سكاب وعائلته ينعون بمزيد الحزن وعميق الأسى الفقيد الغالي

زكي ابراهيم نـــدّه

ويتقدمون من زوجته وأولاده وآل نـــدّه الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمساواة راجين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته.

نعي وجيه فاضل

سهيلا خليل مقدح واولادها ينعون بمزيد الحزن والاسى صديقهم- العزيز المرحوم:

زكي ابراهيم نـــده

ويتقدمون من زوجته واولاده وال نده الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه راجين الله ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضلة

جورج جبران خنوف وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم:

زكي ابراهيم نـــده

ويتقدمون من زوجة الفقيد واولاده وال نده الكرام باصدق مشاعر التعزيه والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته وان يلهم الجميع الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

عمان ـ ينعى رئيس واعضاء مجلس ادارة مدرسة المطران وكافة هيئاتها الادارية والتدريسية والطلابية المرحوم

زكي ابراهيم نده
«ابو الوليد»
والد زميلتهم رولا

ويتقدمون من زوجته وابنائه وزميلتهم رولا وال ندة الكرام بأصدق مشاعر التعزية سائلين المولى عز وجل ان يلهمهم جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضل

رجا حلو وعائلته ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى صديقهم الغالي المرحوم:

زكي ابراهيم نـــدّه

ويتقدمون من زوجته واولاده واخوانه وال نده الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

نعي وجيه فاضل

جورج وجوزيف واومير بدور وعائلاتهم ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى صديقهم الغالي المرحوم:

زكي ابراهيم نـــده
ابو وليد

ويتقدمون من زوجته واولاده وال نده واقرباؤهم وانسباؤهم باصدق مشاعر العزاء والمواساه للفقيد الغالي الرحمة ولاله وذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

فارس الياس المعشر وعائلته ينعون بمزيد من الحزن وعميق الالم الفقيد الغالي المرحوم:

زكي ابراهيم جريس نده
ابو الوليد

ويتقدمون من عائلة الفقيد وال ندّه الكرام باصدق واحر مشاعر العزاء والمواساه ضارعين الى الله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل

جوزيف باسيل وعائلته ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم:

زكي ابراهيم نـــده
ابو وليد

ويتقدمون من زوجته واولاده وال نده الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه للفقيد الغالي الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان.

ـــا اليـــه راجعـــون

اراء وتعليقات

رؤوس اقلام

انا حر!!

● الدكتور فهد الفانك

في الندوات التي تعالج دور الاعلام في الديمقراطية كان الكثيرون من الصحفيين والكتاب الاردنيين يطالبون بالحرية ويشكون من القيود. والشيء المؤكد ان حرية التعبير في الاردن ليست مطلقة فالقيود موجودة، ولكن المؤكد ايضا أن مناخ الحرية في الاردن افضل بما لا يقاس مما كان عليه قبل الانفراج الديمقراطي ومما هو عليه في أي بلد عربي اخر، وأن الصحفيين والكتاب الاردنيين لم يستغلوا كامل مساحة الحرية المتاحة لهم حتى يطالبوا بمساحة اوسع.

والقيود على حرية التعبير قد تكون موجودة، ولكن اكثرها من صنع الصحفي او الكاتب نفسه، وليست مفروضة من السلطة، والا فاين هم الصحفيون الاحرار في السجون، واين هم الصحفيون والكتاب الذين فقدوا مراكزهم بسبب ممارستهم للحرية، اللهم الا من طردتهم احزاب يسارية تطالب بالحرية ولا تتهاون مع الاحرار حتى من اعضائها، كما تطالب بافساح المجال للراى الاخر ولا تفعل ذلك في صحافتها.

لابد للحرية من سقف قانوني او اخلاقي، صريح او ضمني، ولكني ازعم أن الكثيرين من كتابنا يزحفون على بطونهم بحجة انخفاض السقف مع انه اعلى من هاماتهم بكثير، وادعي ان الكاتب الحر يحدد سقفه بنفسه، حتى في غياب الديمقراطية وانخفاض السقف الرسمي، ولكنه في هذه الحالة يجب ان يكون جاهزا لدفع الثمن. ومن غير المعقول ان يطالب احد بالحرية دون ان يدفع مهرها.

حقيقة الامر ان جُلّ المشكلة يكمن في الافلاس الفكري، فالمفلس يهاجم قوانين اللعبة لانه فشل فيها، والذي لديه ما يقدمه يستطيع ذلك، اما من يعجز عن تقديم شيء ذي قيمة فما عليه سوى ان يشكو من قيود من صنع خياله، او يخالف القانون ويتذمر اذا ادانه القضاء.

يسائلني كثيرون عن اسباب تمتعي بحرية تزيد عن حرية الاخرين، والجواب بسيط وهو انني حددت لنفسي سقفا اعلى حتى قبل الانفراج الديمقراطي، ودفعت الثمن المطلوب، حيث منعني من الكتابة كل رئيس حكومة جاء الى هذا البلد منذ ١٩٧٥ وحتى ١٩٨٨، لانني تحركت في مساحة اوسع مما سمحت به الحكومات العرفية، وليس سرا أنني خرجت مطرودا من كل وظيفة اشغلتها في حياتي، ابتداء من وزارة التربية، وانتهاء بمنتدى الفكر العربي، ومرورا بالبنك العربي وسبأ وشركاهم ومؤسسة عالية.

انا حر لانني قررت ان اكون حرا، وان ادفع ثمن حريتي عند اللزوم. واظنني وصلت الى مرحلة اصبح الاعتداء على حريتي اكثر كلفة على المعتدي منه عليّ شخصيا.

صور

مرايا الروح

● عبدالله منصور

● كنت اناى كثيرًا
واوغل في وحشة الكون
لكنه الدرب اقصر من
عزم خطوي
وخاصرة الارض اضيق
من ارخبيل شؤوني.
● فرجعت وقد رافقتني
قناديل نفس الطريق التي
كفنتها الرياح بما ينبغي
من مرايا تدل على
مدن لليعلم
وما ينبغي من يقين
يخلصني من ظنوني.
● ان قبري
على بعد اغنية
من هنا
والذي يشرح الصدر
(جفرا)
و(جفرا) محلقة في
فضاءات روحي
وساكنة في عيوني.
● والذي ينتمي للتراب
يصير امام حقول الشفاه
فتى حائرا بين :
ان يستحم بها
او بين :
كم هي ناضجة كالجمار
وباعثة للشجون
● فاسهري نصف ليل
معي
فانا شاعر
قلبه بين اجنحة القبرات
وايامه مع طيور
مهياة للندى والغصون
● واكتبي
بعد موتي الخرافي
فوق قبري المسجى
وصاياي :
[ان لا صهيل بدوني].



بصراحة

حوار مع الدكتورة رشا الصباح..

● سلطان الحطاب

حين التقيتها على هامش مؤتمر المرأة التحضيري في عمان الذي يعد من اجل المؤتمر العالمي الذي سيعقد في بكين العام القادم.. كانت الدكتورة رشا الصباح قد ترأست وفد الكويت الرسمي للمؤتمر، كما ستشارك في مؤتمر لليونسكو يعقد في عمان ايضا.

وجاءت رغبتي في لقاء الدكتورة بعد حديث طويل تخلله تحليل عميق للمرحلة الماضية شارك فيه شخصيات عديدة. لا ارغب في الحديث عن جوانب سياسية لان طريق التواصل ما زال خداجا قد يؤثر عليه التناول والتقييم المعلن. ولكنني احببت ان اتحدث مع استاذة الادب المقارن في جامعة الكويت عن جوانب في التواصل الثقافي والاكاديمي كون الدكتورة رشا بحكم مسؤوليتها كوكيل لوزارة التعليم العالي في الكويت تتابع هذا الجانب وتوليه اهتمامها.

اريد ان «اقفز» بنفسي وبالقراء الى مرحلة ما قبل حرب الخليج حين كانت الكويت احد ابرز المحطات الثقافية في مجال المطبوعات ذات المضمون العربي. لقد كانت الدوريات المتخصصة والثقافية كمجلة العربي وسلسلة عالم المعرفة وعالم الفكر الى جانب دوريات اخرى عديدة وجوائز قيمة ترصدها مراكز البحث العلمي كمركز الكويت للبحث العلمي.. ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي وغيرها تملأ المكتبات وتنتشر بشكل واسع في انحاء الوطن العربي لتساهم بتواصل ثقافي وعلمي ادى انقطاعه في فترة من الفترات الى فراغ كبير لدى المثقفين ومراكز البحوث والجامعات كما كانت الصحافة الكويتية في تلك الفترة تحمل اسم مدرسة من مدارس الصحافة العربية لاتساع مضامينها وقدرتها على احتواء الكتاب والمفكرين العرب على اختلاف اتجاهاتهم السياسية والحزبية كانت الكويت بحق مركزا علميا وثقافيا متميزا لم يقتصر على اهلها بل كان نفع العرب منه ربما يفوق نفع الكويتيين انفسهم.

ونقفز عن حرب الخليج وعمق جراحها واعراضها وماسيها.. نحاول اغماض العيون لاننا نتطلع الى كويت معافاة قادرة على مواصلة دورها واداء رسالتها في هذا الجانب وهو تفاؤل اشاعته وفي الجالسين الدكتورة رشا الصباح بحديثها الموصول عن الدور الذي انذرت الكويت نفسها له وما زالت تتطلع ان يتواصل مع كل العواصم العربية.

اعجبني كلام الدكتورة لعمقه واتزانه واعتقد ان النساء العربيات اللواتي التقين في مؤتمر عمان التحضيري ينشدن بين يدي الاميرة بسمة نشيد بلاد العرب اوطاني.. من الشام لبغدان ومن مصر الى يمن. الى نجد فتطوان.. يجسدن ما اصبح غائبا ويحاولن في قمتهن التي شاركت فيها الدكتورة رشا اصلاح ما افسده الرجال..

ملاحظة

الخروج من الزمن

● احمد المصلح

(٤)

نصل في ختام هذا المختصر النظري لاثار صدمة السلام بيننا وبين اسرائيل، الى ان الواقع الجديد وضعنا وجها لوجه امام مفهومنا للزمن العربي.

وفي هذا الاطار، يجدر التذكير بجوهر الزمن العربي سواء على مستوى دائرة الافراد والجماعات في مكانها وزمانها الخاصين، او على مستوى دائرة الامة العربية الواحدة في زمانها ومكانها المطلقين.

في ضوء ذلك نلاحظ ان هناك ميلا للهروب يمارسه خطابنا الاعلامي السياسي بشقيه الرسمي والشعبي، ويستوي في ذلك الهروب، جموحه العالي نحو المستقبل، او ارتداده العارم نحو الماضي.

وبديهي ان الماضي والمستقبل حالتان زمنيتان عدميتان، بمعنى انهما خارج الملكية الواقعية الحقيقية للفرد والجماعة والامة، وهي ملكية الحاضر الراهن الممثل لوحدة الزمن في سياقه المتحرك الدائم؛

والاكثر خطورة انه غالبا ما توضع صيغة اختزال الزمن بين الماضي والمستقبل، على هيئة حدين متعارضين متناقضين، حيث يصنف الناس بين ماضويين ضد السلام، وبين مستقبليين مع السلام.

وفي الحقيقة فان خطورة الظاهرة، تكمن في انها تستند الى مرجعية فكرية غير عربية وتحديدا مرجعية ذرائعية فلسفية امريكية، حددها كيسنجر ذات يوم بعبارة الذي فات مات، واعادها الرئيس كلينتون اخيرا في زيارته للاردن، بالتاكيد على نسيان الماضي والانفتاح على المستقبل وضمن صيغة حدية لاعداء السلام وصناع السلام.

وبديهي ان هذا الفهم الذرائعي للزمن العربي، يشكل اختراقا تدميريا للزمن العربي، الامر الذي يخرج الوجود العربي والشخصية العربية من

البقية ص ٢٧

كارلوس وصوفيا يـزوران الأردن

● جميل بركات

اوحى الي هذا العنوان الذي نشر على الصفحة الاولى من جريدة الراي الغراء يوم ١٩٩٤/١١/٩، ان الديوان الملكي العامر اصدر البيان التالي «تلبية لدعوة صاحبي الجلالة الملك الحسين والملكة نور المعظمين وتعزيزا لروابط الصداقة والتعاون الوثيق بين المملكة الاردنية الهاشمية والمملكة الاسبانية وتجسيدا لما بين شعبي البلدين من وشائج وعلاقات تاريخية متميزة، سيقوم صاحبا الجلالة الملك خوان كارلوس والملكة صوفيا بزيارة رسمية الى المملكة الاردنية الهاشمية في الفترة الواقعة بين الحادي عشر والثالث عشر من شهر تشرين الثاني الجاري».

اقول، ان هذا النبأ في ظل المتغيرات السياسية المطلسمة التي نشاهدها على الساحتين العالمية والعربية قد اوحى الي بامور عديدة اهمها العلاقة التاريخية الوطيدة حلوها ومرها ما بين العرب والاسبان، بانه آن الاوان ان تتوثق الصداقة العربية لكل العرب مع اسبانيا اكثر من اي دولة غربية او اجنبية فللعرب في تلك الديار العريقة الجميلة معالم واثار خالدة لا تنسى ذكرتني بكلمات بليغة رائعات وقعت بردا وسلاما على قلبي وهي للشاعر الدبلوماسي القومي المبدع نزار قباني قالها يوم شارك في الاحتفال الذي اقيم بذكرى الشاعر المؤرخ ابن حزم الاندلسي وهي:

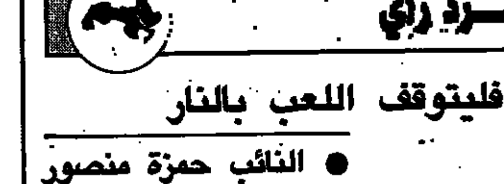
«بمحبة دخل العرب اسبانيا... وبمحبة خرجوا منها.. تاركين دموعهم في نوافير الماء في حدائق «جنات العريف» بغرناطة.. وحنينهم نقوشا من الذهب على جدران قصر الحمراء، وسقوفه واقواسه الخرافية.. ان الاعوام الثمانمائة التي قضاها العرب في اسبانيا لا يمكن ان تفسر الا بمصطلح العشق وحده، وان العرب جاءوا الى اسبانيا عاشقين لا فاتحين، ولازال حتى اليوم مقتنعا بذلك».

وبالمقابل فان لاسبانيا في ايامنا هذه مواقف مشرفة من قضية فلسطين في المنظمات الدولية وبخاصة في هيئة الامم المتحدة في العقود الاربعة الماضية ولاتزال. وقد فتحت ابواب جامعاتها امام الطلاب العرب، وتسهيلا لهذه المهمة النبيلة فقد انشات مراكز ثقافية لتعليم اللغة الاسبانية في معظم العواصم العربية وفي طليعتها العاصمة عمان.

وتحضرني بهذه المناسبة ابيات من قصيدة الشاعر اللبناني المرحوم الياس عبدالله طعمة «ابو الفضل الوليد» الذي تجول في انحاء اسبانيا فدهش لما شاهده فيها من معالم عربية هزت اوتار قلبه فقال:

يا أرض انـدلـس الخضـراء حيينـا
لـعـل ريحـا مـن الحـمـراء يحـيينـا

البقية ص ٢٧



مجرد رأي

فليتوقف اللعب بالنار

● النائب حمزة منصور

الدكتور فهد الفانك رغم اقراره انه لا يملك حق تصنيف الناس الا انه اعطى نفسه هذا الحق الذي لا يملك وراح يصنف المواطنين الاردنيين كما زين له هواه او املت عليه مصالحه – فالذين ايدوا المعاهدة – من وجهة نظره «هم الذين يضعون الاردن ومصالحه ونظامه واستقراره اولا وعلى راس القائمة، وهم «القمح» وهم «الذين يرون في الاردن وطنا»! اما المعارضون – حسب تصنيف الدكتور الفانك – فلديهم «اولويات معلنة او مضمرة لا تضع الاردن ومصالحه ونظامه واستقراره على راس قائمة الاولويات»! وهم وان حملوا جوازات سفر اردنية الا انهم «لا يمثلون حركات واحزابا اردنية بحتة بل هي امتداد لحركات وتنظيمات دولية او توابع لبلدان عربية او اذرع لجبهات تحرير فلسطينية وتستلهم قيادات خارجية»!! ولا يرون في الاردن الا «مهجرا واداة وخندقا»!! على حد تعبير الدكتور الفانك. حتى الصحافة لم تسلم من سياط الدكتور الفانك فهي «تنطق باسم جهات غير اردنية»! والاقلام الصحفية «ليست اكثر من ابواق لتلك الجهات بحكم الولاء الحقيقي او بحكم الاجر المعلوم»!!!

واود ان اتساءل عن المقياس الذي استند اليه الدكتور الفانك في هذا التصنيف وعن مدى سلامة هذا المقياس وقدرته على القياس وكيف يتغلغل الى اعماق النفس ليقيس حبيبات الولاء والانتماء فيوجهها كيف يشاء.

ان المعارضة الوطنية ايها الدكتور الهمام ليست معارضة للوطن ولكنها معارضة من اجل الوطن فهي معارضة لاي سياسة تعتقد انها لا تصب في مصلحة الوطن. وحين يدعوها الوطن فهي اول المستجيبين وهي حاضرة في المغارم غائبة عند المغانم وما اخال هذه الحقيقة تحتاج الى دليل الا اذا احتاج النهار الى دليل.

وبناء عليه فان اي محاولة للتشكيك في ولاء المعارضة وانتمائها لا يصب في مصلحة الوطن. ونظرة الى ما يجري لدى عدونا في فلسطين المحتلة ترينا كيف تحظى المعارضة هناك بالاحترام.

فساحة العمل امامها مفتوحة ووسائل التعبير ميسورة رغم انها لا تدخر وسعا في التصدي لسياسات الحكومة في القضايا التي لا تتفق معها بشانها فلم نسمع من يقول لرموزها انكم من اوروبا الشرقية او الغربية ولم نسمع من ينتزع منهم حق المواطنة او يرميهم بالعمالة.

كنت اتمنى ان لا ينزلق قلم الدكتور الفانك هذا المنزلق الذي

البقية ص ٢٧

اوراق

● د. توفيق ابوالرب

كتـاب «خمسين عاما ونيف» ؟!

● يقول ابن دريد : «انما المرء حديث بعده، ومهما يكن هذا الحديث، فانه يبدو مثيرا لحب الاستطلاع، اذا كان يصور تجارب لافتة، ... ولذا فاننا نجد متعة في قراءة سير الاعلام. على نحو ما وجدنا في سيرة الدكتور جمال الشاعر «خمسين عاما ونيف» التي نشرتها «الراي» الغراء في حلقات.

● ويلاحظ ان الكتاب قد عرض بالحديث لعشرات الشخصيات الاردنية والعربية، باسلوب واقعي ... جريء، وان هذه الشخصيات كانت لها ادوار متفاوتة على صعيد العمل الوطني والقومي ... وقد لفت انتباهي قول المؤلف في احدى حلقات الكتاب الاخيرة عن الشعب الاردني : انه طيب ... يتميز دائما باحترامه الشديد لرجاله الكبار من امثال : سليمان النابلسي وشفيق ارشيدات وعلي ابونوار وعبدالله الريماوي ومنيف الرزاز.

● ... اقول : وليس هذا الامر يقتصر على الشعب الاردني وحده وانما نجده عند كل شعب، حتى ان بعض الشعوب تضفي شيئا من الهالة على شخصياتها الوطنية والقومية، كما نظر اجدادنا الى صلاح الدين الايوبي، والظاهر بيبرس، على حين ان شعوبا اخرى تضفي، شيئا من القداسة على ابطالها الوطنيين والقوميين، كما نظر الفرنسيون الى «جان دارك» و«شارل مارتل».

● وبعد ... فيلاحظ ان الشعب في احترامه الشديد لابطاله الوطنيين والقوميين، قد يغفر لهم، اخطاءهم ونكساتهم، لانه يدرك انهم ليسوا معصومين، وذلك على نحو ما يحدث لعبدالناصر الان، وشعار الشعب في هذا هو قول الشاعر خليل مطران : اذا المرء لم ينصف بقدر جهاده ... فان له فضلا بقدر اجتهاده

اخبار غير سياسية

كتـاب عن ام كلثـوم بالفرنسية

باريس – أ.ف.ب – صدر حديثا بالفرنسية كتاب «ام» للكاتب سليم نسيب عن دار بالان في باريس يروي حياة «كوكب الشرق» ام كلثوم في اسلوب مباشر مستوحى من حياة الشاعر احمد رامي العاشق المولع بام كلثوم.

ويستخدم الكاتب الضمير المتكلم ليكتب نيابة عن الشاعر احمد رامي الذي توفي في العام ١٩٨١ وعشق هذه المطربة الكبيرة وكتب ١٣٧ من ٢٨٣ اغنية حب وحنين غنتها ام كلثوم.

والكتاب رواية حميمة اكثر منه سيرة ذاتية، مستوحاة من حياة احمد رامي وشغفه بام كلثوم. وخلال اكثر من ٥٠ عاما امتزج ولعه بهذه المطربة الكبيرة بالولع الذي خصصه العالم العربي لها.

وتبدأ الرواية في احد ايام العام ١٩٢٤ حيث كانت الفلاحة الصغيرة متخفية بلباس شابة بدوية من قرية صغيرة في دلتا النيل تغني في مسرح صغير في القاهرة بصوتها الغامض، قصائد حب للشاعر في بداياته.

ولشدة ولعه بام كلثوم ترجم احمد رامي رباعيات عمر الخيام، شاعر الخمرة الفارسي لتغنيها المطربة المصرية بصوتها العذب الرقراق.

ويعرض الكاتب نهاية عهد الملكية ووصول عبدالناصر الى الحكم والذي اراد ان يجعل من غناء ام كلثوم «صوت العرب» بمواجهة العالم اجمع ونكسة ال ١٩٦٧.

ولا ينسى الكاتب بالطبع غناء ام كلثوم على مسرح الاولمبيا في باريس ثم وفاتها في العام ١٩٧٥ - حين اعلن الحداد الوطني.

كلاشنيكوف يحتفل بعيد ميلاده الخامس والسبعين

موسكو – رويتر – جعل ميخائيل كلاشنيكوف الحروب الثورية امرا ممكنا، فهو مصمم البندقية الآلية ايه. كيه. ٤٧ التي سلحت اجيالا من الثوار في انحاء العالم.

لكنه لا يشعر بالراحة عندما يفكر في الامر وهو يحتفل بعيد ميلاده الخامس والسبعين امس الخميس.

وقال كلاشنيكوف في حديث صحفي في الاونة الاخيرة «عندما اشاهد في التلفزيون اسلحتي تستخدم لاطلاق الرصاص في الجانب الخطأ فان الدموع تتجمع في عيني».

وقال لصحيفة كومسولسكايا برافدا اليومية امس الاول الاربعاء «هذه الاسلحة لم تصنع لقتل اشخاص اخرين، انما هم الساسة الذين يطلقون الرصاص ببنادقنا. هذه الاسلحة صنعت لحماية حدود الدولة وليس للصراعات الدولية».

وسلحت هذه البنادق التي توصف بانها انجح بندقية في التاريخ متمردين من دول تتراوح بين افغانستان وزيمبابوي منذ بدء انتاجها في بلدة اجيفسك في عام ١٩٤٩.

ويوجد اكثر من ٥٥ مليون قطعة منها في انحاء العالم.

الباحثون يستخدمون خلايا قاتلة لعلاج السرطان

لندن – رويتر – قال باحثون امس الخميس انهم توصلوا الى طريقة لاستخدام الجهاز المناعي لجسم الانسان لمهاجمة اورام وخلايا مصابة بفيروسات.

و«الخلايا القاتلة» او الكريات اللمفاوية هي كريات الدم البيضاء التي تهاجم اي قوة غزو تاتي من خارج الجسم لكنها لا تستطيع التعرف على الاورام لانها تتكون من خلايا الجسم نفسه كما انها لا تستطيع الكشف عن بعض الفيروسات المتحورة.

وقال باحثون من مجلس الابحاث الطبي البريطاني عملوا مع فريق من الباحثين التشيك في تقرير نشر في مجلة نيتشر امس الخميس انهم عرفوا الطريقة التي تحدد بها الخلايا القاتلة الاهداف التي ستهاجمها.

وذكر الباحثون ان «الخلايا القابلة للتدمير تحمل فوق سطحها جزيئات تبدو كاعلام تشد انتباه الخلايا القاتلة».

صورة اخبارية

في دراسة لمركز الدراسات الاستراتيجية بالقاهرة:

مفاعل ديمونا ينتج ٤ قنابل نووية كل ٣ سنوات

اسرائيل تمتلك ٣٥ قنبلة هيدروجينية حتى عام ١٩٨٦

القاهرة – قدس برس – حذرت دراسة عربية من ان اسرائيل «تمتلك اعدادا هائلة، وفقا لمقاييس قوة اقليمية، من الرؤوس النووية، ونوعيات مختلفة، لا يوجد لبعضها مبرر استراتيجي حقيقي لامتلاكه».

واشارت الدراسة التي نشرها حديثا مركز الدراسات الاستراتيجية في القاهرة ان الرؤوس النووية الاسرائيلية «قابلة للاستخدام الفعلي بمدى ونطاق تدميريين واسعين الى حد كبير» وقالت انه «لا توجد موانع حقيقية تعوق استخدامها، باستثناء بعض القيود الخاصة بخط امان اسرائيل النووي».

وقالت الدراسة ان «السرية هي اهم اسس استراتيجية اسرائيل النووية الرسمية» واضافت ان «استراتيجية الغموض النووي هي احدى اهم معالم اطار الصراع، بحيث يمثل استمرارها احد ابرز اسس استمرار الصراع ذاته بما يرتبط بذلك من شكوك وعدم ثقة» مشيرة الى ان «استمرار الغموض سوف يعرقل تماما بدء اي عملية تفاوضية جادة حول اسلحة اسرائيل النووية».

وشددت على انه «لا يمكن التفاوض حول – مجهول – يصعب تقدير ملامحه التفصيلية بدقة دون اعلان من جانب اسرائيل» وكانت الدراسة التي اعدها الباحث في الشؤون العسكرية والاستراتيجية محمد عبدالسلام قد تزامنت مع مطالب مصرية متكررة بالكشف عن القدرات النووية الاسرائيلية واعلان منطقة الشرق الاوسط منطقة خالية من اسلحة الدمار الشامل، ورد المسؤولون الاسرائيليون على ذلك بابداء استعدادهم لفتح مقراتهم للتفتيش حول السلاح النووي، وفقا لما ورد على لسان وزير الخارجية شمعون بيريز.

وفي هذا الاطار اكدت الدراسة ان ما كانت تفرضه مقتضيات ادارة الصراع العربي الاسرائيلي قبل عام ١٩٩١، ما تزال تفرضه بدرجة ربما تكون اكثر الحاحا مقتضيات تسوية الصراع بعد هذا التاريخ، مشيرة الى ان قوة اسرائيل النووية تشكل احدى اهم القضايا الخاصة بالامن.

واعترف معد الدراسة ان الحصول على معلومات دقيقة الى حد ما حول قدرات اسرائيل النووية ظلت مشكلة اساسية عبر السنوات الماضية، وقال ان المعلومات المتوفرة عن تلك القدرات تتسم بالتضارب الشديد، وتستند في معظمها الى مصادر يصعب التسليم تماما بدقتها، كما تحيط ببعض «التسريبات» الهامة التي تمت بشانها ملابسات تتطلب نوعا من الحذر قبل الاستناد عليها.

وناقشت الدراسة عناصر القوة النووية الرئيسية لاسرائيل، والتي تضم «الرؤوس النووية بنوعيات واحجام مختلفة، وسائل او نقل الرؤوس النووية الى اهدافها، قواعد اطلاق القذائف او وسائل التوصيل او الاسلحة النووية، نظام القيادة والسيطرة والاتصال C3 الخاص بتلك القوة».

واشارت الى ان عدد ونوعية الرؤوس النووية التي تمتلكها اسرائيل تعتبر القضية الاكثر بروزا وايثارا لاهتمام الراي العام، والاكثر ارتباطا بمشكلة المعلومات.

واستعرض الباحث العسكري المصري اراء عدد من الخبراء حول عدد الرؤوس النووية الاسرائيلية، وترجح بعض الابحاث ان يكون المفاعل النووي الاسرائيلي «ديمونا» في منطقة النقب ينتج كل ثلاث سنوات اربع قنابل نووية تحوي الواحدة منها ٥,٧٩ كيلوغرام من مادة البلوتونيوم النقي.

وتختلف تقديرات مراكز الدراسات والابحاث حول حجم القوة النووية الاسرائيلية، وتتراوح معظم تلك التقديرات بحدود ٢٠٠ – ٣٠٠ قنبلة نووية ما بين صغيرة وكبيرة الحجم، اضافة الى اسلحة نووية تكتيكية بدأت اسرائيل بامتلاكها منذ النصف الثاني من السبعينات، وهي عبارة عن رؤوس نووية صغيرة للغاية ذات قوة تدميرية محدودة تستخدم عادة في مسرح العمليات.

البقية ص ٢٧

تتمات

تبادل وثائق

والقى جلالة الملك الحسين الكلمة التالية.

السيد رئيس الوزراء رابين اصدقائي الاعزاء

اشكر الله العلي القدير لمباركته لنا ومنحنا القدرة ان نرى مسيرتنا الطويلة والصادقة تصل الى غايتها لقد اقرت بالامس في الاردن معاهدة السلام بين المملكة الاردنية الهاشمية ودولة اسرائيل عبر مراحلها الدستورية النهائية.

ومن دواعي سروري ان اكون قادرا على التواجد معكم اليوم هنا من اجل ان نتبادل هذه الوثائق.

وانني اشاطركم الشعور بان سعينا الحثيث قد وضعنا على عتبة البداية الجديدة التي تستحقها جميعا وتستحقها شعوبنا وهي عتبة السلام والتي امل بان الاجيال القادمة ستصونها وتحميها وتنعم بها وهي فجر جديد للجميع بين الموارد والمواهب لبناء ما تستحقه هذه الاجيال.

واننا نبتهل الى المولى بان يكون هذا الحدث المهم واحدا من بين العديد من الاحداث من اجل السعي نحو السلام الشامل في هذه المنطقة ومن اجل المستقبل الافضل الذي هو من حق شعوبنا.

واود ان اعبر عن شكري لكم يا رئيس الوزراء ولزملائكم وكذلك لزملائي الاردنيين وشقيقي سمو الامير الحسن ولي العهد الذي مثلني منذ البداية وساعدني على الاشراف على هذه المسيرة للوصول الى نهاية سعيدة ورئيس الوزراء الاردني والوفد المرافق والى الجميع الذين واجهوا السلام بعزم وامل وفخر.

انه سلام مشرف وعادل ومتزن سلام سيدوم لانه منذ اللحظة الاولى كان عزمنا ان نجعله كذلك.

واليوم في هذا المكان الرائع الخلاب اود ان اشكركم جميعا لحرارة الاستقبال ولاتقاسم معكم التعهد والالتزام للدفاع عنه والحفاظ على السلام كما ناضلنا في الماضي في سعينا من اجله.

انا على ثقة بان الاجيال القادمة ستبني على ما كنا قد وضعناه على الاسس المتينة الراسخة واتمنى لهم النجاح.

وشكرا لكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

والقى السيد اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل الكلمة التالية.

جلالة الملك الحسين سمو ولي العهد الامير الحسن رئيس الوزراء المجالي سيداتي سادتي.

ان اتفاقية السلام الموقعة مع بلدكم يا جلالة الملك صودق عليها حتى قبل ان قمنا بالتوقيع عليها وكان هناك اجماع وطني والذي تمثل في ان ١٠٥ اعضاء كنيست من كافة الاحزاب الرئيسة وافقوا عليها معبرين عن العلاقة الفريدة والاعجاب بقيادتكم بصفتكم ملك الاردن.

لقد تم تحقيق احلامنا وطموحاتنا بتوقيع معاهدة السلام معكم والتي كانت امل الاغلبية العظمى من شعب اسرائيل.

انني اعتقد بان ما فعلناه الان وهو تبادل نسخ معاهدة السلام المصادق عليها بين الاردن واسرائيل يمثل بداية لنا بعد الايام والشعور لتحقيق ما تم تحديده في معاهدة السلام ولكن ايضا لنعمل ما يمكننا لجعل هذه الاتفاقية حقيقة وهذا لا يحصل فقط بالتوقيع عليها وصياغتها ولكن لجعلها وسيلة لايجاد علاقات مختلفة تماما بين بلدينا وشعبينا.

انني اعتقد بان هذا هو اجمل مشهد لاجمل فصل لانهاء ليس فقط حالة الحرب التي اعلنا عنها في اعلان واشنطن ولكن لانشاء بنية السلام ولبناء علاقات السلام وانني واثق بهذه المناسبة ان شعب اسرائيل مستعد بحماس لرؤية تحقيق هذه الاتفاقية ولرؤية تطور علاقة فريدة من نوعها بين بلدينا لما فيه مصلحة شعوبها ولوضع مثل لما يمكن ان يجلبه السلام الى منطقتنا عن طريق التركيز على بنائه بين بلدينا وشعبينا.

ليس لدي هناك ادنى شك بان هذا يوم تاريخي فريد من نوعه هذه هي اتفاقية السلام الثانية التي نوقعها والاولى منذ انعقاد مؤتمر مدريد للسلام قبل حوالي ثلاث سنوات وبالارادة الطيبة وبالعزم والشجاعة فان السلام يمكن تحقيقه.

وامل بانه سيكون نموذجا يحتذى به للدول الاخرى التي نتفاوض معها من اجل السلام سوريا ولبنان ويوما ما سيقتنعون بما حققناه معا يا صاحب الجلالة وسيتبعون ما تم عمله بين بلدينا بينكم انتم يا صاحب الجلالة وبيني انا شخصيا.

اعتقد بان طموحاتنا هي ان نصل الى سلام شامل يمكن كافة الدول العربية والفلسطينيين من حل المشاكل بينهم من اجل ان نصل الى شرق اوسط مختلف تماما شرق اوسط نعيش به جميعا بسلام وان نبني منطقة جديدة وعلاقة جديدة وتعاون جديد في كافة مجالات الحياة بين البلدان والشعوب في المنطقة.

يا صاحب الجلالة لقد قدتم بلدكم بشجاعة وحكمة ورؤيا لقد قدتم بلادكم وشعبكم في ظل اوقات صعبة واليوم اعتقد بانه يوم يمكن ان نحتفل به معا شكرا جزيلا يا صاحب الجلالة.

اعتقد بان السلام الان سيطبق لان ما وقعناه وبسبب تصميم بلدينا وشعبينا ليعيشا بسلام حقيقي شكرا جزيلا... شكرا لكم جميعا.

وقد عقد جلالة الملك الحسين والسيد اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي بحضور سمو الامير الحسن ولي العهد اجتماعا في طبريا بعد ظهر امس حضره عدد من كبار المسؤولين من كلا الجانبين.

وقد جرى البحث خلال الاجتماع في الاجراءات والخطوات التي يجب اتخاذها للشروع في تنفيذ بنود معاهدة السلام بين الاردن واسرائيل ومن بينها وضع العلامات على الحدود، التي تم ترسيمها واعادة انتشار القوات المسلحة لكلا الجانبين على هذه الحدود وتحديد موعد الاجتماعات المقبلة للجنة الحدود.

كما جرى البحث في قضية المياه وبناء السدود على نهري الاردن واليرموك لتخزين المياه والبدء بضخها وتحويلها للاردن.

وتناول الجانبان خلال الاجتماع سبل تنفيذ بنود معاهدة السلام في مجالات الربط الكهربائي والهاتفي كما بحث الجانبان في نتائج ومقررات قمة الدار البيضاء الاقتصادية والمشروعات الاقتصادية الاقليمية المشتركة بين الجانبين والتي ستسهم في تنمية اقتصاديات المنطقة وتحسين مستوى الحياة بما يعزز ويرسخ قواعد السلام في المنطقة.

وتناول الجانبان البحث في اخر التطورات على مسار المفاوضات بين الجانب الاسرائيلي والجانب الفلسطيني حيث اطلع رئيس الوزراء الاسرائيلي جلالة الملك الحسين على اخر ما توصل اليه المفاوضون على هذا المسار.. اضافة الى بحث عدد من القضايا الاقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك.

وحضر الاجتماع الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء وسيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسيد مروان القاسم المستشار السياسي لجلالة الملك والسيد جواد العناني وزير الاعلام.

كما حضره من الجانب الاسرائيلي السيد شمعون بيريز وزير الخارجية ومدير عام الخارجية الاسرائيلية وعدد من كبار المسؤولين في الحكومة والخارجية الاسرائيلية.

وقال جلالة الملك الحسين ردا على اسئلة الصحافيين عقب انتهاء اجتماع جلالته مع السيد رابين اننا انتظرنا زمنا طويلا على طريق تحقيق السلام وقد وصلنا الان.. وسنبذل كل ما في استطاعتنا باقصى سرعة ممكنة مع شركائنا واصدقائنا للتاكد من ان بداية الوعد الذي اردناه منذ مدة طويلة اصبح الان حقيقة وهو بداية السلام الحقيقي بيننا.

وردا على سؤال حول زيارة جلالته الى القدس قال.. انا هنا الان ولا اعلم متى ستكون زيارتي القادمة.. ولكن قد تتحقق في المستقبل القريب.

واشار جلالته الى ان ما اتفقنا عليه هو ان نستمر بالاتصال والحوار على مختلف المستويات.

واضاف جلالته حول العلاقة مع السلطة الوطنية الفلسطينية انني اتمنى لها النجاح والتوفيق.

وحول الاتصال الهاتفي الذي تلقاه جلالته من السيد عرفات يوم امس الاول قال جلالة الملك الحسين.. كما تعلمون اتصل بي امس عرفات وسعدت لهذا الاتصال واقترح بان نبقى على اتصال.. وقد رحبنا دائما بذلك وفي اي وقت.

واشار جلالته الى ان السيد عرفات ابلغه بان اجتماعه مع السيد رابين كان ناجحا جدا.. وانني في غاية السعادة بذلك.. واكدت له اننا جميعا نتمنى له النجاح.. سواء صدق ذلك ام لا فالامر متروك له الا انها الحقيقة.

ومن جانبه اكد السيد رابين انه قد وجه الدعوة لجلالة الملك الحسين لزيارة القدس ليس الان فقط والدعوة مفتوحة الى ان يقرر المجيء ونرحب به في القدس اكبر ترحيب.

واضاف السيد رابين قائلا اننا نعتقد ان السلام يجب ان يؤسس على الحدود الدولية القديمة مع تعديلات بسيطة هنا وهناك.. وعلى قدم المساواة.. واعتقد ان هذا هو الحل الامثل والمقبول الذي يحافظ على كرامة واحترام الطرفين.. لما فيه مصلحة بلدينا وشعبينا والمنطقة باسرها.

وقال السيد رابين.. ان الاتفاقية التي وقعت بين الاردن واسرائيل اتفاقية عادلة.. ولم تاخذ انشا مربعا واحدا من الاراضي الاردنية.

وقد عاد جلالته والوفد المرافق الى عمان مساء امس.

«شاس»

القانون الاسرائيلي في القدس الشرقية المحتلة منذ عام ١٩٦٧.

من جهته اكد رئيس بلدية القدس ايهود اولمرت (ليكود) ان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين.(عمل) سيتخذ اجراءات جديدة ضد (بيت الشرق) وكان اولمرت تجول امس الاول في محيط "مقر (بيت الشرق) ورفض دعوة من القائمين عليه للدخول اليه، حيث لم يكن السيد فيصل الحسيني المسؤول عن المقر متواجدا فيه اثناء ذلك.

غير ان متحدثا باسم بلدية القدس اوضح ان امتناع اولمرت عن الدخول الى (بيت الشرق) ليس مرده عدم تواجد الحسيني، مشيرا الى انه لا يحتاج لاذن من احد او دعوة من السيد الحسيني حتى يقوم بزيارة المكان. وقال اولمرت من جانبه «لم اطلب مقابلة الحسيني، ولم اكن ارغب بالدخول الى المبنى، لانني كنت في جولة ضمن تقرير ستنشره صحيفة «معاريف» الاسرائيلية.

العناني

الرأي والتعبير واحترام الرأي الآخر وصيانة حقوق الانسان وهي امور يكفلها الدستور الاردني.

واجاب السيد الوزير على اسئلة واستفسارات اعضاء الوفد التي تركزت حول مستقبل المنطقة في مرحلة ما بعد السلام ومواقف الاردن حيال عدد من القضايا الداخلية والاقليمية والدولية.

كما استقبل الدكتور العناني في وزارة الاعلام امس وفدا من مجلس نواب الحزب الاشتراكي الالماني الذي يقوم بجولة في المنطقة تشمل الاردن وسوريا واسرائيل.

وقال السيد الوزير ان زيارتكم للاردن تاتي في يوم هام في تاريخ المنطقة والعالم حيث يقوم جلالة الملك الحسين بزيارة الى شمال اسرائيل ويلتقي خلالها اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي حيث سيتم تبادل وثائق التصديق على معاهدة السلام بين الاردن واسرائيل.

واكد دور الاردن الهام في عملية السلام وخاصة في مجالات التعاون والترتيبات الاقتصادية المستقبلية وقضايا السكان والمياه وبان السلام يجب ان يعمل على تعزيز الامن والاستقرار في المنطقة.

واضاف ان الاردن ليس دولة نفطية بل انه يعد من افقر دول العالم من حيث توافر المصادر الطبيعية مؤكدا ان الاردن تمكن من استغلال موارده القليلة بحكمة كبيرة بفضل قيادته.

واستعرض الدكتور العناني العلاقات المميزة بين الاردن والمانيا في مختلف المجالات مشيرا الى ضرورة توسيع افاق التعاون وتنمية هذه العلاقات بين البلدين الصديقين.

واجاب السيد الوزير على الاستفسارات والاسئلة التي طرحها اعضاء الوفد حول عملية السلام في المنطقة واثرها في تنمية وتعزيز الامن والاستقرار فيها ومواقف الاردن بالنسبة لعدد من القضايا والموضوعات المختلفة.

٨٦٪ من

بحق المسلمين المقيمين بالدول الاوروبية في الطعام الاسلامي، الحلال اسوة بغيرهم من اتباع الديانات الاخرى.

واشارت الصحيفة الى ان التقرير اعده المؤتمر الاسلامي الدولي الذي انعقد في بلجيكا مؤخرا بالتعاون بين حكومات دول الخليج وجامعة الازهر ومنظمة المؤتمر الاسلامي ومجمع الفقه الاسلامي.

ودعا التقرير الى اعتماد مفهوم دولي حول الطعام الحلال وانشاء وحدة لتسمين الماشية في اوروبا تحت رقابة اسلامية.

افتتاح المعبر

اليوم (الامس) وستة اشهر واخيرا تسعة اشهر.

وقال انه من المتوقع ان يبدأ العبور بالحافلات الخاصة للمواطنين بين الاردن واسرائيل في مدة اقصاها ثلاثة اشهر من الان.

واضاف موضحا العبور بالسيارات والمواصلات الخاصة بين البلدين لا يزال بحاجة الى بحث تفصيلي للوثائق المطلوبة ونوع التامينات واعتماد رخص السواقه في البلدين وهذا ما سيبحث في اجتماعات ايلات القادمة.

وحول حجم الحركة المتوقع على المعبر الشمالي الجديد الذي يتسع لمرور سيارة واحدة بحمولة لا تزيد على ٥٠ طنا، قال: هذا الجسر تم في فترة زمنية قصيرة وبشكل اولي ليكون جاهزا لهذا الاحتفال.. الا انه سيدرس حجم الحركة والحمولات في الوقت الحالي الى ان يصار الى تنفيذ الجسر او المعبر الرسمي في موقع قريب من الموقع الحالي.

وعلمت الرأي انه من المتوقع ان يكون موقع جسر وادي الاردن الرسمي (الشيخ حسين) على بعد حوالي خمسين مترا من الجسر الحالي علما انه يبعد حوالي ٩٤ كيلومترا عن عمان والواقع في الاغوار الشمالية.

العراق يعلن

الامن رقم ٦٨٧.

واكد مجلس قيادة الثورة ان القرار يعتبر نافذا اعتبارا من يوم امس الخميس العاشر من تشرين الثاني وينشر في الجريدة الرسمية مشيرا الى انه جاء اثباتا لنوايا العراق السلمية وعزمه على العمل من اجل استتباب السلم والامن في المنطقة واقامة علاقات حسن الجوار على اساس قواعد الاحترام المتبادل للامن والسيادة والمصالح المشروعة.

واعلنت وكالة الانباء العراقية ان المجلس الوطني العراقي قدم في جلسة استثنائية دعمه الكامل بعد ظهر امس الخميس لقرار الحكومة العراقية الاعتراف بالكويت.

وجاء في اعلان المجلس الوطني العراقي يعلن المجلس الوطني العراقي تاييده لاعتراف جمهورية العراق بسيادة دولة الكويت وسلامتها الاقليمية واستقلالها السياسي وتاييده امتثالا لقرار مجلس الامن التابع للامم المتحدة رقم ٨٣٣ (١٩٩٣) لاعتراف جمهورية العراق بالحدود الدولية بين جمهورية العراق ودولة الكويت كما رسمتها لجنة الامم المتحدة لترسيم الحدود بين العراق والكويت المشكلة بموجب الفقرة ٣ من القرار ٦٨٧ (١٩٩١) واحترامها لحرمة الحدود المذكورة.

وهي المرة الاولى التي يعترف فيها العراق رسميا بسيادة واستقلال الكويت.

واتخذ هذا القرار بموجب احكام القرار ٨٣٣ الصادر عن مجلس الامن الدولي في ٢٧ ايار ١٩٩٣.

وقال نواب ان البيان اقر باكثرية اعضاء المجلس الذين حضروا الجلسة التي التامت لدرس مسالة الاعتراف بالكويت.

وشارك وزير الخارجية الروسي اندريه كوزيريف في جزء من مناقشات النواب العراقيين.

ولم يفت رئيس المجلس الوطني سعدي مهدي صالح ان يشير لدى افتتاحه الجلسة الى ان الاعتراف بالكويت بناء لقرار مجلس الامن رقم ٨٣٣ مسالة في غاية الاهمية والخطورة واعتبر صالح ان هذا القرار يمثل اجحافا فاضحا بحق العراق وشعبه.

وقالت النائب رجاء الشاوي في تصريح الى وكالة فرانس برس قبيل الجلسة لا اؤيد الاعتراف بالحدود التي رسمتها الامم المتحدة سبق ان الغينا في المجلس بعد الحرب ١٩٩١ جميع القرارات التي اتخذت بشأن الكويت وهذا يعني اعترافا بها.

واعتبرت الشاوي ان الاعتراف بترسيم الحدود يعني اقتطاع جزء من جسدي انه بمثابة غنيمة اعطيت الى الكويت.

من جهته قال النائب مجبل الشيخ عيسى ان عرض مسالة اعتراف دولة باخرى من قبل الامم المتحدة سابقة خطيرة وربما نجبر لاحقا على الاعتراف باسرائيل بالقوة.

اما النائب عمران موسى فراى في الحدود الجديدة بين العراق والكويت اغتصابا مؤكدا عدم وجود مواثيق دولية تؤيد ذلك وقاسمه هذا الراي النائب وليد الطويل الذي اكد ان لا جدوى من الاعتراف لان الولايات المتحدة لن تخفف العقوبات.

وقالت عضو المجلس الوطني نوريه عبد الرحمن اذا وافقت الان فليس بامكاني ان اضمن موافقة ابني على ذلك وتساءل النائب محمود، المشهداني عن الضمانات المتوفرة للعراق حتى يعترف بالكويت.

واكد الوزير الروسي لاعضاء المجلس الوطني انه من الضروري ان تقوموا بالخطوة الرئيسية التي ينتظرها كل العالم والتي ستظهر للعالم اجمع وبشكل خاص لجيرانكم ان بغداد عامل استقرار وتعاون وليس عامل اضطراب عسكري.

واعترف كوزيريف بان المصادقة على قرار الاعتراف لا تعني رفعا فوريا للحظر الدولي عن العراق وقال الطريق طويل لكن القرارات والخطوات الجسورة التي تتخذونها تفتح الباب على مصراعية امام انهاء الوضع المفروض على العراق.

وفي تصريحات صحافية لاحقه ابدى كوزيريف تفاؤلا حذرا ازاء رد فعل الامم المتحدة على الموقف العراقي وقال امل ان يستقبل مجلس الامن خطواتنا هذه بالترحاب لا نتوقع ان يقول نعم او ان يرفع العقوبات بسرعة لان ذلك سيعني اما الحصول على كل شيء او على لا شيء.

ومضى يقول هناك مسائل اخرى يمكن ان تاخذ وقتا طويلا مثل مسالة نزع السلاح ومسالة حقوق الانسان لكنه لم يدل بتفاصيل اخرى.

وقال لا ازال تحت تاثير الانطباع الرائع الذي خرجت به بعد لقاء الرئيس حسين واهمية الحكمة السياسية في اتخاذ مثل هذا القرار الخاص بالاعتراف بسيادة الكويت وحدودها وامل منكم ان تصادقوا على هذا القرار.

وتابع يقول ان مستقبل الشعب العراقي اليوم بيدكم وبيد مجلس قيادة الثورة وقراركم يعني ان العراق اتخذ القرار الحاسم بخصوص السلام والامن ويدون السلام والاعتراف بالكويت والحدود لا يمكن تامين حتى امن العراق نفسه ان تصويتكم هو ايضا تصويت على تعزيز سيادة العراق ووحدته وتصويت على رفع العقوبات المفروضة على العراق.

واكد كوزيريف انه لا يوجد في العالم من هو اكثر اهتماما من روسيا بتوفير الامن والاستقرار في هذه المنطقة المهمة من العالم.

وقال لقد اثبتنا ذلك مرة اخرى عندما استطعنا ازالة الخطر العسكري الذي كان يلوح في الافق على جنوب العراق في اشارة الى الحشود العسكرية الاميركية والبريطانية في الكويت والخليج التي تلت نشر قوات عراقية قرب الحدود الكويتية.

وختم الوزير الروسي بالقول ان السلام يجب ان يقوم على العدل وعدم المساس بحدود وسيادة واستقلال الكويت والعراق.

وتوقع دبلوماسيون ان تقوم روسيا والصين وفرنسا واسبانيا بتحرك مشترك لاصدار «اعلان» من مجلس الامن الدولي بانه «اخذ علماء بالقرارات العراقية حول الكويت.

كارلوس وصوفيا

والدولية طوال الاعوام الماضية كما انها تاتي تاكيدا واحتراما من اسبانيا للدور المحوري الهام الذي يضطلع به الاردن بقيادته الهاشمية الحكيمة في ارساء قواعد الامن والاستقرار والسلام في المنطقة.

وقد قام جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور وسمو الامير حسن ولي العهد بعدة زيارات الى المملكة الاسبانية كما يتبادل المسؤولون الاردنيون والاسبان الزيارات واللقاءات على مختلف المستويات وذلك تاكيدا لعمق الروابط بين البلدين الصديقين وللاهمية التي يوليها الاردن وقيادته للدور الاسباني الفاعل والنشط على الساحتين الاوروبية والدولية في تجسير الهوة بين الشرق والغرب / وبين الشمال والجنوب بصفتها عضوا في الاتحاد الاوروبي.

ويرتبط الاردن واسبانيا بعلاقات ثقافية وعلمية قوية وراسخة حيث شارك الاردن في العديد من المعارض الثقافية والفنية والاثرية التي اقيمت في عدد من المدن الاسبانية العريقة ولاقت الفرق الاردنية المشاركة فيها الاعجاب والاستحسان من الجمهور الاسباني كما اقيمت في عمان العديد من الاسابيع الثقافية الاسبانية ويدرس عدد كبير من الطلبة الاردنيين في الجامعات الاسبانية.

وكان للعلاقات التاريخية التي تربط المملكة الاسبانية بمنطقة الشرق الاوسط دور رئيس في اختيار العاصمة الاسبانية مدريد لتكون مقرا لانعقاد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط والذي كان حدثا تاريخيا مشهودا لحل النزاع العربي الاسرائيلي ليشكل المؤتمر بذلك الانطلاقة الاولى نحو تحقيق التسوية السلمية في المنطقة والتي نشهد نتائجها الايجابية وثمارها هذه الايام.

ويتمتع جلالة الملك خوان كارلوس وجلالة الملكة صوفيا بسمعة دولية وحضور دولي كبيرين ويشهد لهما اهتمامهما بترسيخ قواعد الحوار والتعاون الدولي وتقريب وجهات النظر حيال القضايا الدولية المختلفة كما يشهد لهما اهتمامهما الكبير بالابعاد الانسانية لهذه القضايا خاصة احترام حقوق الانسان ورعايته في مختلف المجالات.

ومعروف عن جلالة الملك خوان كارلوس اهتمامه بالحياة الثقافية وتوجيهه ودعمه لحركة الديمقراطية الجديدة في بلاده وهي ديمقراطية وصفت ببعد النظر والاتجاه نحو مستقبل افضل للسلام والحرية والرفاهية والتقدم الاجتماعي.

وقد ولد العاهل الاسباني يوم الخامس من كانون الثاني عام ١٩٣٨ وتزوج في ١٤ ايار ١٩٦٢ من الاميرة صوفيا المولوده في ٢ تشرين الثاني ١٩٣٨ لعاهل اليونان الراحل الملك بول وزوجته فريدريكا واعتلى الملك خوان كارلوس عرش اسبانيا في ٢٢ تشرين ثاني عام ١٩٧٥ وهو اب لثلاثة ابناء الاميرة ايلينا والاميرة كريستيا والامير فيليب.

نص قرار

اعلان المجلس الوطني في ١٠ تشرين الثاني ١٩٩٤ واستنادا الى احكام الفقرة (١) من المادة الثانية والاربعين من الدستور قرر مجلس قيادة الثورة ما ياتي:

● ١ ـ تعترف جمهورية العراق بسيادة دولة الكويت وسلامتها الاقليمية واستقلالها السياسي.

● ٢ ـ امتثالا لقرار مجلس الامن التابع للامم المتحدة رقم ٨٣٣ لعام ١٩٩٣ تعترف جمهورية العراق بالحدود الدولية بين جمهورية العراق ودولة الكويت كما رسمتها لجنة الامم المتحدة لترسيم الحدود بين العراق والكويت بموجب الفقرة (٣) من القرار ٦٨٧ لعام ١٩٩١ وتحترم حرمة الحدود المذكورة.

● ٣ ـ تتولى الوزارات والجهات المختصة ذات العلاقة تنفيذ هذا القرار.

● ٤ ـ ينفذ هذا القرار اعتبارا من العاشر من شهر تشرين الثاني ١٩٩٤ وينشر في الجريدة الرسمية.

ملاحظة

الزمن بشكل مطلق.

ليستقر نهائيا في اقرب مصح عقلي امريكي اسرائيلي، قبل ان يهال عليه التراب نهائيا ... والعياذ بالله.

رأينا

وبهديهي ان اجيالنا الشابة الممتلئة املا وعزا وفخرا بما انجزه هذا الجيل، تستحق ان تجد في سلام المستقبل او مستقبل السلام، فرص حياة جديدة، اكثر جمالا، واوفر عدلا، واعظم كفاية لانها وكما قال جلالة الحسين، تستحق كل ذلك واكثر منه.

وهذا يتطلب الالتزام بالسلام الشامل كمبدا وغاية على الجانبين العربي والاسرائيلي من جهة مثلما يتطلب الاخلاص في دفع استحقاقات السلام على كامل خارطة سلام الاجيال من جهة اخرى.

وخلاصة القول، ونحن نقف مع جلالة الحسين صانع السلام في عزمه على ان يجعل السلام المشرف والعادل والمتزن، الذي صنعته الجهود السلمية المكثفة بقيادة جلالة الحسين وولي عهده الامين سمو الامير الحسن. والمفاوضين كافة، فاننا نامل ان تتحقق نبوءة جلالة القائد بامتداد الفجر العربي الجديد، ليشمل كل الجهات وكل الناس باذن الله.

مجرد رأي

لا يخدم وحدتنا الوطنية ولا مسيرتنا الديمقراطية ولا صلابة موقفنا التي نحن احوج ما نكون اليها في هذه المرحلة.

ان هذا الوطن لكل ابنائه وابناؤه هم الذين اثبت ماضيهم وحاضرهم انهم له وله وحده بعد الله عز وجل.

ان المواطنة الحقة لا يقرها تاريخ سكنى الاجداد للوطن ولكن يقرها مدى الالتزام ببناء الوطن وحمايته ودفع الشرور عنه.

ان المعارضة ايها الدكتور تضم اردنيين شرفاء ولكن اردنيتهم لا تلغي عمقهم العربي ومحيطهم الاسلامي بل ان الذي يتخلى عن عمقه ومحيطه سيكون مهيئا للتخلي عن اردنه لصالح انتماء اضيق من الممكن ان يكون قرية او عشيرة.

ان اي محاولة للتفريق بين ابناء البلد الواحد على اساس شهادات ميلاد الاجداد تشكل جناية على الوطن والامة واجيالها القادمة فليتوقف اللاعبون بالنار عن لعبتهم الخطيرة.

كارلوس وصوفيا

تلك البلاد استمدت من حضارتنا
ما ابدعته واولته ايادينا
ان لم تكن حكمة من علم حاضرنا
اما لنا عبرة من جهل ماضينا"

وغني عن القول ان هذه الزيارة السامية لضيوف جلالة الحسين المعظم ستزيد من متانة العلاقات الثقافية والعلمية والاقتصادية مما سيكون له اطيب الاثر في نفوس الشعبين الصديقين.

صورة اخبارية

والى جانب السلاح النووي، فان اسرائيل تمتلك منذ اوائل الخمسينات اسلحة هيدروجينية، ويقدر الدكتور فرانك برنابي ما تمتلكه اسرائيل بحوالي ٣٥ قنبلة عام ١٩٨٦، وتبلغ طاقة كل قنبلة حوالي ٢٠٠ كيلوطن.

ووفقا لتقديرات اسرائيلية، فان اسرائيل تحتاج الى ما بين ٣٠ ـ ٤٠ قنبلة استراتيجية ذات قوة تقدر ب ٢٠ ـ ٦٠ كيلوطن لتدمير كافة الاهداف المتصورة لديها في كل من مصر، سورية، الاردن، العراق، ليبيا، والسعودية على المستوى الاستراتيجي.

وتفترض تلك التقديرات انه في حال لجات اسرائيل لاستخدام القنابل الهيدروجينية، فانها ستحتاج الى ٦ قنابل من عيار ٥٥ كيلوطن للتعامل مع ست عواصم عربية، بينما تحتاج الى ٨ قنابل ذرية عيار ٢٠ كيلوطن للتعامل مع المدن الكبيرة في الدول العربية. وتحتاج لحوالي ١٢ قنبلة ذرية عيار ١٠ كيلوطن للتعامل مع الاهداف الحيوية والمدن العربية الصغيرة. وبناء على ذلك تقدر الدراسة ان اسرائيل بحاجة فقط ل ٢٦ سلاحا نوويا متنوعا بمعايير نوعية لبناء استراتيجية نووية متماسكة.

ويسود الاعتقاد ان المسؤولين الاسرائيليين لا يفكرون بمنطق الدفاع عن انفسهم فقط بل ينطلقون من منطق القوى العظمى في بناء القوة النووية، وهو منطق ترى فيه الدراسة انه لا يبرر لاسرائيل امتلاك هذا الحجم من القوة فقط. بل يدفع للافتراض بان اسرائيل لا تزال تطور حجم قوتها النووية في ظل شعور بانها لم تصل الى «حد الكفاية». مما يعني انها ستستمر في انتاج وتطوير وتخزين اسلحة نووية طالما انها تمتلك القدرة على ذلك، وطالما يسمح لها المناخ السياسي الدولي بمواصلة هذا الفعل.

ومن التجارب التي اجرتها اسرائيل من اجل اختبار سلاحها النووي، تجربة اجريت في ٣ تشرين الاول ١٩٦٦ في صحراء جنوب اسرائيل، وتجربة اخرى اجريت يوم ٢٢ من ايلول ١٩٧٩، بالقرب من جزيرة الامير ادوارد على مسافة ١٥٠٠ ميل جنوب شرق راس الرجاء الصالح. وهي تجربة نووية اجريت بالاشتراك ما بين اسرائيل ونظام جنوب افريقيا العنصري السابق.

اضراب يعطل الحياة في بنجلادش المعارضة تطالب باستقالة الحكومة

داكا ـ رويتر ـ ادى اضراب عام لمدة ثماني ساعات من اجل تعزيز مطالب المعارضة باجراء انتخابات مبكرة في ظل حكومة انتقالية الى اغلاق معظم المكاتب والشركات والمدارس في داكا امس الخميس.

وتوقفت ايضا حركة معظم وسائل النقل.

وادى الاضراب ايضا الى تعطيل الحياة في مناطق بعيدة من بينها مدينة شيتاجونج الساحلية حيث قال شهود عيان ان المدارس والمكاتب اغلقت ولكن بعض المصانع ووسائل النقل ظلت تعمل.

ويسبق هذا الاضراب الذي دعت اليه الجبهة الديمقراطية اليسارية المعارضة اضرابا عاما لمدة يومين دعت اليه اكبر ثلاثة احزاب معارضة في البلاد يومي السبت والاحد المقبلين.

وقالت الشيخة حسينة زعيمة المعارضة الرئيسية لاتباعها امس الاول ان الاضراب يستهدف الضغط على الحكومة على امل ان تقدم استقالتها والدعوة الى اجراء انتخابات جديدة في ظل حكومة انتقالية.

ربع مليون مقاتل مسلم يخوضون انتخابات الرئاسة الفرنسية

مرسيليا ـ رويتر ـ قال مقاتلون مسلمون قدامى في الجيش الفرنسي استقروا في فرنسا بعد استقلال الجزائر عام ١٩٦٢ امس الخميس انهم ينوون خوض انتخابات الرئاسة الفرنسية القادمة وترشيح من يمثلهم فيها.

اعلن ذلك علي بن عابد رئيس اتحاد الحركيين في جنوب فرنسا الذي يمثل نحو ربع مليون مقاتل وعائلاتهم.

وقال بن عابد للصحفيين ان قرار اختيار مرشح الحركيين لخوض انتخابات الرئاسة الفرنسية الذي لم يتحدد بعد جاء لان الحكومات الفرنسية لم تنجح منذ حرب الجزائر في حل مشاكل الحركيين.

واطلق اسم الحركيين على جماعات دفاع محلية شكلها الجيش الفرنسي لمقاومة الثوار الوطنيين خلال حرب تحرير الجزائر في الفترة من عام ١٩٥٤ وعام ١٩٦٢.

ويطالب الحركيين الذين قالوا ان ١٥٠ الفا من اقرانهم قد قتلوا في الجزائر بعد الاستقلال بالحصول على فرص وظيفية ومساكن افضل كما يطالبون بالحصول على تعويضات.

نتائج الاقتتال الافغاني

كابول ـ اف ب ـ سيدة افغانية تعود الى بيتها امس الاول حيث فقدت احد ساقيها في انفجار صاروخ خلال الاقتتال بين فصائل المجاهدين الافغان وهي واحدة من اكثر من (٢٣) الف مدني اجريت لهم عمليات جراحية في كابول العاصمة منذ شهر كانون الثاني للماضي.

يـــا سيـــدي

● خالد محادين

بين يديك يا سيدي ويدي الوطن، تختلط امامي الاشياء، وتتداخل الصور، وتتقاطع القصائد؛ وتعلو وتهبط الامواج، فأهتف من فرح كبير:

- أهذا انت أم هذا الوطن؟

- أهذا صدرك الدافىء أم أنه صدر عمان؟

- وهل هي جبالك السبعون المورقة بالحزن والتعب والدفء والسمو أم هي جبال عمان السبعة المورقة بالمجد والكبر والغيظ والتسامح وبك وحدك؟!

★ ★ ★

انها لحظة الفرح الكبير اذ تخرجني من وحشتي الى ضجيج الوطن واغانيه، واذ تكسر عن فمي الصمغ والمداد المجفف واوراق الخوف وتطلقني بين يديك ويدي الوطن، وعبر اتساع المسافة بين بيتك وصدق حرفي بك، وهي لحظة الركض عبر وطن جميل ينهض الان ليرتدي كوفيته وعقاله، ويسوي ثوبته وعباءته، ويلبس مجده ووضوحه، ويمضي اكثر صدقا من كل العواصم، واجمل بهاء، وارق طفولة، وانبل كهولة واسمى شيخوخة، وعزيزا عزيزا كما أردته فكان.

★ ★ ★

يا سيدي الذي يعيدني بعد ستة شهور من الصمت الى غنائي؛ لمن سواك تكون أغنيتي الاولى والثانية والعشرون والالف؟ ولغير اي كتف يمكن ان اقترب بأوراقي وقلمي سوى كتفك؟ هذا الذي ظل عبر كل هذه «الستة» القاسية كما لا يعرف احد، يتيح لي ان اقترب منه فاقرأ القصائد وأردد المواويل وأدرك كم من الطمأنينة والأمن والسلام والهدوء كان لي يا سيدي من هذا الدنو العظيم من مشرفة كتفك الرحبة.

★ ★ ★

كل شيء منك رائع، وكل شيء فيك جميل، واعترف بالعجز عن رد التحية بمثلها، فكيف وأقل ما هو مطلوب ان ارد التحية بأحسن منها، وهذا العطف الذي اتسع لصمتي ولخوفي ولقلقي ولذعري كان اكبر من ان يوصف، ولكنه ايضا كان من القسوة بحيث لم يترك لي قدرة على ان اعبر عنه.

انها المعادلة التي لا يعرف اسرارها الكثيرون، ان تتلقى من العطف ما يجعلك عاجزا عن الكلام، فتدرك ان للعطف لذة يحتفظ بكل اسراره ويفرض عليك الاحتفاظ بها، ما يجعل منه قسوة هي الاكثر رقة من كل رقة، وجمالا من كل جمال ودفئا من كل دفء.

★ ★ ★

يا سيدي وقائدي

هذه الواحة التي اسمها الاردن، وهذه المدينة التي اسمها عمان، وهذا الفريد العجيب الذي لا يتكرر من علاقتنا بك وعلاقتك بنا، يجعل كل شيء ممكنا، فاليك السلام الذي هو منك، وعليك السلام الذي هو منك، وحسبي ان اواصل محاولة الاقتراب بكلماتي من بيادر قمحك وجرحك وفرحك وتعبك ودفئك، حسبي هذا، والا فان اتساع قلبك الذي وسع كل شيء سيضيع عجزي بين ما اتسع ومن اتسع.







لقطات من زيارة جلالة الحسين الى طبريا وتبادل وثائق معاهدة السلام..

عدسة الراي: يوسف العلان

تهان للحسن بتوقيع المعاهدة من شقيق امير قطر ونتنياهو

عمان - بترا - تلقى سمو الامير الحسن ولي العهد رسالة تهنئة من سمو الشيخ محمد بن حمد ال ثاني شقيق سمو امير دولة قطر بمناسبة توقيع واقرار معاهدة السلام بين الاردن واسرائيل.

وقال سمو الشيخ في رسالته.

لقد كان لسموكم دور ايجابي ومميز ومثمر وبناء في قيادة المفاوضات، وهذا يدل على سعة افق سموكم وحنكتكم ودرايتكم ليس فيما يتعلق بالشؤون المحلية فحسب بل في الشؤون والقضايا العربية والدولية.

واضاف: لقد حان الوقت ليتعم الشعب الاردني الشقيق بالسلام والامن والامان والاستقرار وليتفرغ للبناء وينهي بذلك عهدا طويلا من الحروب الدامية التي اودت بحياة كثير من ابناء هذا البلد الطيب الكريم.

كما تلقى سموه اتصالا هاتفيا من زعيم حزب الليكود الاسرائيلي بنيامين نتنياهو هنأ سموه خلاله بمعاهدة السلام ورحب بزيارة جلالة الملك الحسين وسموه الى اسرائيل بمناسبة تدشين المعبر الشمالي بين البلدين.

العناني يستقبل وفدين من أمريكا وألمانيا
تأكيد أهمية دور الأردن المحوري في المنطقة

عمان - بترا - استقبل الدكتور جواد العناني وزير الاعلام وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء في وزارة الاعلام امس وفدا من منظمة «امريكيون من اجل السلام» والذي يقوم بزيارة للمملكة في اطار جولة في المنطقة تشمل سوريا وسلطنة عمان وقطاع غزة واسرائيل.

واكد الدكتور العناني خلال اللقاء اهمية الدور المحوري الذي يضطلع به الاردن في المنطقة ودور الاردن الحيوي بالنسبة لعملية السلام.

وقال ان الاردن تمكن باستمرار من القيام بدور مركزي وهام في المنطقة وشهد ازدهارا شمل شتى مناحي الحياة رغم شح الامكانات والموارد وقد تحقق ذلك بفضل قيادته الحكيمة.

واستعرض السيد الوزير مسيرة العملية السلمية والمراحل والخطوات القادمة بعد ان تم توقيع معاهدة السلام بين المملكة الاردنية الهاشمية ودولة اسرائيل والتي اعادت وحفظت للاردن حقوقه السيادية في الارض والمياه والتي ستسهم في التوصل الى سلام شامل تنعم في ظلة شعوب المنطقة بالامن والاستقرار ويؤثر ايجابا على الوضع الاقتصادي لهذه الشعوب يسهم بالمحصلة في تحسين المستوى الاقتصادي ونوعية الحياة في المنطقة.

واشار الى القمة الاقتصادية الدولية التي سيستضيفها الاردن في العام القادم بعنوان «التكافل الاقتصادي لاقليم الشرق الاوسط».

واكد الدكتور العناني حرص الحكومة على ضمان حرية ابداء

البقية ص ٢٧

على ذمة الصحيفة الناطقة باسم المؤتمر الشعبي
صنعاء تتهم دولة «معادية» بتمويل أنشطة تخريبية في اليمن

صنعاء - الرأي - حسن مي - اتهمت الصحيفة الناطقة باسم المؤتمر الشعبي العام الذي يتزعمه الرئيس اليمني علي عبدالله صالح، اتهمت دولة لم تحددها بالاسم ووصفتها بانها «معادية» بانها تعهدت بتمويل انشطة تخريبية ضد الجمهورية اليمنية وقالت صحيفة ٢٢ مايو في عددها الصادر امس الخميس في صنعاء ان القيادات اليمنية الانفصالية التي هربت الى خارج اليمن بعد هزيمتها في تموز الماضي امام القوات الحكومية اتفقت مع قوى خارجية وصفتها الصحيفة بانها حاقدة على اليمن على انشاء مركز رئيسي للتخريب داخل اليمن على ان ينشأ له فرع في جيبوتي.

واضافت الصحيفة انه سيخصص لهذا النشاط التخريبي ميزانية سنوية تزيد عن مليوني دولار اضافة الى مبالغ اخرى ستدفع بمعدل خمسة الاف دولار شهريا لكل قيادي من القيادات الانفصالية التي ستعود الى الجمهورية اليمنية لتنشيط العمل التخريبي. الى جانب دفع مبالغ شهرية صغيرة اخرى وبالعملة الصعبة للافراد الذين سيسند اليهم تنفيذ المهام التخريبية داخل اليمن

واشارت معلومات الصحيفة الى ان الانشطة التخريبية ستتركز على المنشآت والمرافق المختلفة وخاصة الخدمية.

سطعان الحسن يتلقى رسالة تهنئة بالمعاهدة من نظيره في ارمينيا

عمان - بترا - تلقى السيد طلال سطعان الحسن وزير الدولة للشؤون الخارجية رسالة تهنئة من السيد باهان بلزديان وزير الدولة للشؤون الخارجية في ارمينيا بمناسبة التوقيع على معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية واصفا هذه المعاهدة بالحدث التاريخي الهام الذي سيشكل خطوة جادة في ارساء السلام الشامل والامن في منطقة الشرق الاوسط.

اختتام أعمال لجنة الحد من التسلح
الموافقة على إقتراح أردني بإنشاء شبكة للاتصالات العسكرية والامنية في المنطقة

البحر الميت - بترا - اختتمت مساء أمس الخميس في فندق البحر الميت اجتماعات لجنة التسلح والامن الاقليمي المنبثقة عن المفاوضات المتعددة الاطراف والتي استمرت ثلاثة ايام.

وذكر الدكتور عبدالله طوقان المستشار العلمي لجلالة الملك الحسين رئيس الوفد الاردني في الاجتماعات في تصريح لوكالة الانباء الاردنية ان المؤتمرين اتفقوا بالاجماع على الاقتراح الاردني بانشاء مركز لمنع النزاع في المنطقة وشبكة للاتصالات العسكرية والامنية لدول المنطقة.

واضاف انه اتفق على ان يتم الاعلان والاشعار المبكر عن اية نشاطات عسكرية قبل تنفيذها بين دول المنطقة اضافة الى وضع مسودة اتفاقية اقليمية لمنع الحوادث البحرية وبناء جسور الثقة بين القوات البحرية التابعة لدول المنطقة.

واضاف انه تم بحث امكانية وضع اليه للتعاون المستقبلي للبحث والانقاذ في حالة حدوث كوارث طبيعية في المنطقة واتفق على ان تكون لاهاي مقرا مؤقتا لشبكة الاتصالات التي ستضم في المرحلة الاولى خمس دول.

وشارك في الاجتماعات ممثلون عن ١٧ دولة هي الولايات المتحدة الامريكية.. روسيا.. تركيا.. السعودية .. قطر.. عمان.. البحرين.. هولندا.. الكويت.. الامارات العربية المتحدة.. موريتانيا .. المغرب .. فرنسا .. الجزائر .. كندا. استراليا.. ووفد سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني.. اضافة الى الاردن.. كما حضره مدير مركز منع النزاع في اوروبا التابع لمؤتمر الامن والتعاون الاوروبي.

جزر القمر اقامت علاقات دبلوماسية مع اسرائيل

باريس - أ.ف.ب - اعلن سفير اسرائيل في فرنسا يهودا لانكري ان اسرائيل وجزر القمر وقعتا امس الخميس رسميا في باريس اتفاقا يقيم علاقات دبلوماسية بينهما.

وقع هذا الاتفاق في باريس عند الساعة ١٠,٣٠ - ٩,٣٠ ت غ رئيس جزر القمر سعيد محمد جوهر والسفير الاسرائيلي.

وجرت مراسم التوقيع في مقر اقامة رئيس جزر القمر الذي شارك في القمة الافريقية الفرنسية في بياريتز.

في تقرير للمؤتمر الاسلامي الدولي:
٨٦٪ من اللحوم الاوروبية ليست حلالا رغم «الشهادة» لها بذلك؟

دبي - ق.ن.ا - اكد تقرير هام تلقته الجهات المعنية بدولة الامارات العربية المتحدة ان اكثر من ٨٦ في المائة من اللحوم الاوروبية ليست حلالا رغم حصولها على شهادة الذبح الحلال.

وطالب التقرير الذي نشرته صحيفة (البيان) الصادرة هنا امس الخميس حكومات الدول الاسلامية بايجاد علاقات متوازنة وعادلة بين العالم الاسلامي والعالم الغربي خاصة فيما يتعلق

البقية ص ٢٧

«شاس» تنضم الى «الليكود» في الكنيست ضد مشروع قانون قدمته حكومة رابين

القدس المحتلة - قدس برس - مني الائتلاف الحكومي في اسرائيل بهزيمة في البرلمان (الكنيست) لدى التصويت على مشروع قانون يحظر نشاطات منظمة التحرير السياسية في مدينة القدس الشرقية.

فقد صادق البرلمان بالقراءة الاولى مساء امس الاول على مشروع القانون الذي تقدم به عضو الكنيست يهوشع ماتسا من تكتل «الليكود» اليميني المعارض وذلك باغلبية ٤٠ صوتا مقابل ٣٩ صوتا، وقد جاءت هزيمة الائتلاف الحكومي اثر تصويت كتلة حركة «شاس» الدينية في البرلمان الى جانب احزاب المعارضة اليمينية.

ويقضي مشروع القانون بتقديم اي شخص يمارس نشاطات ذات طابع سلطوي داخل «بيت الشرق» مقر الوفد الفلسطيني المفاوض الى المحاكمة، واغلاق هذا المقر كما ينص على فرض عقوبات على المخالفين للقانون تصل حد السجن الفعلي لمدة ١٥ عاما. ويأتي قرار هذا المشروع بالقراءة الاولى في وقت صعدت فيه مختلف الدوائر الاسرائيلية الحاكمة واليمينية المعارضة من حملتها ضد المؤسسات الفلسطينية في القدس العربية.

وفي هذا الخصوص كشف وزير الشرطة الاسرائيلي موشيه شاحل في تصريحات أدلى بها امام البرلمان انه تم تشكيل لجنة وزارية خاصة برئاسته مهمتها مراقبة النشاطات الجارية في ٢٧ مؤسسة فلسطينية اقيمت في القدس الشرقية، وقال ان حكومته لن توافق على ان يقوم الفلسطينيون بطرق التحايل ويمناورات بانشاء مؤسسات ذات طابع سلطوي بالقدس.

واشار شاحل الى ان الفلسطينيين حاولوا التمويه على زيارة رئيسة حكومة تركيا تانسو تشيلر ل «بيت الشرق» ومارسوا استفزازات حول هذه الزيارة، حسب تعبيره.

ولم تقتصر حملة الوزير الاسرائيلي على المؤسسات الفلسطينية التابعة لمنظمة التحرير في القدس الشرقية، بل تعدت ذلك الى مؤسسات تعليمية، حيث صرح شاحل ان وجود جامعة القدس في المدينة دون تصريح من المجلس الاعلى للثقافة الاسرائيلي يتعارض حسب قوله مع القانون الاسرائيلي، واكد شاحل ان الشرطة ستتخذ الاجراءات الكفيلة لتطبيق سيادة

البقية ص ٢٧



تركيا - أ.ف.ب - حضر هذا المحارب التركي القديم بشاربه القيافي احتفالات تركيا أمس الاول بافتتاح نفق سد اتاتورك في جنوب شرق البلاد.

احتجاج فلاحي على طريقة بيرو



ليما - أ.ف.ب - فلاح من بيرو احتج امس الاول على محاولات من ملاك سابقين لارضه لاخراجه منها يدفن جسمه حتى الكتفين في حقل مزروع بالخس في ضواحي العاصمة ليما.

الرأي - تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

رئيس مجلس الادارة: محمود الكايد — المدير العام: محمد العمد — رئيس التحرير المسؤول: سليمان القضاة

العنوان: شارع الرأي طريق الجامعة الاردنية ص.ب: ٦٧١٠ عمان

هاتف: ٦/٦٦٧١٧١ خطوط - ٣/٦٠٧١٦١ خطوط
تلكس: ٢١٤٩٧
فاكس: ٦٨٤٣٦٦ الادارة - ٦٦١٢٤٢ التحرير - ٦٠٧٣٠٩ الاعلانات

● الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلانات المعتمدة او مكتب الاعلان الموحد «الرأي» شارع الملك حسين / هاتف: ٦٣٦٨٠٤
● الاشتراكات: ٦٠ دينارا سنويا يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين في الخارج